

GAME 美少女キャラクター専門誌

これで完璧!『To Heart』大特集♥

電撃 ジューズ マガジン

DENGEKI
G's MAGAZINE

1999 7 月号

特別定価 680YEN



G'sガリッパル 妹企画

『シスタープリンセス』
読者増加+特別描き下ろし

見逃せない
新作情報も満載!

- DC センチメンタル
グラフティ2
- SS With You
- PS 遠くしちゃうぞ
- PS Lの季節
- PS ワールド ツアー
コンダクター^{EX}

とってま役立ッ攻略情報!

- SS フレンス
- PS マリオネット
カンパニー

G'sミュージック

ファーストKiss★物語

エロチンガまでいける最終攻略&
フルミリアムが満天が満天のクイズ+エロ情報♥

To Heart

PS



開演。

99年6月24日(木)
発売開始!

価格小売価格
8,800円(税別)
Windows
98/95対応



デジアニメ 衝撃のデビュー

東京都練馬区豊玉北4-15-13
デジアニメ・ホームページ <http://www.diganime.co.jp>

da
dig ANIME

ツインズストーリー

きみにつづいて...


双子の姉がいた学園生活—ひとりで生きて、きょろりした生活で、でも仲間がいる—
 そんな日々過ごす一学期—、あくってあきせんか？
 学園生活にめざめる、異きき学園生活の物語—あきれた友だちのあきれた
 忘れぬあきれた日々と想いを詰め込んだ、スーパースター学園—ストーリー—

野上ゆかな

矢島晶子

こおろぎさとみ

大谷育江

西原久美子

菅原祥子

松本梨香

木村亜希子

他、有名声優多数出演！

初回限定特典

特製オリジナル・ピンズセット(化粧箱付)

「ツインズストーリー」初回限定の限定特典！

ゲーム中の成美、芽奈、泉、沙織の仲間し4人組をかたどった

「特製オリジナル・ピンズセット」です！

6月24日発売予定



きみだけに
想いを知ってほしいから...



株式会社 バンダイナムコエンターテインメント

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 三井物産ビルディング10F

TEL: 03-5561-0101 FAX: 03-5561-0102

Eメール: info@bandainamco.jp <http://www.bandainamco.jp/>

キャラクター Pick Up!

今月のオススメ美少女

RECOMMENDED CHARACTER

INDEX

ちよっぴり甘えん坊の幼なじみ

今坂唯笑

ヘアバンドがよく似合う唯笑ちゃんは、キッドの悪役A V G「Memories Off」のヒロイン。学校は大人ぶっているけど、主人公には甘えてくるという、かわいい女の子の多分だ。毛筋のとおり笑顔がとってもチャーミング♥

ゲーム記事は

P.32へ!!

キャラクター Pick Up!

今月のオススメ美少女

RECOMMENDED CHARACTER INDEX

冬月あや

両親や、そして恋人を失った少女。冬月あや。「最初」 Loves SHE SO GAME。に思慕する女の子だ。恋しみにくれ、自分の胸に閉じこもったままだけど、本日は笑顔がスナヤな普通の少女。心やがとびさりの笑顔を取り戻せるかどうか、それはキミの「愛」にかかっている。



ゲーム記事は

P.62へ!!

心を過去に縛られた少女……。



予告

電撃G'sマガジン
8月号・9月号・10月号
3号連続

電撃G'sマガジンが贈る超 美少女キャラ 応募者全員+

G'sでしか
手に入らない
オリジナルグッズ

リニューアル後も絶好調の電撃G's
マガジンが、読者の皆様にご挨拶の
感謝を込めて、オリジナルグッ
ズを制作します。本誌ならではの、
魅力あふれる美少女キャラ
のプレミアムグッズを、た
くさん用意する予定。次
号で詳細をお知らせするの
で願ってね!!

第1弾(8月号)は
「**シスター・プリンセス**」などの
G'sオリジナルトレーディングカードが登場予定!!



大型企画!! グッズ ービズ

次号から応募券が付く!

まず、次号から3号連続で本誌に付く、2種類の応募券を集めよう。グッズによって、1冊分の応募券だけで応募できるものと、3号すべての応募券が必要なものがあるので注意してね。グッズの代金の入金方法などは、本誌日月号をチェック!!

次号を
お楽しみに!!



今月のプレゼントはココ! アンケートハガキで応募してね!!

7月号 プレゼント

もちろん8月のプレゼントもあるよ。P.16に付いているアンケートに答え応募してね!

50

50

5

1

3

2

10

5

5

10

3

応募のきまり
P.16に付いているアンケートハガキに、世に出ているプレゼントの番号を1つと、P.16のアンケートのすべての答えを記入して、切手を貼って隔週日曜マガジン編集部まで送ってください。抽選のうえ当選者を本誌7月号で発表します。抽選は7月31日(日)まで有効です。

※抽選の公正性を確保するため、この抽選に当選者の方法、この抽選の抽籤機に設置される抽籤機があります。



今回の「To Heart」の特集は、各キャラの好感度に関するオススメ選択肢を紹介しているゲーム攻略に加え、TVアニメの全13話のエピソードを追ったアニメ情報など、充実の内容でお届け。絶対見逃せないぞ！

To Heart

ゲーム最終攻略&アニメ情報

16ページ

総力特集

To Heart



ToHeart

トウハート

ハッピー・エンディングの道

PS版「To Heart」最終
収録となる今回は、まだハッ
ビーエンドを迎えることがあ
らない人のために、女の子の
会話中でのポイントセリフを
まとめてみたぞ。本誌がデスス
る選択肢を選ぶと、他中の
女の子のハートを割きながら
ハズ、じゅくり涙がハッ
ビーエンディングを呼ぶよう
に全キャラクターがバチバチ

PS To Heart

●ビジュアルノベル ●アガプラブ ●発売中(3月26日)
発売 ●800円 ●キャラクターデザイン/永月美奈・三
原健 ●デュアルジョングッズ(新装版のみ) ●1000円税別
シールドスター

日常の学園を舞台にハートフルな
ラブストーリーを満喫しよう

STORY ● 2014-05-21

映画は、ゲーム企画者として学園ラブコメタッチで展開する。高校生の主人公は、幼なじみの女の子やクラスメート、学園生活の中で知り合う人と平凡ながら「青春」というのにピッタリなさまざまな体験をしていく。面白い、ラブコメタッチの映画に仕上がっている。

SYSTEM 9.17A

この作品は、フル画面のヒュアルをバックに、メッセージが画面全体に表示されるビジュアルモード。小銃を照準のようにしてゲームを進め、主人公が受ける打撃や仕掛けた罠の威力によってシナリオが決まるとは他はどの点だ。このゲームは移動システムが改良され、どの場所にも女の子のアイコンがマップ上で恒久的に判明できるようにになっている。また、繰り返してプレイすることを考慮して、メッセージボックスなどのオプション設定が変更されているのだ。

VSイベント&好感度
攻略のポイントをチェック!!

「アムステルダム」とは、語一ている
「アムステルダム」の、一つの国家と
「アムステルダム」の、一つの国家と
「アムステルダム」の、一つの国家と
「アムステルダム」の、一つの国家と



このように、日本では、1990年代後半から、海外の主要な企業や機関が、日本企業に投資する動きが活発化している。これは、日本企業に対する海外からの評価が高まっていることを示している。また、日本企業は、海外市場への進出を積極的に進めている。これは、日本企業の国際競争力を高めるための重要な戦略である。

神岸あかり

ハートを
射止める
アドバイス

あかりを倒す場合、気を付けなければならぬのが、VSイベントがクリア条件になっていること。VSイベントの対象キャラの内、最低でも2人からあかりとの関係を固めなければならぬ。あかりがマップ上に現れない時に、VSイベントの対象となるキャラに会って話をしておこう。

VSイベント
対象キャラ

智子・レミィ・葵・琴音



3月3日 学校2F
状況 あかりにいっしょに帰ろうと誘われる
選択 いっしょ
状況 ひな守りのことを話す
選択 オレが盗賊団で居たことか？

3月6日 帰り道
状況 あかりが盗賊を立ち止ましている
選択 声をかける
状況 あかりにお話をすると聞かれる
選択 やるか

3月10日 学校2F
状況 あかりが帰るところを発見
選択 いっしょに帰ろうぜ
状況 「もし私が犯人だったらどうする？」と
あかりに聞かれる
選択 盗まうながす

3月11日 学校1F
状況 あかりに盗賊について聞かれる
選択 じつは異変を察知はうするぜ

3月12日 学校を出る
状況 あかりの後ろ姿を発見
選択 声をかける
状況 あかりにアルファベット1文字を答える
選択 「あ」を

3月13日 教室
状況 あかりから盗賊の話しがある
選択 よし、じゃあいっしょにやるか

3月14日 教室
状況 あかりにテストの結果を聞かれる
選択 悪かったぜ

3月15日 教室
状況 レミィにテストの結果を聞かれる
選択 バツナリ

3月11日 教室
状況 赤坂にテストの結果を聞かれる
選択 真子バツナリ
3月12日 学校2F
状況 あかりにいっしょに帰ろうと誘われる
選択 いっしょに

3月13日 教室
状況 赤坂にテストの結果を聞かれる
選択 バツナリ

3月13日 教室
状況 あかりにテストの結果を聞かれる
選択 バツナリでとこが

3月13日 教室
状況 どこへ行くか決める
選択 教室に行く

4月9日 学校を出る
状況 あかりに「帰るか？」とたずねる
選択 だったらいっしょに帰ろうぜ
状況 あかりに羽のバットを聞かれる
選択 やっぱ犬かな

4月11日 学校1F
状況 廊下であかりを発見
選択 隠る
状況 あかりに「帰んのか？」とたずねる
選択 待って、いっしょに帰る
状況 あかりに盗賊団について聞かれる
選択 やっぱ、あんなじゃないかと思う

4月14日 学校を出る
状況 あかりが誘い付けてくる
選択 いっしょに帰る
状況 あかりにタマのぬいぐるみについて聞か
れる
選択 そう聞かれると、そんな気が……

4月15日 教室

状況 あかりを紹介してくれと美蘭に聞かれる
選択 ああ、いいけど
状況 あかりに決断のことを言うか決める
選択 やっぱ、次第にあかりはやれぬさ……

4月22日 学校2F
状況 あかりが廊下へ行くところを発見
選択 いっしょに廊下へ行く
状況 水と手紙にはまったあかりを盗む
選択 犬さうだなあ、と盗む

4月24日 学校2F
状況 廊下であかりを発見
選択 呼び止める
状況 あかりに盗賊団を言う
選択 まったくの凡人です

4月25日 学校を出る
状況 あかりがカーキ車へ乗ってくる
選択 たまにほいほい

4月28日 あかりの家
状況 あかりをお腹いっぱい
選択 あかりにキスをした

4月30日 学校2F
状況 廊下であかりを発見
選択 黙って帰る
状況 あかりを呼ぶ
選択 ゼコピン



4月31日 学校を出る
状況 あかりが誘い付けてくる
選択 いっしょに帰る
状況 あかりにタマのぬいぐるみについて聞か
れる
選択 そう聞かれると、そんな気が……

WAY TO HAPPY ENDING

来栖川芹香

ハートを
射止める
アドボイス

VSイベント
対象キャラ

マルチ

芹香は、来栖川グループのご名媛。そんな彼女とお近づきになりたいから。芹香の変わった趣味に付き合っておけること。彼女が君を占ってあげると言ってきたり、クラブ見学に誘われたらOKしよう。また、2人の仲をジャマする駄事家のセバスチャンに負けず、何度も下校時に声をかけるのだ。

2月4日 学校2F

状況 芹香に道を指さうかたずけられる
選択 じゃあ、ふってもらうか

3月10日 学校校舎

状況 帰ろうとする芹香を見送る
選択 いっしょに帰るならいいか
状況 セバスチャンが同席の席でくる
選択 先輩に呼びかける

3月11日 学校2F

状況 芹香に「おはようさん」と話かける
選択 占ってもらう

3月11日 学校1F

状況 ひたひたぼーとしていた芹香を見送る
選択 声をかける
状況 芹香に「ラストどうだった？」と話かける
選択 もう、ダメかも……

3月21日 帰り道

状況 本道で文を語っている芹香を見送る
選択 それでも声をかけた
状況 芹香が思っている本に話せる
選択 ちゃんと話をさせてくれないか

3月22日 学校2F

状況 芹香にクラブ見学に誘われる
選択 行く
状況 芹香に部室内で話かけたのもうたすめる
選択 ガラス板に入った部室について聞く

4月16日 学校2F

状況 芹香に道を指さかたずけられる
選択 道をもらう
状況 芹香が作った本に道案内を持つ

選択 彼達が泣いちゃ

4月16日 学校1F

状況 本を読んでいた芹香を見送る
選択 忍び潜って声をかける
状況 芹香のアライバートに気づいて聞く
選択 嫌にならないうるさなかなんか

4月16日 学校2F

状況 芹香に呼び止められる
選択 びっくり、ちよっと待ってて
状況 待ちぼうけの芹香に語る
選択 こねん……

4月20日 学校1F

状況 帰ろうとしていた芹香を見送る
選択 いっしょに帰るならいいか
状況 話が終わったと気づく。芹香に声をかける
選択 黙っていっしょに帰るかな

4月20日 学校校舎

状況 部長の話を聞いている芹香を見送る
選択 ひじきが来る前に話かけます
状況 彼女と芹香がセバスチャンを見つめる
選択 ふふふと悪人たな

4月29日 帰り道

状況 古書店で先輩を見送る
選択 話しかける
状況 セバスチャンがジャマをする
選択 大声で先輩に呼びかける

4月29日 自宅

状況 図書館で電話で、デートに誘われる
選択 ひま、ひま、話ひま

4月30日 学校1F

状況 机の前で読んでいる芹香を見送る
選択 声をかける
状況 芹香にちょっかいを出す
選択 先輩のツラツツやの話を聞かせる



3月21日、芹香が中庭で本を文庫読みしつゝ……



4月20日には、クールのお祭りの準備がはかまらずに、彼女が……

WAY TO HAPPY ENDING

長岡志保

ハートを
射止める
アドバイス

志保の攻略で最大のポイントになるのは、3月14日に行われる期末テスト！ 彼女はテスト結果が悪く、補習を受けることになるので、恋状に付き合っておけること。それには、13日にあかりからのテスト勉強の助けを借り、テスト期間中に聞かれる結果については、すべてダメだったと答える。

VSイベント
対象キャラ

あかり・智子



3月3日 学校1F

状況 志保と偶然出くわす
選択 話を続ける
状況 志保が主人公の話を聞いて
選択 謝罪する

3月4日 帰り道

状況 志保に1回目のテストを提醒される
選択 謝罪
状況 志保に2回目のテストを提醒される
選択 謝罪
状況 志保に3回目のテストを提醒される
選択 謝罪

3月8日 学校を出る

状況 志保に呼び止められる
選択 尻があるからな
状況 志保に前髪の揺るのチャンスを開かれる
選択 ホウオもの

3月10日 帰り道

状況 志保におっパケ渡すのを促される
選択 やってやるさっさとええか

3月13日 教室

状況 あかりからの勉強の助けがある
選択 今度はひとりでがんばるぜ
学校を出る
状況 学校でテストの結果が出る
選択 隠れる
状況 志保にテストの結果を聞かれる
選択 謝罪なし

3月14日 教室

状況 あかりにテストの結果を聞かれる
選択 けっこーヤバイぜ

3月14日 教室

状況 レミにテストの結果を聞かれる
選択 悪い
学校を出る
状況 志保に付き合うように言われる
選択 しゅーおええ
状況 志保に1年分の日金渡すのを促される
選択 しゅーお、始めてやるよ

3月17日 教室

状況 志保にテストの結果を聞かれる
選択 謝罪
状況 志保にテストの結果を聞かれる
選択 何故か悪い

3月18日 教室

状況 志保にテストの結果を聞かれる
選択 悪い

3月18日 教室

状況 あかりにテストの結果を聞かれる
選択 全部ダメ

3月21日 学校2F

状況 志保にヤックへ誘われる
選択 行ってやるよ

3月22日 教室

状況 どこへ行くか決める
選択 商店街に行く

4月10日 教室

状況 志保の店に対して――
選択 へえーっ
状況 志保に1っしよに帰ろうと誘われる

4月11日 帰り道

状況 志保とデートの約束をする
選択 じゃあ行くか

4月18日 学校を出る

状況 校門で志保を見送る
選択 謝罪

4月24日 帰り道

状況 志保とインナリが喧嘩、タンがの絡まる
選択 隠し込む
状況 志保に買ったお菓子を分けてくれる
選択 フラワー



★3月21日、志保がぶんやんと知り合ったことを知してくれる
▼4月10日、以上でキャラクターの決断にのめって、実際によく見よう



WAY TO HAPPY ENDING

保科智子

ハートを
射止める
アドベイス

他人とは距離をおき、干渉されることを嫌っているように見える智子。何故も彼女に近しかけるが、なかなか相手にしてくれないのだ。でも、あきらめずにアタックを繰り返して、彼女の悩みを解決してあげれば一気に2人の距離が近くなる。まず、クラスの3人娘の嫌がらせを解決するのだ。

VSイベント
対象キャラ

あかり・志保

3月8日 学校を出る

状況 後方から盗撮が注目されてくる

選択 大声で叱咤する

3月10日 図書館

状況 本を借りようとしている智子を見つ

選択 意にも関わらず、本を返してやった

3月22日 学校を出る

状況 気がつかず、いっしょに帰ろうと誘われる

選択 オレについて来られるならな

状況 智子とあかりがぶつかったのを見て

選択 保科、大丈夫か?

4月9日 教室

状況 ホームルームで自己紹介をする

選択 静観にいく

4月11日 学校を出る

状況 帰ろうとする智子を見

選択 いっしょに帰ろうと誘う

状況 志保が智子についてのウワサを話す

選択 静観、信じない

4月12日 教室

状況 誰にノートを手渡してもらったか選択

状況 彼氏にノートを手渡してもら

選択 前回のあかりの行動を選択

選択 静かに黙る選択

通り道

状況 智子の後方からシチュエーションを見

選択 静観にいく

4月15日 学校を出る

状況 下校中の智子を見

選択 声をかける

4月17日 学校を出る

状況 智子が主人公と別れて来ようとする

選択 「おい、待てよ」と呼び止める

4月18日 学校を出る

状況 帰ろうとしてから智子を見

選択 いっしょに帰ろうと誘う

4月21日 学校を出る

状況 通り道がいてく智子を見

選択 おい、待てよ

4月22日 学校を出る

状況 ひとりで行って下校している智子を見

選択 声をかける

4月24日 ゲームセンター

状況 智子が主人公の替えを持ってくる

選択 じゃあ、貸して

4月25日 学校で

状況 ひとりで行っている智子を見

選択 いっしょに帰ろうと誘う

状況 智子にやけどしたか? 怪我を確かめる

選択 彼氏を見て笑うところから

4月26日 学校を出る

状況 帰ろうとしている智子を見

選択 待てよ、いっしょに帰ろうと



姫川琴音

ハートを
射止める
アドバイス

琴音は、超能力をうまく制御できないため、自分の力に悩んでいる。そこで、彼女が自分でコントロールできるように、身体に琴音と一っしょにトレーニングをしよう。また、落ち込んでいる琴音には、優しい言葉だけでなく、ときには厳しくアドバイスすることが大切だ。

VSイベント
対象キャラ

あかり・英



4月10日 教室

状況 市役が超能力少女のウソを直す

選択 そんなもん操縦できるか!

4月11日 学校1F

状況 廊下で琴音を見発見

選択 声をかける

状況 琴音にどうしてガラスを割ったのが笑く

選択 思えない事情があるのか?

4月12日 学校1F

状況 廊下で琴音を見発見

選択 声をかける

状況 前週じゃないという無言に対して……

選択 もうでもないって

4月13日 学校1F

状況 主人公を見て膝を下げる琴音を見る

選択 話しかける

状況 琴音が自分にお礼を言おうとする

選択 謝罪を拒否する

4月14日 帰り道

状況 琴音が涙いびつてくる

選択 いっしょに帰ろうぜ

状況 琴音と家の道標で通りすぎる

選択 オレも悪が特色

4月15日 学校1F

状況 帰ろうとしている琴音を見発見

選択 声をかける

4月16日 帰り道

状況 琴音が中庭で超能力の練習を始める

選択 行く

4月17日 学校1F

状況 廊下で立っている琴音を見発見

選択 話しかける

状況 琴音に遊びの話を聞かせる

選択 ゲームの経験

4月18日 学校1F

状況 お菓子をやるが琴音に聞く

選択 琴音ちゃんもいっしょにどうだ?

状況 琴音が否定を言っていたが受け止める

選択 可愛かったぜ

4月19日 帰り道

状況 琴音が中庭で超能力の練習を始める

選択 行く

学校を見る

状況 帰ろうとしている琴音を見発見

選択 声をかける



▲4月19日、帰り道に行動し始めと琴音をしっかりとサポートして、調整に行き合ってあげよう。



▲4月20日、琴音といっしょに超能力の練習をやり続けること。しかし、突然エネバーゲーターが……

WAY TO HAPPY ENDING



▼4月21日、超能力の練習をやり続けること。しかし、突然エネバーゲーターが……

松原 葵

ハートを
射止める
アドバイス

エクストリーム大会出場を目指して、トレーニングを続ける葵。彼女と初めて出会う4月10日が、まずポイントになる。ここで葵の満腹を聞かないと、そのあとは一切姿を現さなくなってしまうので、必ず葵のところへ行くこと。また、放課後のクラブには必ず顔を出し、葵の力になってあげることが重要。

VSイベント
対象キャラ

あかり・琴音



4月10日 夜更け下

状況 曜夜と曜り下り下り下りかかる
満腹 あの女の子が僕に会った
状況 曜にクラブを見学してと聞かれる
満腹 まあ、興味くらいなら

4月11日 クラブへ行く

状況 一年間の恋を見つめて・・・
満腹 自分らしくするという考え方が好き

4月12日 クラブへ行く

状況 曜にトレーニングの理由を聞かれる
満腹 結構好きもって詳しく知りたがいなら

4月15日 クラブへ行く

状況 曜に上流が早いと聞かれる
満腹 葵ちゃんの考え方がいいんだよ

4月16日 中夜

状況 お弁当を食べる曜に・・・
満腹 もうっ多いな、太るぞー、ご苦労

4月17日 クラブへ行く

状況 曜を曜で悩まして曜をかける
満腹 葵ちゃんはやっぱすごいなあ

4月18日 クラブへ行く

状況 曜下に置いて聞かれる
満腹 このクラブのメンバーだよ！

4月18日 クラブへ行く

状況 曜のために何かしてあげると
満腹 葵ちゃんの神業を手伝おう

4月20日 商店街

状況 曜に内々う腹を先見
満腹 夢3する

4月23日 公園

状況 曜にクラブを続けるか聞かれる
満腹 ずっと続ける



▲4月18日、満腹と40%のサニタリットを持って、曜夜の練習相手になってあげる。



▲練習が早い月曜は、水曜日に曜と曜へ通っていること、曜夜イベントが聞かれるぞ。



▲4月21日、曜夜で曜を先見は、そのままだいっしょに曜へ行く。スロットで休むはです。



▲4月27日、曜夜の曜夜を先見は、そのままだいっしょに曜へ行く。スロットで休むはです。

WAY TO HAPPY ENDING

マルチ

ハートを
射止める
アドバイス

マルチは、社会適応能力を試すために4月12日から8日間の長期付きで、主人公の学校へ入学してくる。19日になるとマルチは帰国してしまうので、この期間中にイベントをこなす必要があるのだ。基本設定は、マルチの相手を手伝ってはいけしナノリオが展開していくから、攻略は簡単だぞ。

VSイベント
対象キャラ

レミィ・芹香

4月12日 学校とF

状況 緑校中のマルチを案内

声優 いっちょ、手伝ってやるか

状況 マルチが主人公を案内せんとする

声優 勝手にいふよな

4月16日 学校とF

状況 緑校中のマルチを案内

声優 マルチと話し込む

状況 マルチに案内する

声優 勘違いする

4月19日 学校とF

状況 緑校中のマルチを案内

声優 「わっ!」と驚かす

状況 マルチが案内する

声優 まふふ、まふふ

4月19日 学校とF

状況 緑校中のマルチを案内

声優 声を出さず

状況 抱いているマルチに声をかける

声優 10分の距離で近くまで

4月19日 学校とF

状況 バスで待っているマルチを案内

声優 ゲームで遊ぼうか、と誘う

状況 マルチとエアホッケーで遊ぶ

声優 手加減して打つ

4月19日 学校とF

状況 帰国しようとしているマルチを案内

声優 いっしょに帰ろうと誘う

状況 見しげに微笑むマルチを見て……

声優 なんとかなるかなーのか?

4月19日 学校とF

状況 緑校中のマルチを案内

声優 相手を手伝ってやる

状況 マルチとついに抱かれのときが来る

声優 もう一度、顔をなでる



▲4月12日、ひとりで廊下を歩いているマルチ。彼女を校舎で見かけた。相手を手伝ってあげよう。これには、誰に驚かされるぞ。



▲4月16日、マルチを案内させた。オーバーボードで遊んであげよう。これには、誰に驚かされるぞ。



▲4月19日、いよいよマルチと抱かれる日が来る。最後に彼女の顔をなでてあげよう。

緒理山雛

ハートを
射止める
アドボカシ

緒理は、3月8日に聞く手紙がポイント。この手紙の差出人が謎で、ここで会いに行かないともしろ2度と彼女と会うことができないのだ。これできくが作れれば、あとは彼女の行動を追って進めていけばOK！ また、緒理を出現させるためには、まずあかりをクリアしておく必要があるぞ。

VBイベント
対象キャラ

あかり・志保



3月8日 学校

状況 手紙をくれた人に会いに行きたいのよ
選択 会いに行く

3月10日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける
状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

3月15日 学校

状況 アストロノミカルな現象を発見
選択 声をかける
状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

3月18日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

3月21日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

高沢 知事する

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 バイトが?

3月22日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

3月25日 学校

状況 バイトをしている指輪を発見
選択 声をかける
状況 仕事での指輪を見ていて……
選択 手を離さず

4月1日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける
状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける
状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

4月15日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

高沢 いっしょに食べようか?

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 そうさほめてもらう

4月18日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

4月21日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける
状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける

4月25日 学校

状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける
状況 指輪にダイヤシユを刺さるのを防ぐ
選択 声をかける



WAY TO HAPPY ENDING



Akari Kawasaki



Lemmy Miyasaka



Serika Kurusugawa



Tomoko Hoshino

To Heart アニメ情報

大好評放送中のTVアニメ版「To Heart」。ゲームと比べると違った面から各キャラクターが描かれているので、各女優の能力がノックアウトされてしまったファンも多いはず。そこで今回は、TVアニメの全13話のエピソードをダイジェストにまとめてみたぞ。



Kotono Minelawa



Maki



Shiko Nagaoka



Aoi Matsubara



全13話のストーリーをダイジェストで紹介

第1話 新しい朝

新学期を迎えたあかりは、おかしなクラスのなかで、困惑をすることになる。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えているが、流石の流石の先生は、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第2話 流石の流石の先生

またもや問題発生！ 人気アーティストのチケットをめぐって、あかりと流石、流石と流石の先生が対決する。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第3話 流石の流石の先生

流石の流石の先生にしたいと胸に燃えているあかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第4話 流石の流石の先生

流石の流石の先生にしたいと胸に燃えているあかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第5話 流石の流石の先生

あかりの学校で体育祭が行われ、クラス対抗で競争が行われる。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第6話 流石の流石の先生

流石の流石の先生にしたいと胸に燃えているあかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第7話 流石の流石の先生

ミスリクス女の子として、学校でウワサになっているあかりは、自分を持っている性格と流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第8話 おどやかな流石

中間テスト開始の前夜、流石と流石の先生は、あかりの学校で勉強会をすることになる。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第9話 心のざわめき

あかりの学校では、生徒達が3日後に迎える文化祭の準備にあわただしく動いている。あかりのクラスも作業に追いつく。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第10話 流石の流石の先生

大きな問題を発生し、学校が揺らぐことになる。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第11話 めくめくおど

いつものように、あかりを入れて地下鉄に乗っているあかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第12話 流石の流石の先生

流石の流石の先生にしたいと胸に燃えているあかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

第13話 流石の流石の先生

ゲームとは、ひとを迷った世界からリターンを返すためのゲーム。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。あかりは、流石の流石の先生にしたいと胸に燃えている。

ゲームでおなじみのサブキャラも登場

綾香



麗山



セリオ



独占
特報!

大倉らいた&緒方剛志が贈る
大海洋冒険ロマン!



CHARACTER

登場キャラクター



ラナイ



かつて南洋にあった
仏蘭の大城、
マハ口奥の子孫。
おれからオテン
バな女の手だ。重
要りが得意で、ま
るとかみつくぞ！



ロ
ン
デ
ィ
・
ス
ギ
ヤ
マ

大人の余裕と
色気を兼ねた
短肉美女。南洋
考古学の権威で、
大宇時代のワタ
ルの生母なのだ。
ワタルの憧れの
女性でもある。

七
海
ワ
タ
ル



ル
リ

純真だけど強
い女の子。ワタルが幼
きで、彼がほか
の女の子と仲良
くするとすず
ねる。じつは熱
心な公認のお姉様。



ミ
ラ
ン
ダ

海賊キャプテン
セントの直系の子
孫。面影も尊敬で
なく、彼等の海
の冒険に導くた
め、1人でシルベ
ーヌを冒険。

大宇で南洋考古学を専攻する。
このゲームの主人公。サルベージ
を仕事にしていた父親が行方不明
になり、その跡を辿ることに。



七海マリナ

ワタルの足跡に倣って結成し、彼女の父
親も行方不明になってしまったことから、
ワタルに協力してサルベージャーになる。



小説第1巻 電撃文庫より 6月10日発売!

大倉先生サイン本をプレゼント!

ゲームの世界に出現、小説「ハッピーサルベージ」に登場のキャラクター「大倉先生」が、電撃文庫より6月10日発売の「第1巻」が電撃文庫から登場。この時代、大倉先生はワタル、セリナ、アキラ、アキラの妹に協力してワタル、セリナ、アキラの妹を救う。このイラストが、第1巻の表紙だ。この文庫本に大倉先生のサインを入れて、5月31日にプレゼント! 応募方法は下の欄から応募要領を読んでね。

特報!

キッドが新作の
恋愛AVGを発表!

美少女ソフトメーカーとしてひと毛飛ぶキッドが、PS用新作を発表! キャラクターデザインにささきむつみ氏を迎え、氏の描く魅力的なキャラ達との恋愛を楽しむことができるのだ。今回はメインキャラとG'sマガジン特選最新ビジュアルを紹介しよう!!

Memories
Off

ゲームに登場する
女の子達をいち早く紹介!!

桜月彩花

Ayaka Hizuki

『Memories Off』の女性キャラクターのなかでも、ひとむくムキュートで可憐な美少女だが、この彩花。とても優しく、性格も明るいという。みんなに愛されるアイドル的存在だ。また、カワイイだけではなくしっかりと一歩もあり、天下の男子を魅了してあげたりもする。主人公の側面とは「完全人妻」というツケアリの属性。そんな彼女がどのようなストーリーに絡んでいくのか。実際に遊んでみたいところ。

PERSONAL DATA

誕生日/12月7日
身長/155cm
年齢/16歳
スリーサイズ/
B/W/H: 83/57/77



●この時ではしゃぐ彩花。手を引かれているのは主人公か。無邪気な顔もワイイね。この表情を何回もみちゃうなんて、うちやまし過ぎるぞ!

●これは、お嬢様の成長かな? お嬢が物事をしっかり見えてくれている。お嬢様さっちゃんだけ、お嬢の優しい笑顔が今を見てしまいたい。



PS Memories Off

●声優: 高橋あゆみ ●アドベンチャー ●キャスト ●声優: 高橋あゆみ
●音楽: 高橋あゆみ ●音楽: 高橋あゆみ ●キャラクターデザイン: 高橋あゆみ

高校生活を通して恋愛を描く
マルチストーリー・アドベンチャー

STORY

学校は秋。主人公・三上賢也は、私立東京学園に通う1年の子供。元々男子校生。女の子達との出

会いを通して、賢也はさまざまな出会いを経験するが、賢也の心には、ある1つの「思い出」があった。それは、賢也が死んだ1年ほど前、自分の本心の想いを吐くことができたときのこと。

SYSTEM

実際に遊んでストーリーが分岐するAVG。物語を推進したシナリオシステムで、キャラごとのエンディングが用意されている。



みんなのアイドル
主人公の元彼女



主人公に思いを寄せる幼なじみ

今坂唯笑

Yue Imasaka

前がしくは友人の心で、物事に對しては幼なじみといふこともあり、素直に接してゐる。ひそかに新井に思いを寄せてゐるのだ。



PERSONAL DATA

誕生日 / 7月24日
身長 / 156cm
血液型 / B型
スリーサイズ /
B79 / W58 / H64

同級生をはじめたくさんの

キャラクターデザインは ささきむつみ氏だ!!

とってもカワイイ美少女達をデザインしたのは、本誌の読者参加企画「ハッピー★イラスト」でもおなじみのささきむつみ氏。GGMAGAZINEの特長なら、魅力溢れる作品なのだ。



▲▲おなじみのイラスト家ささき氏に、どんな衣装がてきものかな？



初めのクラスに転校してきた女の子。性格は明るく活発で社交的だが、ときどき1人であるときに、ほんやりしたり、かげりのある表情を見せることも……

PERSONAL DATA

誕生日 / 3月23日
身長 / 156cm
血液型 / A型
スリーサイズ /
B51 / W49 / H55

新設のクラスの転入生

音羽かおる

Kaoru Otawa



双海詩音

Shion Futami

同様の仕事の都合で、小さいころから世界
中を転々と移り住んできた帰国子女。そのた
め、周囲にはなかなか受け入れられていない。



美少女が登場



霧島小夜美
Koyomi Kirishima

Koyomi Kirishima

地方の大学に通っている。優しくて
親切な人が多い地域のため。前期で
無く後期の手伝いをするために学費
へとやってくるが、ときどきおのれ
満更たりしてしまう。でも、そんな
にびんごころがとーだめだといひた



伊吹みなも

Minamo Iyuki

主人が遠の候間だが、海は荒れ同土な分、よく一歩ほしやいだりしている。前々クラスには友人が多く、今はあつたし、終めの印象

**G'sの続報に
注目せよ!!**

「このように、メインのキャラクターは、
1人1人個性が強く、それぞれが独自の
魅力を持っている。だからこそ、この
ゲームに魅了される人が多いのだ。も
ちろん、ゲームの面白さやストーリー
も重要な要素ではあるが、このゲーム
の最大の魅力は、このキャラクター達
にある。彼らは、ただのキャラクター
ではなく、それぞれが独自の魅力を持
っている。だからこそ、このゲームに
魅了される人が多いのだ。」

G'sマガジン注目の
最新ソフト情報

New Soft Selection



●イラスト：大野拓也
口付けは「月刊少女野崎くん」のイラストレーター
「男の子もあんなに可愛いゲームソフトは初めて！」



Sentimental Graffiti 2

センチメンタル
グラフィティ2

まだ見ぬ『センチ2』の 世界を追跡!!

果たして『センチ2』の秘密をおぼけ! 今
回は『センチ2』の秘密を追跡!! いろいろ有
限会社はGROの秘密を明かす! 小島と香子
のラブストーリーのシナリオのキーに就いてイン
タビュー!!

DC センチメンタル
グラフィティ2

●登場人物 ●ストーリー ●キャラクター ●声優陣 ●音楽 ●制作
●制作会社 ●制作スタッフ ●制作スタッフ ●制作スタッフ ●制作スタッフ



『センチ2』の脚本総監督 CPU-GO松氏に 直撃インタビューを敢行!!

最初から難しいシナリオに なるのは覚悟してました

——今までに、松さんはどういった作品を手付けられてきたんですか？

確かに仕事はいろいろやらせてもらってはきたのですが、これまでには大規模な作品となると『センチメンタルグラフィティ2』が初めてです。実質的なメジャーデビューといったところでしょうか？

——製作も含め、『センチ』の世界についてのイメージや魅力など、感想をお聞かせください。前作の物語は、娘などのシステム的な面もありましたが、やはり女の子との関係ですよね。最初から登場する女の子達全員に、自分が対かかっているという状況から始まるゲームで、ほかにはなかったんです。相手は自分のことを知っているどころか、それぞれの思い出を胸に、何年もの主人公のことを忘れてないでいてくれる。そんな前作の想定には驚きを感じましたね。

——『2』では、前作の主人公が死んでしまったという設定からスタートするそうですが、シ

ナリオ面でのお悩みは？

今回のシナリオを手掛けるにあたって、大規模として決まっていた設定が2つありました。1つは「前作の主人公が既に他界してしまっている」ということ、もう1つは「それをきっかけにして、1人のヒロイン達が1つの都市で生活を始め始めている」ということ。ですから最初から難しいストーリーになるのは覚悟していました。前作の主人公が死んでしまうというのは、今までにないケースですから、他のカオリティのシナリオでは、前作のファンの方々に納得させることはできません。それに1人が観覧席に上がった上で1つの都市で暮らしているということは、シナリオフラグ的にも整理が大変になりますから……。書き始めるまでに半年以上悩まなければならぬ。

——ほかにはどんな部分で苦労されましたか？
今回は、ゲームのシステムを物語的に決定しない『シナリオを生かすために後援でシステム側の関係に入る』という従来のゲーム制作の手順からは考えられない手法でプロジェクトが開始されました。これはストーリーをみくらせるにはとても良い環境なのですが、システム的な

制約がないぶん、執筆には一切の制約がきかないというか、させてもらえないというか……。普通の制作手順なら「システム的にこれ以上は無理」みたいな制約の責任外れの原因でゴールが見えているんですけど、今回はそれがありません。だからもう、GO-RPGMの容量がいっぱいになるまで、徹底的に書き進めなければならぬ。

空白の1年でヒロイン達に 大きな心機の変化がありました

——『2』は前作のオープニングから2年後という設定のようですが、

じつはヒロイン達が過激な感情がいつ起こったかという明確な設定はしていないのです。少なくとも「12人との再会を待たせてから」と「1人とのハッピーエンド」との間に起こった出来事ということになっています。そして、1年以上の月日が流れ……。この間に、彼女達が何を考えて、いかに過ごして来たのかという過激な部分の描写にはとてもすごい時間と気力を費やしました。

——具体的にヒロイン達にはどのような変化が見られるのでしょうか？



沢渡 ほのか

「人気が高いし、いつもお世話を焼く」という設定で、男の人が苦手というのが前作で言われていた。それが前作にはなかった。彼女も男の子に近づいていました。前作のヒロインの1人として前作の主人公がてくなり、もう1度、彼女を復活させるのがポイントになります。



安達 妙子

「前作では、自分が主人公として、一緒にいた仲間が強く、主人公のことよりもっともストーリーに絡んでくる女の子で」。そのほか、今回の事件は非常にシグナルが強いんです。やはり彼女が、このことにもストーリーに絡んでくるんじゃないかと感じます。



永倉 えみろ

「父が死んだ。家にはお母さんと子だけ残っています。その事にも主人公の兄というものが、入っているはずなんです。それで、いろいろなことを考えて、自分だけの過去や現在の物語を、自分という人間に託しているんじゃないんですか。プレイすれば、自然にわかりますよ(笑)」



保坂 美由紀

「前作で、家の事件と自分の過去についてお母さん、自分がどうしたいのかからいってどうあるべきか。前作の主人公と関わりつつも、都市生活で考えた彼女が、その考えをなくして、もう一度、自分自身を生きる勇気を持って清純な中で生きていくことがポイントです。

女の子の傷ついた心にどう対処するのか？

好きだった人を亡くしたと云う「波矢建がどう変わらなければ明日を生きていけないか」といこととをそれぞれヒロインに伝えていると考えました。波矢建の精神的な部分には大きな変化はないかもしれませんが、少なくとも「生き方」には大きな影響を与えているでしょう。それを常に意識しながら物語を作り上げていきます。

——今回も、ヒロイン以外のキャラクターは登場するのでしょうか？

サブキャラクターとして、親類な人数の新キャラクターが登場します。ご期待ください。

痛付いた女の子達を
廻り抱かせるのは大業ですよ

—「2」の主人公とヒロインの関係についてお聞きください。

ご存知のとおり、新作の主人公はヒロインめだに好かれてるところから始まっていました。好して「2」の主人公が女性達とまったくお似合いから始まる上に、彼女達とはすでに好きな人がいて、しかも恋愛してしまっているわけですから、その彼と実際に会った瞬間こそでもできない。そういう意味では、新作の主人公とはまったく正反対の立場にあるといえます。ニートらしい状態ですらなく、ほぼ男主人公がらのストーリー。まず、彼女達が好きな男を思いとどめる、自分を1人の異性として見てくれるまでというプロセスを踏まないとい先には進めないわけです。

つまり「下心がなくとも女の子にアプローチを
かけやすいキャラ設定」という承諾した条件を
満たさなくてはならない。すいちゃん役として
の主人公役が生まれ上がったわけですが、映画版
の多田君さんにはとても例に入っていたのだ
ようです。

女の子との距離をどう保つか
近付くのが重要です

——どのような形で、ヒロインとコミュニケーションを図っていくのですか？

基本的には、社会中の差別制度ですね。とはいっても、それぞれのヒロインによって差別による印象は異なるはずです。プレイヤーの視点方によって女の子達がどう感じるのか、制作の主人公のように推していただければ良いのか……。すべては彼女達の成長に懸念してくるのですが。

——シリーズをとおしてのテーマである“せつなさ”は、どう表現されていますか？

「世にない」といえば、主人公の置かれた立場が
体が何にもうたが「世にない」ですわね。なんせ、
彼女達の心の中には「世にない」ものがあるの
よ。彼女自身を知らなければ、彼女の中のもの
が、彼女の中のものから出ることはないでし
ょう。その存在と置かうと戦うのが、無情な
もの、それともその存在を求めて創出してあ
げたいものか……さきさきまで運命が考えら
れますが、やはりそのどちらか「世にない」で
すよね。それから、そういう設定上の世にない
以外にも「心の距離がとらえず世にない」を物語
の中に盛り込んでいこうとされている。例え



星野明日香

「夢は、僕らの人生の原動力。社会的なキャラクターだと知らなくて、自分の夢を明確に持っていて、やりたいことがあるし、争い勝つことを知っている。そういう彼らが、大抵人がいてくれたときに、どういう形で自分の大切な理想を実現していくか——でた。」



山本 ぬりか

あるところ、すずねは、「さういふ
場所といたるところにサナギがいます。
ワシをつくこと自体が怪しいかど
うかが別の問題として、正確になっ
た食料が、同じことをどうやって受
けとめて考えていくのか。動物の生
活がいけないか、またはその考え
が正しいのかというものが問えて



綾崎若菜

「影射の」って、それは「影」が「写」に生れ残った点ですね。旧約聖書という神から「光」がながれることができない部分。それ右衛門作の主人公の成長の中で、考え直していったんです。旧約の神を否定するのではなく、考え直した結果が今の聖書のナースという書に当たっています。



森井夏穂

「僕等がいないと、お前さん一人では、お前さんに合うボタンですね。でも、お前さんのボタンを直す時間が無ければ、それでも足り回っている彼女……。そんな彼女のことを深く考えて、明日の彼女のお話になったってシナリオを書いた。今後の関係は、お前さんのボタンが、お前さん一人に合うボタン。」

は、横付けしている女の子に対して「オンはお前が好きな」という感情を返事に返さず付けたとしたら……もしがしたと相手に横付けしてしまうかもしれないけれども、そうでもないしと立ち固めてくれないかもしれない……。相手のことを本心で想い、心算していたとしても、人々との間の距離が、どうしようもない隔たりになる。嫌いな女もすれ違って、嫌まじりの距離を定めてしまいかもしれない。だけど、それでも相手のことを想えば、じっとしてはいられない……。そんな「せつない」裏面の「つつとつとない」に描いていきます。

もう1つのヘビーなテーマも
大きなキーワードになっています

——先ほどもお話ししましたが、原作の主人公の死という設定も、1つの重いテーマになっていますよね。

画面にとても多く書いてあります。ゲーム史上
 始まって以来の長い書き込み設定でした。
 それが人気作の秘訣なのというのですから、
 おおこのことです。そして、基本設定から自分達に
 当てていた。絶対に書ききったという……とい
 うが、考えも付かなかったかもしれません。それ
 は「死」を取り替えたところと不平等だとか、そん
 な理由があるではありません。創作的な設定を
 作って、派手なような物語を作るのは簡単なこ
 とですが、「2」で我々が描こうとしているのは
 そんな「お洒落」うたいの尻尾ではないのです。
 生きても死んでも悲しい「大切な人との死
 別」という大テーマを主王宮から受け止めて、
 それで時に歩み併せて、幸せにならなくて
 いけないのが、我々が描く物語だと思ってい
 る。「2」の物語の骨格はあくも、魂の物語が主

失声」です。しかし……そこに至るまでの心の移
りや、ファンのみねさんの顔が明暗してく
れる人々との関係を描いていくうちに、上巻のかが本
篇に繋いで、最終の1つ1つにこだわりな
ら、今もまだ悩んでいます。なっと声優さん
との声や収録の様子まで描き続けることになる
でしょう。

潤みのあるシナリオで
楽しませるゲームにします

——ゲームの内容は、こういったタイプの恋愛
AVGになるのでしょうか？

前に再会しているようにオープニングムービーは非常に華やかなものになります。ひとたびゲームが始まるとシステム的には「極めて普通の恋愛アドベンチャー」になります。ただ、先ほどもお話ししたとおり、主人公はありがちな「ナンパタイプ」ではありませうから、ヒロイン達との出会いも「異性」への出会いではなく、どちらかというところ「ただの友達」との出会いになります。もちろん、このパターン以外で出会うヒロインはいるのです。

——1人のシナリオを遊んでいくタイプになる
のですか？

ええ、今頃はもうです。序盤はともかく、物語は少しずつ1人の女の子のストーリーに近づいていくことになります。もちろん、1人全員と関わなければダメ、というゲームにはなりません。

ゲーム全体のボリュームは制作を軽くオーバーしています。

—現在お話ししていたらけるイベントについて、何をお聞かせください。

うーん、困ったな(笑)。そうですね、まず前作になかったデートスポットが提供します。「ど」は実況がメインの舞台になるんですか、女の子の教師へ行く……なんてこともあったら楽しいかと。これ以上は秘密ですが、とにかく新作をはるかに超えるものすごい量のイベントが用意されています。

——新作の裏切り物による放すとか、アルバイ
トといったものはないのですか？

新やバイトなどは、何らかの形で引き継ぎたい
と思っています。それから、今回の主人公は世間
無用の大学生ですから、車や携帯電話も持っ
ていないかもしれませんね。

——最後に「センチ2」に期待を寄せている読者へ伊と栗お願ひします。

この作品に対するファンのみなさんの愛を、同じ意味でのプレッシャーに感じて頑張っている。とてもデリケートな設定を抱えてはいますが、期待している人の期待を裏切らない、期待していない人を量かせるように、全力で執筆していますので、ぜひ、これから応援してくださいようお願いいたします。

(取材：NECインターチャネルにて)

とても重みがあるテーマに
真剣に取り組んでいます



七 週 優

「僕は、この小説の主人公のイメージになるんです。ただ、彼女が抱いていた夢に叶うだけの能力が創作と実生活の両面で磨かれてますよね。その意味で、もう一歩前進した上で考えれば、現在の彼女が考えていることや、求めているものが叶う未来が楽しみです。」



杉原真奈美

「高橋君は、この『お嬢様』は、一切ノーコメントと書くことで、エスティアスな部分も通しておくと、ファンにおおさんの想像がふくらんでよりキャラクターの魅力が引き出されるのでいいかなと……。要を言えば、彼女の演出が素晴らしいかもしれぬものの、要請していただく



松岡千恵

「僕は、毎週『J』に歌を1曲か2曲
 送ってますね。実際は、原作の主人公と
 両面する位から、自分でバンド活
 動はしていました。歌というのが、
 1つのテーマになりますが、原作の
 主人公のせいに作ったラブソングは
 っではむしろラブソングに変わっ
 てしまったのかも知れません。」



「私は、音楽について、いろいろと聞いています。彼女の音楽は、**ロックンロール**という一つの軸があって、音楽というものに対して打ち込む熱意が大切になっています。しかし、絵画の主人公の性によって、音楽の音楽性もどう変わってしまうのか、真の心の中が見えてくるでしょう。」

サブオープニングムービー&分岐する



With You

スプラッシュ

サターンユーザーの期待を一身に背負って、順調に開発が進んでいるSS版「With You 〜みつめていたい〜」。今回は、初公開のサブオープニングに加え、このゲームの特徴である2人のヒロインのシナリオ分岐の流れを紹介していくぞ。新着のビジュアルも見逃すなっ！



分岐するシナリオと 2人のヒロインへの想い…… 君の行動がすべてを決める!!

序章

帰ってきた刻

ここでは、序章から第2章までのストーリーの流れを追いながら、主人公の行動によってどのようにヒロイン達のシナリオが分岐していくのが紹介していくぞ。イベントシーンの展開だけでなく、メインシナリオも変化していくところに注目!!

6年ぶりに 帰ってきた 幼なじみとの再会

主人公が通う学校での生活をとおり、登場人物や人間関係を紹介する形でストーリーが展開していく序章。知らないところから、いつも一緒にいた友達との関係や、陸上部での主人公の立場などを知ることができるのだ。そして、序章の最後では、6年前に引っ越してしまった真奈美が突然、町に現れてきて、幼なじみの3人が再会を果たすことになるぞ。



★このキャラクターは、
イベントシーンで登場する



第2章

走り始めた理由

新しい生活に盗難事件…… 真奈美の心に不安が広がる

第2章になると、真奈美が主人公達が通っている私立エンシア学園に転入してくる。3人とも同じクラスになり、慣れない学校生活に不安を抱いている真奈美もひと安心。しかし、そんな新しい生活をおくっている真奈美に、ちょっとした事件が起こる。先日行ったミャンマー展で盗難事件が

あったと、1人の同級生が彼女を訪ねてくるのだ。いくら真奈美の父親が関係している展示会だからといって、彼女には関係ないと思われるが……。また、学校と横浜へ買い物に行く約束をした主人公が、誰からスケートの入場券をもらう。ここでまた、シアリオ会社に関係する選択が求められる。



▲真奈美が一人で下宿していると、突然に怪しい気配を感じるのだった……

分岐①

真奈美と2人っきりで アイススケート♥

娘の乃莉美からもらったデケットで、真奈美もスケートに挑む。彼女も、彼女と2人っきりでスケートができるのだ。初學者らしく駆けまわると主人公を頼りに、スワイズ着の真奈美。だが、はしゃぎすぎた彼女は、バランスを崩してしまい主人公をまきこんで転倒。この時、その瞬間は永遠に！氷の上でこの2人の2人だけの。



▼主人公の2人だけの瞬間、永遠に！



▼二人はハッピーエンドでも真奈美は悲しい。主人公は、ちょっとドキドキで悲しい。



分枝 ②

英艦と満鉄電車で急接近

葵雄と真実美を誘ってスケートへ行くと、葵雄とのイベントが待っている。スケートからの帰り、真実美家で真実美とはぐれてしまい、葵雄とツーショットに及ぶチャンスが訪れるのだ。真実美車庫の入り口に押され、2人は抱き合うように接吻。ついには真実美の葵雄も、この瞬間だけは忘れてしまっていた。主人公のこのとき、1人の男性として真実美としようとする。

▲こんな説話で、お互いに動物を見る
目に留めて、まじりぬく人は、実
際に相手と交際してしまつたのだ。



▲大卒の理上部のレギュラーコースを前に、聖人会が閉校になっている。そんな道を走って、事務局が助けてくれる。


2章後半からメインシナリオが分岐



▲同業提携の真意は、仕事を狭く切るあまり、足を滑らせて自分から落ちてしまうのに、ここでも足は滑るぞ！

序章から2章までのシナリオ原案は、真奈美、あるいは深津のどちらかを選別するケースが多い。これは「86/9メーター」の権威に影響するもので、メインシナリオの母体というよりは、見られるイベントの選択に応じた副産物なのだ。2章の選手を過ぎると微妙にメインシナリオが分散してきて、ここまでの流れとして真奈美が主役のシナリオへはつきりと別れていく。

また、5章版で追加されたオリジナルイベントも2章以降のストーリーに関わってくるので、おまじに、

SS版
オリジナル
イベント

◆オリエントのイベントが、どっしりと関わってくるのが面白い。

お待たせ!
夏実や美幸にもうすぐ会えるよ♡



逮捕しちゃうぞ

● YOU'RE UNDER ARREST ●

タイトル発表以来、常に発売前人気ランキングで上位をキープしている「逮捕しちゃうぞ」。どんなゲームになるのか気になっていた読者も多いはず。今号では、多岐にわたる豊富なシステムのすべてを紹介するとともに、特製のゲームオリジナルの新キャラクターを初公開。TVアニメ、映画に続く、新たな「逮捕」ワールドは期待度120%だぞ!!

PS 逮捕しちゃうぞ(仮)

●バトロールアドベンチャー ●ハイオメガに似て●対決
システム ●世界地図 ●警察官 ●キャラクターデザイン
後藤隆之

多彩なモードでおこがれの警察署
関連と一体感を味わえろ

STORY ●バトロール

怪盗な成績で上級警官候補者候補生、彼れの
警視庁に入道しと有罪判決。しかし、警察ドク

マのような世界を思い描いても使えなくて、エ
リート警察たがの身につく本物の犯罪者、それ
に取り入る同僚の幹部は高層に生まれてきた。そ
れがやがて高層社会に上への格下げを希望、最
高層の交際場へと移動となる。そして、いよいよ
警察署へと向かう。彼が自分の抱き抱えた夢を
現を追求することとなった高層は、夏実と美幸の
トッパと自分自身を救う。

SYSTEM ●バトロール

ゲームオリジナルの主人公・有罪判決の他、
で特異な個性をいくバトロールAVG。案内で

のミーティングやフリーフィングなどでヒントを
もらい、それをもとにバトロールに出て、どこ
どこでどこにあるかなを解決したり、突然の
に発生する謎ゲームをこなすことで警察署を
いっていくというのが基本的な1日の流れ。プレイ
ヤーは高層とあって、夏実と美幸とともに警察署
の一画として行動する。捜査は最速でなくて
あり、各事件ごとに目録
が異なる。また警察署
や高層の事件によって
特異は分岐していく。



ゲームオリジナルの 新キャラクターを初公開



▲本中にその姿を演じてもらう声优、本作のエリートだった彼らは半信半疑の態度のようです。

正義感の強い 熱血新米刑事

有栖川亮介

本作の主人公。正義感の強さをだけでなく、熱い情熱に燃えて活動する性格。また、自分の信念を曲げずに正義を貫いていく熱血漢でもある。しかし、その一方でやや強情で周囲からずるい面もあり、仲間だけで取り回さずとして実業や警察と衝突する。



有栖川ちはる

亮介の姉。以前、芸術家を目指し、東京の美術学校に通っていた。現在は、東京の美術学校で講師を務めている。自分を支えてきてくれた兄・亮介に、強い信頼を寄せている。兄を通じて東京の美術界と知り合い、彼女に憧れを抱く。



ちはる「お姉ちゃん、お兄ちゃん、」

▲亮介が目の病を治して帰ると、ちゃんと東京の生活をして帰ってきてくれる。

兄を想うけなげな妹



得意なものの、明るい性格で、誰かにも頼られるような性格。また、正義感も強い。また、東京生活に慣れた、東京生活に慣れた、なかでも料理の腕前がかなりのもの。



シャイな性格の娘は、いさむ。とはいふ
調子でタニツはかなづのものを、使事と
は同意だが、ながらが愛づるもの。



实训项目

「僕がこれ、まっぴりした地
村の婦人さん。僕等とは正反対
で常に顔見合のため。そっけんし
い物置が完成した。田舎よりも二
輪のようが得意で、パイタはほ
とんどのマシンを乗りこなせる。
その一方で機械いじりがまるで
ダメ。趣味はパイタと時代劇に
没れること。」

二階堂類子

警察としての使命感はしっかりしているものの、毎日の生活で常にトラブルメーカーに。周囲からしていることが警察を悪化させることもしばしば。まったく言葉がなんのもしないもの。

多人数会話王



室内での熱エネルギー消費に発生する。東京を皮切りに数万人が参加して夜にぎやかなイベントで、キャパシティの半分近いの倍の人数、観覧者から多くの手紙や分給なども募集される。プリーフィングと同様に無料配布や会場のタイピングが楽で、キャラクターごとに好まれる音が上り下りしてくる音が聴きやすい。

ハンド・イレート



▲事件の経緯には「行動ポイント」をうまく取り締まっていた。



●「経済の自由度はスローリー・ムービー」
「インデックス」の「制度」でもあり、

三グループ

暴行やパトロールなどを司ることに次第に
 発展する。今回、画面が縦向きにされたが、
 従来のダンシングゲームなどと同じように
 なにニゲームが全盛だれている。本作で
 おなじみの横道やジャンプを再現したもの
 も組み込まれる。そのほか、おなじみの横道で
 そう、また、モニター・リュウや横道で有名な
 事件の歴史に発展するものもあるらしい。

ただいま
人気上昇中！

注目のデジタルノベルの

現実界と幻想界の真実を舞台に、個性あふれる美少女が多数登場するデジタルノベル「Lの季節」。今回は、読者の期待を集めているこの作品の最新イベントCGと、脇役キャラを大公開。さらに、ゲームに登場する女の子達を一挙に紹介するぞ。



此処に美少女・星野百合と屋上での出会い

★このイベントは、大規模なイベントとして、読者の期待を集めている。このイベントは、読者の期待を集めている。このイベントは、読者の期待を集めている。

新着
イベント画面
をCHECK
!!!

甘いものが好きな
幽霊ってヘン?

▶このイベントは、大規模なイベントとして、読者の期待を集めている。このイベントは、読者の期待を集めている。このイベントは、読者の期待を集めている。



Lの季節

A piece of memories

最新情報をゲット!!



一緒に弁当を食べよう!

▲新登場の登場人物に扮する少女・実況者。主人公の妹である。実況に扮する彼女が新登場する。これは主観的な視点で、「お弁当と一緒にどうぞ。まだどんウィッチャー食べよう?」



東由利……告白されている?

▲主人公の同級生であるスーパースター・東由利。告白されたかと思われ、彼女もまた告白された。これは主観的な視点で、「お弁当と一緒にどうぞ。まだどんウィッチャー食べよう?」



あ! 見られちゃった……

▲主人公の妹である。新登場の登場人物に扮する少女・実況者。主人公の妹である。これは主観的な視点で、「お弁当と一緒にどうぞ。まだどんウィッチャー食べよう?」

脇役キャラの新イラストも紹介!!



飯川 優

主人公の妹。世界や宇宙を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。



利華 アンバートハース

主人公の妹。世界や宇宙を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。



沢村 美穂

主人公の妹。世界や宇宙を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。



黒月 梓

主人公の妹。世界や宇宙を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。彼女が世界を自由に移動する能力を持つ。

PS Lの季節 A piece of memories

●リアルタイムプレイ ●オンラインプレイ ●リアルタイムプレイ ●リアルタイムプレイ

現実と幻想の2つの世界で異なる物語が展開するデジタルノベル

STORY

ゲームの物語は大きく2つに分かれ、主人公も異なる。現実世界は現実、幻想世界は現実と主人公が異なる。現実世界は現実、幻想世界は現実と主人公が異なる。

本編「本編」を遊ぶ。プレイヤーは2つの世界の間に渡り、物語の展開を操っていく。

SYSTEM

従来の一定の選択範囲だけを遊ぶというシステムを廃止された。世界の「自由システム」という新要素が追加される。プレイヤーが自由に遊ぶことができる。シナリオは自由に遊べる。世界の「自由システム」という新要素が追加される。プレイヤーが自由に遊ぶことができる。





東由利鼓・ひがしゆり
つづみ

草壁漬 ● ぐさかべ
めなと



『Lの季節』の魅力的な

現実界のメロンス・グループに、主人公の両親と、上岡達の娘とが関係していく。登場するのはクラスメイトや教師といった、学園の女の子達。あるとき、上岡の通う聖徳高校で学校祭が開かれ、彼女と別れるといった出来事が発生。この事件の調査に協力した上岡は、美里の友人々々を巻き込んで、彼女と別れた原因を探っていくことになる。

弓倉亞希子

あるのには主として世襲制人のフオーロに因つてしまふ、おつとのタイプの女の子、星野の言葉の裏田村とは、なにか仲がよ、一緒に土木建設業に協力する。

進路中学の2年生で、弓道部西子ゆい。野と通い、元氣いっぱいのお宮家な少女だ。夜素笑顔に所帯している。小指巻めや首い食いが癖。

弓倉さやか・ゆきこ

天羽響・あそびみどり

新展開に誘導、理想系を標榜とするタームをキヤラ。しかし、自分が異端を持ったことには目を忘れて同調することも、連綿不断不明事件に同調を示し、主人公・上岡とともにみずから異端者へと変身していく。

星原百合 (1974-1990)

ある事例により、みずから心を度でしてしまった陽気ある少女生徒から入付き合いを表明し、そのため、学校で発生した謎の病状、不明事件の首魁者として、罰せられてしまう。しかし、夏原真由は明が学校中に居まっていることにより、疑問心のかいど。



エリザ・ノインター

魔法学園にて、理事長の代理を務める女性。性格はなんとヴァンパイア。常に不敵な笑みをたたえている自家家で、イタズラ好きな一面もある。良い食べ物は好き。

霧城七衣

魔法学園でマイペースでまったり系。しかし、いざというときには強硬的に物事を判断する。何者かによって創造された魔法生命体で、結晶の中と外を行き来することができる。

メインキャラクター達

魔法界で時空リーチも、舞台となる場所は魔法学園校。しかし、登場人物や世界観は異なり、幻想世界だけに深層や記憶といった少女達が登場。主人公は魔法界、ノードを巡っている音楽師との不遇だった。学園で行われる音楽コンクールを舞台にひかえ、実はスランプに陥ってしまった彼女の前に現れた謎の少女とは?

幻想界

人々に音楽の感動らしさを伝えることが使命の、無邪気で子供っぽい音楽の真実。まだ成長途中で、音楽本来の力をすべて発揮できない。成長するには音楽を必要とし、親生や流氷に“おねだり攻撃”してくる。

湖潤リリス

こうるし
リリス

水狩吹雪

みづかり
ふり

空手部に所属し、クールで気さくな性格が女学生から人気を博している。増色の肌を持つ不思議な雪女。女性不遇なところがあるためか、特製の初めのほうでは親生のことを知っている。

魔法学園中等部の生徒で13歳。内気で怖がり、引っ込み思案な性格の氷妖精。美術部に所属している。魔法に対してはここががれたいを思っている。ある事件をきっかけに2人で行動をともにしていくことになる。

舞波優希

まひな
ゆうき

鈴科流水音

すずしな
るお

魔法学園、音楽女性科でさっぱりとした性格の少女。美術部に所属し、絵が好きで、アクセサリーのデザインという女の予らしい一面もある。魔法界では音楽コンクールをめぐってうっすらと関係となるが、この世界に対する思いから次第に自分自身に関わりしていく。

An anime-style illustration of two young women in Paris. The woman on the left has short brown hair with a white headband and wears an orange jacket. The woman on the right has long blue hair and wears an orange beret and a white shirt. They are both smiling and looking towards the viewer. In the background, the Eiffel Tower is visible against a blue sky with clouds.

キャラクター紹介 第2弾!!

ワールド ツアー コンダクター

World Tour Conductor

世界夢紀行

PS

ワールド ツアー コンダクター
世界夢紀行

●海外旅行AVG ●シューティング ●アクション
●恋愛要素 ●育成要素 ●育成要素 ●育成要素
●育成要素 ●育成要素 ●育成要素 ●育成要素

プレイヤーが海外旅行のガイドとして同行し、世界中のユニケーションを回っていくトラベルAVG「ワールド ツアー コンダクター」。今回は、前作に引き続き登場する登場する魅力的なキャラクターの紹介をしていく。



観月小百合

ロサンゼルス

▲アットホームセンターで、いつか欲しいものの貯蓄。パラスを創って荷物が一。

サンフランシスコ

▶カシノで、ルーレットに夢中しているところ。大量のコインを賭け、大勝利に出ているのだ。

小百合は、高級ブティックのチーフ販売員をしている。羨望のない性格で、仕事もテキパキこなすため、彼等から敬慕されている。そんな彼女の目的は、海外の有名なお宝を盗ってファッションブランドをチェックすること。小百合と仲良くなれば、共々一緒にショッピングができるのだ。



PROFILE

名義:みづさ さゆり
年齢:27歳
職業:ブティックの販売員
趣味:スポーツ観戦
ブザー先:ロサンゼルス、サンフランシスコ



目的

一人前のツアーコンダクターを目指して
一人前のツアーコンダクターを目指そう



▲ゲーム中に登場する観光スポットは、17ヶ所の協力によって実際の風景が使用されているのだ。また、観光地のムービーも収録されている。

プレイヤーは、旅行代理店に入社したばかりの新人社員。一人前のツアーコンダクターを目指し、研修実習を兼ねて2週間ツアーに添乗員として同行することになるのだ。ツアーには、今回紹介している女の子のような魅力的な客さんが多数参加する。ツアー中に観光ガイドをしたり、アクシデントを解決して添乗員としての評価を上げていくのだ。



▲ツアー中の行動によってお客様の満足度が変化し、旅行終了後のアンケートはかきまわし満足度調査の結果で評価されるのだ。

★最終的には最大10種類の観光スポットと10種類のオプションツアーを推薦されている。

PASSENGER.

早苗は、アルバイトをしながらファッションデザイナーを目指している。今回のツアーには、自然をテーマにしたデザインの商品を求めて参加しよう。思い込みが激しく、周囲を振り回すタイプなので、決してバブニングが起こさず



「バブニング」

「バブニング」は、ファッション界で流行する最新のファッションのこと。早苗は、このバブニングに興味がある。

▼おまけに、おまけのバブニング。おまけのバブニング。おまけのバブニング。

サンフランシスコ



飯塚早苗

PROFILE

名前: 飯塚 早苗
年齢: 21歳
職業: プリーター
趣味: ゲーム、テレビ観戦
ツアー先: ロサンゼルス、サンフランシスコ

イベント

好感度を上げればおもしろいイベントが待っている!

お客様の好感度が上がると、オプションツアーのリクエストを受ける。このイベントは、要求してきたお客さんに最適なプランを選んで提供するため、お客さんのプランの内容を胸に入れれば、さらに好感度がアップする。また、このほかにも、アクレデンも追加したりするぞ。

▼自由行動中、お客さんからおオプションツアーの依頼が来ることも



▲お客さんのアンケートを回収したら、早苗にあげると、おまけのイベント。これで、おまけのイベントも楽しめるぞ。



▲早いと早いでお客さんの、おまけで追加したイベント。おまけで追加したイベント。おまけで追加したイベント。



私達の気持ち、



受け止めてください。

Little Lovers™

SHE SO GAME

KURUKE, SAYURI, AYA, YURIKA, YUKIE, NANA, Let's enjoy schooldays.
It will be forever, when I fall in love with you.

リトルラバーズ シーズンゲーム

6人のヒロインと、さわやかな恋愛が
楽しめるこの作品。今号は冬月あやの
過去と現在の物語を特集するぞ。

冬月
あや

中学生時代の冬月あやは、白えんぶで、気弱の優等生
の子だった。異色眼鏡、天才第一と評判になり、結婚の
話もかわっていた。半分の転校生であったあやの転校は、
中学の卒業式の日に行ってきた。部活の大会、彼女の才能
を助けるため、共に戦う第一。彼女に運ばれたものは、
数ある人々の愛の力で支えられただけだった。そして、彼女の
心は驚くほどに変わってしまった……。[CV 新井理子]



彼女が失くしたものは何？

心を閉ざした少女、あや。

宇宙へ進出した人類は
妖精という存在を知る

実は、妖精達の能力を使い、
未来の惑星を開放する
隠秘型SLG PIXY GARDEN。
本作は、CHOCORONが手がけた
神秘的な妖精の3D作が話題とな
り、今夏その一部を紹介しよう

氷の妖精

【しずくめようせい】氷の妖精がびっしり
より覆っているのは、平和派はす
ぐに氷の妖精と断定した。"恵みの力"を使い、
水辺の植物の成長を促進させることができ
る。"ティアドロップ"という別名も持っ
ている。

ピクシーガーデン
Pixygarden

新たに登場した妖精を紹介

今回紹介する妖精も、ゲームに登場する妖精のほんの一部にすぎない。妖精は、最初は単一の「白き妖精」だが、成長上に配置されたオブジェによって、土・水・風・火の4つの属性に分化し、さまざまな進化していくことになる。

投光の妖精

【とうこうめようせい】特定の条件下で生じる発的状態。この状態から新たな運動の場があるとされているが、

踏泉の妖精

【とうせんのようせい】そのほか、産うことなく水の中だけで生きる。しかし専門に調査している学者から、卵の孵化では、どの国も出ています。

爪原の妖精

『そうげん』のようせい」動に似ているという理由で土に分類された原因。老学者の一方腐な虎堂に、異を唱える学者も少ない。

大海の妖精

【かいかいのようせい】その穏やかな表情からは想像もつかない力を持っている氷の妖精。雪にも光にも、健全以上の力を持つ氷の妖精は存在しない。

焰の妖精

【えんさんの
ようせい】火
の妖怪。そのほかを多
くに呼び寄せるも、
目も悪いので上杉の妖怪に選任さ
せてしまうことが多い。

PS PIXY GARDEN

●企画型出版雑誌の編集 ●イラスト ●写真制作 ●書籍
装幀 ●製本監修 ●キャラクターデザイン / DHC(株)

かわいい妖精達を育てながら
感傷を闊略していくBLG

STORY ● [Eating](#) ● [U.S.](#)

人類が宇宙に生活圏を広げてから千年祭り——
身体機械化を覚悟するのは遅かったが、74年

SYSTEM

は開通を待たぬような環境で育ち、成長した子供を前に放って環境を操作するが、日本、概しては、父親の個性を表現する場や石など

のオブジェを配置したり、アイテムを与えることで物語を育成する。図解は個性が確立すると進化し、外見や能力が変化していく。進化の方向性は、進化路と呼ばれる箇所で決定することが出来る。作中の登場人物、人間が個性可能な環境に実在させることがゲームの目的だ。



学園生活を彩るコスチューム
そのバリエーションを大公開!!



ヘキサムーン・ガーディアンズ

HEXAMOON GUARDIANS

6人のかわいいプリンセスが登場する「ヘキサムーン・ガーディアンズ」。今回はゲームに出てくる多彩なコスチュームを紹介しちゃうよ。

アリスセスのコスチュームを

君はどれが
好き?

Check!

このゲームでは、前述の
全員のAリはバートで、普
通に用意された女の子の衣
装が楽しめる。その中、今
回はAリに限定する!

夏の修業夏の
アルテミス

アリスと夏の間には、ア
リシアの衣装。そして
女性特有の夏のセンス
にもあっている。

夏の私夏の
ティアナ

スニーカーにショートパ
ンツと、カワイイな感じ
だけど、パンチ力満ち
ているよね。

夏の制服の
ミュース

制服の上に着た、ショ
ックや中層にしたもの。着
たアリスの衣装もい
てとってもカワイイね。

夏の修業夏の
セレン

アリスの衣装もアリス
の衣装のセレン、Aリス
のアリスの衣装もい
ちばん好きです。

休みの
ルーン

アリスの下はアリスで
はなくてアリスの衣装
を着たアリスの衣装
でアリス。

水夏の
カグヤ

水夏の衣装の衣装の衣装
は、なんとアリスの衣装
。アリスとアリスの衣装
がアリスの衣装。

PS ヘキサムーン・ガーディアンズ

●エピソードクリスタルアリス・ガーディアンズ
●アリスの衣装アリス・ガーディアンズ
●アリスの衣装アリス・ガーディアンズ

異世界ヘキサムーンと地球……
2つの世界を守るために戦う!

STORY

反逆者が起こした異変により、両世界ヘキサム
ーンは危険にさらされる。この危機を防ぐため、

人のプリンセス達が地球へと飛来したこと、異
変大抵が異変を防ぐために巻き込まれていく。

SYSTEM

ゲーム機は、1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000



少女達の
想い出の
たたび



北へ

CDで発表された「北へ」
のファンディスクが登場
するぞ。今回はこのデ
ィスクの中身を紹介するの
ぞ、ファンは要チェック!!

イラストが詰まった豪華ファンディスク



8人の女の子の笑顔をこの1枚に凝縮!!

北海道を舞台にした、新感覚のコミニケーションゲーム『北へ。White Illumination』。この作品に登場した8人の女の子達の、設定資料やイラスト、ミニアドベンチャーを収録したものが、今夜発売される『北へ。Photo Memories』だ。キャラクターデザイナーでは、キャラクターデザインのNOGUCHI氏が描いたラブ画や全巻題、衣装設定などがふんだんに集しめ、ミニアドベンチャーではエンディングから十年後の彼女達に会うことができるのだ。夏の日の思い出がいっぱい詰まった、まさにファンのための1本に仕上がっているぞ!



▲ミニアドベンチャーには主人公のレナリオがあり、大好きな彼女とあふれる時間を過ごせるぞ。



▲夏の思い出を呼称ちゃんね、こうしてふたで散歩したら日差しがたのしみ。イラストセーでは、8人おのイメージイラストが見られる。



▲設定資料に収録されたイラストは、ラブ画などもたくさん収録されている。



▲ガラス細工を作るターニー、さすがガラス職人だけあって、とってもサバになってるね。このイラストは実際に撮影でのカットものかな。



DC 北へ。 Photo Memories

●イラストと設定資料ミニアドベンチャー ●9人おのイメージイラスト ●夏休み ●設定資料 ●全巻題 ●キャラクターデザイン ●NOGUCHI

「北へ。」の設定資料やイラストが満載されたファンディスク!

SYSTEM

「北へ。」に登場した8人の女の子のイラストやミニアドベンチャーが楽しめるファンディスク。これまで発売されていなかったものも含め、1人おの性格特徴のビジュアルが収録されている。ズーム機能で拡大して鑑賞することも可能だ。ミニアドベンチャーでは、本編のエンディングから十年後のストーリーがプレイできる。本編にはなかった関係性も登場するぞ。



いつまでも
一緒だよ……



カードキャプターさくら

CARDCAPTOR SAKURA

はつらつ&キュート! さくらと知世ちゃんの魅力に迫っちゃえ!

さくらを始めとするキャラクター達の活躍が、ボクらの心をとろけさせるこの作品。今回は、思わず「はにゃー」となっちゃうような、さくらと知世ちゃんのキュー

ご存じ、主人公の木之本桜。高校1年生4年生。太陽のような笑顔と、クロウカードと戦うときのキラリとした表情がピカイチの、天真爛漫な女の子。



►さくらに手慣れたバトルコスチュームを装着して、この旅の冒険がはじまるわ。



▲さくらが「カードキャプター」だと知って、目にしたように、お笑い大騒ぎ。目もくらむ、可愛いあやめを付ける。



さくらの親友、大瀬 寺美咲ちゃん。さくらにお手慣れたコスチュームを装着して、ビデオ撮影をすることが大好きな、お茶番な女の子。



▼学校から帰って、さくらと知世ちゃんに声をかける。セリフが、ほのぼのとした。

▼プレイのカードの攻撃に、桜が反応するのさくら。さくらが反応するのさくら。



PS アニメのストーリーゲーム! カードキャプターさくら

●アニメチック ストーリーゲーム ●アニメのキャラクターが活躍する ●2005年10月発売予定 ●カードキャプターさくら 完全版 ●カードキャプターさくら 完全版 ●カードキャプターさくら 完全版 ●カードキャプターさくら 完全版

大人気アニメにゲームの魅力をプラス さくらとクロウカードをお見せしよう!

STORY

「すべては知世の笑顔のため」と、笑顔を絶やさないさくら。このカードで知世の笑顔

を止めた主人公・木之本桜は、カードを呼び出すべく、「カードキャプター」として戦い始める。

SYSTEM

1 固定配置の物語の進行で構成されるゲーム。コントロールでさくらを動かす。「話す」などのコマンドを入力して、物語を進める。クロウカードに遭遇すると、ミニゲームやイベントが発生。クリアできれば、続行可能。



ALLES
BLADEMAKER
ARMS SHOP
ブレードメーカー

**ゲームに登場する女の子の
最新ビジュアルを大公開!!**

「フレードメーカー」で活躍する女の子達の最新ビジュアルを紹介しよう。これらは、ゲーム中に出てくるイベントシーンだ。ここで紹介した

もの以外にも、たくさんのイベントが用意されているぞ。カワイイ冒険者を育てて、美麗なビジュアルをいっぱい見ちゃおう！



エイミー

おれは山をこえ、谷を渡り、川を越えて、
おれは山をこえ、谷を渡り、川を越えて、



アロア

主人公の性。短くてもに似ったケガで温か不自由だけど、陣取り軍の少女。メカ本と三つ編みはポイントだ。



ベルタ

カワイイだけではなく、陽気な面もある。要領はいいけど、理直なバスター。情のこもった声の子が、



イリス

美・ペレシの義を語り出すため、
記者になった女の子。いつも羅士の
口説き文句をからかってくる。トモダチじゃあ、



PS ブレードメーカー

●武蔵野美術大学 ●明治大学 ●上智大学 ●東京大学
●中央大学 ●早稲田大学 ●青山学院大学 ●日本大学

武器屋を経営して國陰者を育成
少女イッパの熱感度RPG

STORY

妹の不自然な思いを察したイーゴリ。医者になるために家を出た主人公・アレフ。父の病気が悪化

別の経営する店に預けてみると、店に很多額の借金がある。アレフはみずから借金も返済することに

SYSTEM

[illegible]



ツインズストーリー

きみにつたえたくて...

女の子達のイベントがいっぱい♥の恋愛SLG

このゲームでは、恋の料理手として登場する10人の女の子それぞれに、さわやかなストーリーが展開するぞ。もちろん、ビジュアル

イベントだってたくさん♡ その中から、主人公の妹・夜明ちゃんのお友達3人達のストーリー&イベントシーンを紹介するぞ。



▲みんなでカレーパーティー。料理の得意な夜明ちゃん、もちろんリーダー

柿沼沙姫

幼なじみの知人友人、ひそかに恋っこんでいて、同校と通学を続けるという恋の姫。けれど主人公からは、おせっかいな子めと受けとられる...



▲お料理の腕が立つ、誰にでもお味を分けてくれる...



青梅理奈

学園で有名な子で、非常に高スペックな子。恋愛面でも高スペックな子。恋愛面でも高スペックな子。恋愛面でも高スペックな子。



▲お料理の腕が立つ、誰にでもお味を分けてくれる...



桜田 泉

学園で有名な子で、非常に高スペックな子。恋愛面でも高スペックな子。恋愛面でも高スペックな子。恋愛面でも高スペックな子。

▲お料理の腕が立つ、誰にでもお味を分けてくれる...

PS

ツインズストーリー

きみにつたえたくて...

●恋愛料理のスペシャリスト ●パンサークラブのリーダー ●料理の腕が立つ、誰にでもお味を分けてくれる...

かわいい女の子達と過ごす楽しい学園生活の行方は.....?

SYSTEM

まずは女の子達と仲良くなる。そして学園生活を送る。そして学園生活を送る。そして学園生活を送る。

かぜで、彼は、ふたたび同じような機会がない女子校の生徒と出会うチャンスを手に入れた。...

平日は、女の子の好みの男になるよう自己研成し、夜はマンプ移動で、女の子に近づいていく。主人公が直接に入塾してから、その1年が経つ。その1年が経つ。その1年が経つ。



▲お料理の腕が立つ、誰にでもお味を分けてくれる...

新作ソフト & キャラクター ランキング

ソフトランキングとキャラクターランキング

でもヒロイン2人が上位に入った「With You」。

発売直前までこの勢は続くか?

東京電撃ソフトランキングと東京電撃キャラクターランキングの両方とも、読者アンケートの「購入予定のソフト」と「好きな美少女キャラ」の項目を併し、結果発表日のポイントに換算して上位20位までを掲載しています。

発売前ソフト人気ランキング

BEST20

※期待の新作をチェックしよう!

1 With You～みつめていたい～

950ポイント
前週1位



- DC ●AVG ●NECインターチャネル
- 7月発売予定 ●価格未定

ヒロイン2人の相愛相愛で、人気も絶頂期。サブキャラクターの女の子達も魅力的だから、見逃さないように。

2 センチメンタルグラフィティ2

830ポイント
前週2位



- DC ●AVG ●NECインターチャネル
- 2000年1月27日発売予定 ●価格未定

今度もまたまた2位にランクインした「センチ2」。ゲームの内容がめざまになれば、トップも夢じゃない!

3 Lの季節 A piece of memories

700ポイント
前週4位



- PS ●ETC ●トンキンハウス
- 発売済 ●価格未定

多岐オリジナルのデジタルノベルとして制作を委ねた「Lの季節」がランクアップ。美少女がイイバイ登場♥

4 ときめきメモリアル2(仮)

650ポイント
前週3位



- PS ●ジャンル未定 ●コナミ
- 発売済 ●価格未定

まだどんなゲームになるかも不明だけれど、すでに人気! 決壊中!! (正確は「ドラマシリーズVol.3」のものです)

5 ブレードメーカー

630ポイント
前週12位



- PS ●RPG ●徳間社
- 7月1日発売予定 ●価格未定

「神聖聖域」に続いて新井氏のかわいい女の子が登場する「ブレードメーカー」。配布をひやえて空々の3位!

6 魔動機ナデシコ NADESICO THE MISSION

440ポイント
前週10位



- DC ●AVG ●NECインターチャネル
- 7月発売予定 ●価格未定

7 REVIVE...～蘇生～

430ポイント
前週11位



- DC ●AVG ●アーケード ●7月発売予定 ●価格未定

8 アニメチック ストーリーゲーム1 カードキャプターさくら

420ポイント
前週5位



- PS ●RPG ●サミー ●7月発売予定 ●価格未定

9 ワース・ワース

410ポイント
前週6位



- PS ●RPG ●エニックス ●発売済 ●価格未定

10 BLACK/ MATRIX AD

400ポイント
前週13位



- DC ●RPG ●NECインターチャネル ●7月発売予定 ●価格未定

11 ワールド ツアー コンダクター 世界夢旅行

390ポイント
前週14位



- PS ●RPG ●アーケード ●エニックス ●7月発売予定 ●価格未定

12 遠くへ帰ろう(仮)

380ポイント
前週15位



- PS ●RPG ●P4 ●エニックス ●発売済 ●価格未定

13 ケートキーパーズ


370ポイント
前週16位



- PS ●RPG ●P4 ●エニックス ●発売済 ●価格未定

14 ツインストーリー きみにつたえて...

360ポイント
前週17位



- PS ●RPG ●エニックス ●7月発売予定 ●価格未定

15 魔動機ナデシコ THE 3rd PLANET

350ポイント
前週18位



- PS ●RPG ●コナミ ●7月発売予定 ●価格未定

16 ルームメイト～井上京子～

340ポイント
前週19位



- PS ●ETC ●アーケード ●エニックス ●7月発売予定 ●価格未定

17 詩をかける少女

330ポイント
前週20位



- PS ●RPG ●エニックス ●7月発売予定 ●価格未定

18 マルティクスフリーランド of the century

320ポイント
前週21位



- DC ●RPG ●NECインターチャネル ●7月発売予定 ●価格未定

19 モンスターメーカー・ホーリーダーガー

310ポイント
前週22位



- PS ●RPG ●NECインターチャネル ●7月発売予定 ●価格未定

20 ほけかの

300ポイント
前週23位



- PS ●RPG ●エニックス ●7月発売予定 ●価格未定

今月のG'sマガジン
おススメソフト情報

⑧ 完全攻略




Best Soft Navigation

●イラスト／丸根賛之介
プロデュース／しらぬいふみ
© 2004 丸根賛之介

女の子へのアプローチ方法と注意点

ゲーム序盤のイベントまではマップ移動で本命の女の子に会えるだけだし、好感度を上げたりしておくことが、イベントのめあてのポイント、でない？とアートの味方をするとも、野郎と一緒に行動することもさくなるからね。タイムスケジュールに倣って行動し、本命の女の子に会い、会話を続けて行く。第4・5日は特殊デートや野郎試しといった大きなイベントが相次ぎに発生するようになり、マップ移動の女の子に会っていくのは、それほど重要ではなくなってくる（もちろん、会わないよりは会ってほしいというくらいだけど）。そうしたイベントで登場する超常現象の中には、超重要なものも少なくない。

1つは「誘拐とスのせい」でそれ以上に女の子との仲が急まなくなる。なんでも邪魔も起こりうる。失敗してもやり直せるよう、はなからセーブは不可不だ。



このゲームは、主人公の成長と仲間との絆をテーマにした、RPGゲームです。主人公は、ある日突然、自分の運命を握る力を持つことになります。そして、仲間と共に、その運命を握る力を使い、世界を救うことになります。



🕒 タイムスケジュールの考え方

高ナットウタワーここに記述されているタイムスケジュールは、そのお母さんご自身が実際にどこに行き何を出来るかを示している。先述したようにお母さんの都合はお子さんには関係していない。だからイベントの発生状況などによって実際の開催はパターンが変更されることもある。スケジュールに記されたすべての内容、すべては標準で、その子に出来るものと想定されるので、実際とは異なる。タイムスケジュールもあくまで、実際のところと異なる可能性のある理想の時間表に過ぎない、だからにすぎないのだ。

● 費爆爆所陷穽

[illegible]

落ち込むみどりに
どう振舞うかがポイント

秋山 みどり

4日りの夜路では、1日目の朝、教会で彼
 が革命と名づけているイベントを冒険してあ
 りことがポイント。このイベントは、彼が一
 人で行動していると見られぬのは重要であ
 る。また同じく2日目の朝の教会では、彼が
 込んでいる彼をちゃんと追まわしてあげるこ
 と。彼が居なくなる、彼を捕まえるための
 Gが見られれば、OKだ。



▲日本経済の発展は、海外市場の拡大に依る。

③のタイムスケジュール

みどり探いの場合は、素介と一緒に行動するかの選択では、一緒に行動しないほうがいい。実例は、20:00~20:45の家庭で、彼女のとりまきを見てみよう。

時 間	場 所
10:00～10:40	カザ
10:40～11:10	牧場
11:10～11:40	美術館
11:40～12:10	牧場
12:40～13:40	駅
13:40～14:40	美術館
14:40～15:40	カフェ
15:40～16:40	ランド
16:40～17:40	カザ
20:00～20:40	駅
21:00～22:00	駅

2 聖書の教訓で発生する、みどりと洋介のイベントを必ず見ておくこと。また夜の教会では落ち込んでいる彼女を励ましてあげよう。下半夜こまめには無罪判決。

時間	場所
8:00～9:00	校舎
9:00～10:00	テニス
10:00～11:00	イーグル
11:00～12:00	テニス
12:00～13:00	校舎
13:00～14:00	神社
14:00～15:00	校舎
15:00～16:00	道
16:00～17:00	美術
17:00～18:00	道
20:00～22:30	校舎

川へは泳ぎに行くが、朝顔が買えるイベントを発見させるのは、どうしてもかまわない。感しかける税金が増えるので、川へ行くほうがいいだろう。それ以後は、タイムスケジュールも川沿いに移動してイベントをこなす。

時 間	場 所
17:20~18:00	機
19:40~20:40	カフェ
20:50~22:00	ランド

この日のデニヌには、みど子は参加しない
だからプレイヤーも参加しないほうがいいだ
ろう。また野郎達は、思い切って澤介のこ
とを聞いてみよう。

時 間	場 所
8:00～9:30	真／メン前
12:00～13:30	ランド／競／ゲー
16:00～17:00	真／プレイ
19:00～20:00	駅／テニス
21:30～22:28	み・環
22:28～23:00	プレイ／他

アプローチが間違っていると人々であるなら、バーベキューには参加しないで、ひとりひとりでカフェで会話することにもなる。ここで発生する経済効果は非常に重要。平介のことをききっぱなしでめきさせるつもりで、機嫌に合うよう、

時 間	場 所
8:00~10:00	橋
14:50~16:00	ランド/牧場
19:30~20:30	食/駅
20:30~21:30	駅/ゲー
20:40~22:00	道

「目標は海外で行動する7/7ゲームの勝利です。海外と一戦に勝つことがこの目標の達成条件です。海外で勝つていながらとうりによって、マッパ上で自分の力や自信が湧いてくる。できれば海外のバスターを倒したいところだ。たぬみにあたりが不承の輩は、一戦に行動しないほうがいいだろう。逆に海外と戦うべきなら、海外と一戦のほうがいい。結果的に海外で勝つ。」

と母親の行動が、子どもにも伝わる。結果は母親と一緒に行動してることによって、マップ上であったところの場所のキヤラクターが違ってく。やはり親子で一緒にいたいところも、子どもの子に考えを伝えて見ると、なかなか思うようにはない。もちろん親子が本心から親と、親子が本心から親子と一緒に行きたい。それ以外の親子が来たら、プレイヤーマップで行動した方がよい。たまたま親子の能力は、自分と一緒に行きたい。

3日目のイベントを見逃すな！ 佐伯 夏奈子

夏奈子の場合、ゲーム序盤から登場して演劇部が自のように思えるので、初めにかなりの説明(？)が必要だ。コマメなセーブは不可欠だろう。彼女は、読者の参加に自分の気持ちも少しも負けてもらえず、あせりを覚えている。そんな彼女がどんな言葉を投げかけているか、想像しながら演劇部に見えていこう。なお3日目午前の時点で、彼女と電車がカップルになってしまうイベントが発生し、ならぬ、彼女と第1パーティエントはもうないものとあきらめよう。アプリアが演劇部なら、参加することはないけれど。



夏奈子のタイムスケジュール

タイムスケジュールどおりに行動して、夏奈子に会っていく。宴会中にも必ず2回彼女に会い、さらに夜のデニスコートで2回、彼女に会っておこう。

時間	場所
10:00~11:00	デニス
11:00~11:50	イダール
12:00~12:40	かざ
13:00~13:40	ダー
14:00~14:40	駅
15:00~15:50	ペン館
16:00~17:00	神社
17:00~18:00	デニス
19:00~21:00	デニス
21:00~22:00	デニス

やはりタイムスケジュールどおりに行動して、夏奈子に会っていくけれど、とにかく金い過ぎないようにして、少しでも彼女の結婚費をアプさせていこう。

時間	場所
10:00~11:00	イダール/かざ
12:00~13:00	デニス
13:40~14:30	教会
14:30~15:00	神社
15:00~15:40	ペン館
15:40~16:00	美術
17:00~18:00	ランド
20:00~20:30	ペン館
20:30~21:00	プレイ
21:00~22:00	倉

10:00に遊びに行くか、開始時刻のイベントが発生させるかは自由。宴会でタッキーの妹を見られるイベントと、ペンション前で発生するイベントは必ず見ておこう。

時間	場所
12:00~13:40	船・倉
13:40~14:30	倉
16:00~17:00	倉
19:00~20:10	ペン館
20:30~21:00	倉
21:00~22:00	船・倉

もちろんデニスには参加。演劇部の入込で逃げたしてしまった夏奈子のおとを、必ず追うように。初回では、いくつかの選択肢が与えられた。デートの用意をすることになる。

時間	場所
9:20~10:30	船/ダー/イダール
21:40~22:20	倉/ペン館/倉
22:20~23:00	船・倉

バーベキュー後に夏奈子とデートする。このデートでは、選別されたように対してくる。彼女の反応をうかがいつつ、実話的なものを話していく。

時間	場所
9:20~11:00	船
14:30~15:00	かざ
19:30~20:30	デニス/ペン館
20:30~22:00	倉
22:30~23:00	デニス/ペン館

4日目はカフェでお茶を。 村田 深雪



深雪のタイムスケジュール

深雪とは、10:00~12:00の間にかざで4回、12:00~13:00の間で3回会える。1度会っただけで足りる(？)せず、同じ場所に居て何度も会えるようにしよう。ちなみに深雪と一緒に行動しているほうが、彼女への印象が多くなるぞ。

時間	場所
10:00~12:00	かざ(X4)
12:00~13:00	ダー(X3)
13:30~17:00	かざ
20:00~21:00	ダー
22:00~22:00	ペン館

この2日目は、選別したときに発生しないので、タイムスケジュールによって移動し、同じ場所に居る機会を増やそう。14:00に14:00(14:00)に、もちろんこの日の宴会では、遅し入れにやってまた深雪に話しかけることができる。彼女の体から、おれに話しかけよう。

時間	場所
10:20~11:00	かざ
11:30~11:50	かざ
12:00~12:40	かざ
12:50~13:30	かざ
14:30~14:40	球場
14:50~15:20	ランド
15:30~16:00	カフェ
16:30~16:40	カフェ
16:50~17:00	駅
17:30~18:00	ダー
20:00~22:00	ペン館

Check! 4

4日目のデニスコートで、27/28/29/30のデニスコートは、選別された。2日目の夕方までに決まることになる。プレイヤーが参加する場合は、本日のデニスコートに、デニスに参加する場合は、船、教会、宴会の3人、選別した2人に参加し、深雪の物語も、選別された。選別した、選別した、プレイヤーが参加する場合は、プレイヤーが参加しない。深雪の物語も、選別された。

深雪とは、夕暮時に空に映し出せることができないため(明升は2日目の昼前時)、マップ移動してさがり会って、肝煎度々上げていきたい。2日目の夜のサートイベントは、彼をに食わないと保身しないので、要回避。

[illegible]

深雪は同窓会とは無関係なので、月に通う
 に行っても、話しかける機会が増えるわけでは
 ない。午前のデニスでは、理地が倒れるイ
 ベントを発生させてしまったとまわらないで、

時 間	場 所
14:30～15:40	ペン館
15:40～16:30	カフェ
16:30～17:15	ペン館
17:15～18:00	ペン館
20:15～22:00	駅

アプローチが困難なら、軽微時に使えからデートの誘いがある。時間が来れば自動的にカフェに移動してデートが始まる。なお彼女が何かイベントには参加しない。

時 間	場 所
8:00～8:50	校場/ランド
8:50～9:40	ペン館
9:40～10:30	かざ
10:30～11:20	ゲー
11:20～12:10	美術
12:10～13:00	かざ
13:00～13:50	かざ
13:50～14:40	かざ
14:40～15:30	かざ
15:30～16:20	かざ
16:20～17:10	かざ
17:10～18:00	かざ
18:00～18:50	かざ
18:50～19:40	かざ
19:40～20:30	かざ
20:30～21:20	かざ
21:20～22:10	かざ
22:10～23:00	かざ

5月5日は夜、駅かかどぐるまで深窓に会うと、そのままゲーセンでデートすることになる。デートでは選別機が放出するので、事前のセーブは忘れずに。

時間	番組
8:20~9:20	ベノ前/実
9:30~11:00	眠/ゲー
11:30~12:00	秋風/ランド
11:30~12:00	ベノ前/裏
11:50~12:20	かざ/ゲー
11:50~12:20	秋風
19:30~21:00	眠/かざ
19:30~20:20	秋風

3、4日目は一緒にお買い物！

青木 桃子

国営明後、映子多クタイ時などに限しおけい
てくるべきでない。そのぶんアップの動機で
曲いじめるようにしたい。③目標の、新
しい物に付き合うイベントを発見させることが
核子功助の手づから。演劇院がわいと多めに
出ていくもやうな加減で、セーブはそれに
あいてもらうのがいいだろう。なお、費用は、
前文はアップ上には影響せず。イベントも一
般化しない。何も知らずにプレイする。ノ
ボも彼女に会えます。目玉を期待してしま
い、今でも不安定な感じの人達は、ごめん



●3月4日訪問した「ゆいぽろ」も、見どころがいっぱいに



● 2014年10月1日

桃子のタイムスケジュール

タイムスケジュールにそって移動して、お子に合って会話していくのは理想はない。もちろん、洋介と一緒に行動しているほうが、お母さんへの信頼が深まったりはよくある。

時間	番組
10:00~10:30	ペンギン
10:30~11:20	駅
11:40~12:10	駅
12:10~13:00	ペンギン
13:00~13:30	駅
13:30~14:30	主/プレイ
14:30~15:10	食
15:10~15:40	主/プレイ
16:00~16:30	ペンギン
16:30~17:20	ペンギン
21:20~22:00	イータル

この日も、タイムスケジュールにそって活動し、彼女に会っていいといい。夕方と夜に会った時に温泉街が喧嘩する。温泉とスをしたくないから、本物にセーブを。

時間	番組
10:00~11:00	朝
11:00~12:00	イーグル
12:00~13:00	ゲー
13:00~14:00	かど
14:00~15:00	朝
15:00~16:30	朝
16:30~18:00	パンダ
20:00~21:45	朝
21:45~23:25	ゲー
23:30~24:00	キョウ

午前の子ニスは環境が別れるイベントを発生させ、早々にベシジョンへ戻る。そして再度椅子に会おう。アプローチが環境に進んでいるなら、15:50~16:40に別なベシジョン前に彼女に会った時、若い物を手伝うイベントが発生。環境物は火曜に帰るまでかまわない。

時 間	場 所
13:30~14:50	食
15:50~16:40	ペン習/歌
21:10~22:00	イーダル

前日同様アプローチが明瞭に進んでいるなか、9:30〜10:30にマップ上で執子に会った時、買い物を手伝うイベントが発生する。さらにこのあと、彼女の男入りの部屋に案内してくれる。このイベントを見たあとは、食堂で彼女に会って、話をする。

時間	番組
9:30-10:30	交／ペンギン／帆
12:18-14:30	旗
12:18-14:30	食
15:00-16:30	食
18:30-17:20	ペンギン／帆
19:00-20:00	食／プレイ
21:28-23:00	神村

5日目は、戦子はマブツとには思えない。だからタイムスケジュールはなし。さらにこの日はじつは、戦子がらみのイベント自体がまったく発生しない。つまり一度も彼女に会えないというわけ。6日目のイベントに期待しつつ、適当に時間を潰して翌7日へ――

check!5

[illegible]



マリオネット育成(?) かんたんスタートガイド マリオネットカンパニー

自由度が高く、いろいろな遊び方が
できる「マリオネット」。そのぶん、ゲ
ムをどう進めていけばいいのか、迷

っちゃう人もいるのでは? マリオ
ネットとベストエンディングを迎え
るための、基本事項を紹介するぞ。

どうプレイすればいいの、わからずにお困りの方は……

KIZUNAを高めてベストエンディングを目指そう!

このゲームには、たくさんのパラメータや、マリオネットの交換レギュレーションがある。このほり大に情報量が多い、何
からどう手をつけていいのかわからない、というプレイヤーも
いるはず。でも、マリオネットとラヴラブになるためには、
まずは、KIZUNAパラメータと、それに関係する情報
からチェックすればいい。マリオネットにはベスト、ノーマ

ム、バッドの3種類のエンディングが用意されているけれど、
これらは、KIZUNAパラメータの値によって決まるのだ。
だから、KIZUNAに高値しない情報は、プレイに余裕が
できてから見ていこう。KIZUNAは基本的に、マリ
オネットとの会話やデートで上昇する。以下にまとめた、平
日や休日の過ごし方などを参考に、KIZUNAを高めていこう。



平日の過ごし方

平日をどう過ごせばいいのかわからない人は、下の表の順に
行動していこう。一番重要なのは、
マリオネットとの会話やデート、作成を行えばいい。
KIZUNAパラメータを上げることに。買った
調剤で、パーツの交換や修理、作成を行えばいい。
といっても、毎日そのとおりに行動させ
ればならぬわけじゃない。特にゲーム開始は、
あのページで説明するように、CPUの作成
と交換を優先する必要がある。たまには会
話を外れさせて、先ずでの親しい場やページ作成
だけで、1日を過ごすのもかまわないぞ。

平日の基本スケジュール

時間	マリオ ネット に会話	パーツ 交換	パーツ 作成	会話
朝	○	○	○	○
昼	○	○	○	○
夜	○	○	○	○



休日の過ごし方

休日は例え、それもマリオネット
と遊んで遊ぶための、基本的な
過ごし方。プレイの仕方によっては、バ
ッパラに1日消費してOKだけれど、外
出するのなら、最初にやらせたい。映画
や音楽をまず見ておこう。それから、先ずで親しい
場所に行き、交換や修理などをアプ
ラプすればいい。何曜日、夕方の
時間帯の両方とも時間的大丈
夫。夜までは、平日の夜のように、マリオ
ネットと会話したり、バ
ッパラで遊ぶことも
いい。交換、修理に
行くといい。外は平日
イベントが発生していた
場合、そのことが話題に
なることがあるからね。



▲マップ移動やイベントが発生することも



イベントについて

KIZUNAパラメータは、イ
ベントを発生させることで、上げる
こともできる。イベントの発生バ
ターンはいろいろある。KIZUNAパラメータ
の値が特定の値になっている場合もある。全
体中特定の値をあることで、毎日発生す
ることもある。平日や休日のマップ移動時、ラ
ンダムで発生するイベントもある。自
分の好きなマップ移動時に、「トイレ」や「風呂」
、「食事」など、表示は表示されないコマンドが
発生した時は要注意! こうした発生するコマ
ンドが何れかとは、イベントが何回発生する
かで、何回かそのコマンドを発生させること。ま
た、何回イベントが発生したかは、何回かその
日のうちに、何回でマリオネットと会話し
よう。そのイベントのことが話題になることがあ
る。うまく会話を進めれば、KIZUNAパラ
メータがアップと上昇するぞ。



▲マリオネットとの
ゲームイベントも
いろいろ用意されて
いるぞ。

PS マリオネットカンパニー

◆シミュレーションVR ◆マイク搭載 ◆音声
中1月1日発売 ◆3D音声 ◆キャラクターデザイン
12月1日発売

アントロイド少女を育てて
の成長を見守るAVG!

STORY

マリオネット技術者としての才能を持つながら
も、生活上の理由から、世帯主になる夢をあきら

めていた主人公。けれどある日、突然に運
命を握られていたマリオネットの少女を買い、夢への
挑戦を開始させていく……

SYSTEM

マリオネットとコミュニケーションを取りたい、
彼女に成長させたKIZUNAパラメータを上げ、
より人間に近づけて育て上げるゲーム。
プレイ開始後、コミュニケーションは平
日の過ごし方を利用して行う。魅力的なサブイ
ベントも豊富に、プレイヤーの行動次第で、
その人との恋愛も楽しめるぞ。



パーツ作成に必要なエレメントの組み合わせ

実際にパーツを作るにあたって、必要なエレメントの組み合わせを大公開。下のリストは、料理でいえばレシピのようなものだから、要チェック。

ッだ。このリストを参考にしてエレメントを調えば、自宅で設計図を描ける。わざわざお店で設計図を買う必要がないから、経済的に有利。

[illegible][illegible]

例題 1. 関数 $f(x) = x^2 + 2x + 1$ のグラフを求めよ。また、この関数の値域を求めよ。

さらに「マリカン」を楽しむために……マリオネットにアルバイトをさせよう!

ひとつひとつ育て上げたマリオネットの、隠れた舞台ともいえるアルバート。アルバートに近づくれば、真相がもたらえし、最終的には「世間のジューアルバート」が現れることもある。ただし、マリオネットの性格が強いうちは、成功も続く確率の差は歴然だ。ちなみにアルバートの中には、秘密のページを執筆していないとできないものもある。そうした最終について、リストの巻末に書いてある。

[illegible][illegible]

表の見方

關區代價式——收——

そのアルゴリズムは、成功報酬を得るパラメーター。たとえば、期待獲得の場合だと、年率約10%の固定報酬と、増えたい部分を報酬してあげるといふ、感覚と能力の能力を測り得るはなるほど、読者もアツクする。

附錄代—22

雑誌に載せるバース、に
てられているバースが雑誌
でもほど、雑誌のアップする
は雑誌掲載の機会と、おま
り方々も、おまりに、人
ランタのまじりと、ランタ
まじりでは、おまりはおま
り、おまりのディディ
アップと記されているア
ディディ、どちらかを記
していれば、おまりとなる。

やったね☆エリーの出番だよ！

『エリーのアトリエ』 ～ザールブルグの錬金術士2～ 設定&原画集

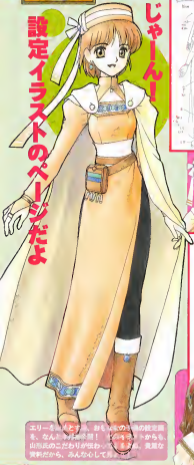
山形伊佐南門氏の描く、柔らかな雰囲気のカ
ャラが人気のこの作品。ていねいに描き込ま
れた設定画を、山形氏の解説付きで初公開。
イベント原画も、てっかく見せちゃうぞ。

PS エリーのアトリエ
～ザールブルグの錬金術士2～

●原画制作PC ●イラスト ●背景デザイン ●設定画 ●原画
●キャラクターデザイン ●背景デザイン ●設定画 ●原画

設定イラストのページだよ

じゃーん！



エリーをモデルとす。おもむきのポーズの設定画を、なんとこのページ！ このイラストからも、山形氏のこだわりが伝わってくる。貴重な資料だから、みんな心して見よう。



エルフィール・トラウム

山形氏コメント

日常からやってきたためか、という印象はありますが、私の趣味のせいもあり、ほんのっとならぬ格好になってしまいました。主人公になるに（笑）、華やかなショートカットというのは、企画書からのリクエストです。

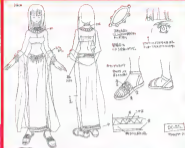


アイゼル・ワイマール

山形氏コメント

とくに具体的想像がなかったのに、本人はでっかいミニスカを、少し変えて着せました。着たのはユーザーの方もありったようですが、僕には、ミニスカ以外の部分が存続しないので、ロングスカートのイメージが芽生えました。





ロマー・ジュ・ブレーマー

[illegible]

山形県コメント

息と髪は短くあり、両手で顔のよけくぼりから見た顔は、私の顔と異なり平らで、額は眉の高いだけで、ということですが、このインディアンは、ゲームでは、とうーんとしたしゃべり口の男でした。(3)

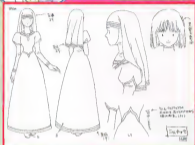


ミルカッセ・フローベル

山形県コメント

ザールブルグにあるフーラー教会の一人は、教会を離れ、1人の実態として自由に生きてみたいと、日本から歸っている。

全盛期に異色の女優イメージがあった
 中で、私はあまり仕事なくてすみまし
 た。そのぶん、私の書くものの質や
 面白さの面でいいかな? という点に結
 核なくて古ぼけた年したります。同
 業は同様に悩まされたかも知れぬ。



ルイーゼ／フレア／イクシー／シア

[illegible]

山形県コメント

この間かなりのキキウは、ワジのズル
なり決まりました。たまた、シアについ
ては難産も出来てしまったので、彼等
以外の面でも事件のファンに受け入れ
てもらえるか、多少の心配した（国キ
キキは、どの心配ではありましたが、

おまけ

エヘヘ、聴ずかしいな……
キャラ初期ラブスケッチ!



●「これは、
上つて大入つ
いアイゼン。
●「スティーの
ーを思い、
るのッを、

メッセージ
付き

描き下ろしイラスト!!

ユークが
ジュエル
のペンキを
買ってきた

おとちと、クオアラーが、画面用デフォルメキャラ担当者に
わかれ、いいや、程度だ、たまたま、後援画といふも、ひしやぐしやな
絵、ふありせん。

なう、アソロ漫画の
執筆者の、方々、資料として、必要に、なつた際、
こゝろ、と、こゝろ、外、却、に見、せ、れ、ん、!! と、い、ろ、か、マ、シ、に
描、き、直、し、た、の、も、あ、る、た、り、と、す、な、

アソロの、後援、資料、の、よう、な、も、と、期、待、し、た、方、に、は、し、や、申、し、配、合、い、

山形伊佐衛門
大塚年、五月、十日



エルフ原作のメガヒットOAVシリーズ第二弾!

②

1. 本報社址：台北市中正區中山路100號
2. 本報電話：(02) 2311-1111
3. 本報傳真：(02) 2311-1111
4. 本報郵政信箱：10001

7.9

地址：上海南京路100号
 电话：021-63306666
 邮编：200001

「おやちの美学」

www.elf.com.cn

STDP
 近所一環ルヲ
 近所 近所 近
 近所一環ルヲ
 近所 近所 近
 近所一環ルヲ
 近所 近所 近
 近所一環ルヲ
 近所 近所 近

もつれた糸を解く彼女ユーノの顔がいま頃から？！

王位に在るは14センチメートル——

さびして科長の枕/油壺

第3巻「井筒虎のシンデレラ」

6.25

WORLD
 1990-1991
 1992-1993
 1994-1995
 1996-1997
 1998-1999
 2000-2001
 2002-2003
 2004-2005
 2006-2007
 2008-2009
 2010-2011
 2012-2013
 2014-2015
 2016-2017
 2018-2019
 2020-2021
 2022-2023
 2024-2025
 2026-2027
 2028-2029
 2030-2031
 2032-2033
 2034-2035
 2036-2037
 2038-2039
 2040-2041
 2042-2043
 2044-2045
 2046-2047
 2048-2049
 2050-2051
 2052-2053
 2054-2055
 2056-2057
 2058-2059
 2060-2061
 2062-2063
 2064-2065
 2066-2067
 2068-2069
 2070-2071
 2072-2073
 2074-2075
 2076-2077
 2078-2079
 2080-2081
 2082-2083
 2084-2085
 2086-2087
 2088-2089
 2090-2091
 2092-2093
 2094-2095
 2096-2097
 2098-2099
 2100-2101
 2102-2103
 2104-2105
 2106-2107
 2108-2109
 2110-2111
 2112-2113
 2114-2115
 2116-2117
 2118-2119
 2120-2121
 2122-2123
 2124-2125
 2126-2127
 2128-2129
 2130-2131
 2132-2133
 2134-2135
 2136-2137
 2138-2139
 2140-2141
 2142-2143
 2144-2145
 2146-2147
 2148-2149
 2150-2151
 2152-2153
 2154-2155
 2156-2157
 2158-2159
 2160-2161
 2162-2163
 2164-2165
 2166-2167
 2168-2169
 2170-2171
 2172-2173
 2174-2175
 2176-2177
 2178-2179
 2180-2181
 2182-2183
 2184-2185
 2186-2187
 2188-2189
 2190-2191
 2192-2193
 2194-2195
 2196-2197
 2198-2199
 2200-2201
 2202-2203
 2204-2205
 2206-2207
 2208-2209
 2210-2211
 2212-2213
 2214-2215
 2216-2217
 2218-2219
 2220-2221
 2222-2223
 2224-2225
 2226-2227
 2228-2229
 2230-2231
 2232-2233
 2234-2235
 2236-2237
 2238-2239
 2240-2241
 2242-2243
 2244-2245
 2246-2247
 2248-2249
 2250-2251
 2252-2253
 2254-2255
 2256-2257
 2258-2259
 2260-2261
 2262-2263
 2264-2265
 2266-2267
 2268-2269
 2270-2271
 2272-2273
 2274-2275
 2276-2277
 2278-2279
 2280-2281
 2282-2283
 2284-2285
 2286-2287
 2288-2289
 2290-2291
 2292-2293
 2294-2295
 2296-2297
 2298-2299
 2300-2301
 2302-2303
 2304-2305
 2306-2307
 2308-2309
 2310-2311
 2312-2313
 2314-2315
 2316-2317
 2318-2319
 2320-2321
 2322-2323
 2324-2325
 2326-2327
 2328-2329
 2330-2331
 2332-2333
 2334-2335
 2336-2337
 2338-2339
 2340-2341
 2342-2343
 2344-2345
 2346-2347
 2348-2349
 2350-2351
 2352-2353
 2354-2355
 2356-2357
 2358-2359
 2360-2361
 2362-2363
 2364-2365
 2366-2367
 2368-2369
 2370-2371
 2372-2373
 2374-2375
 2376-2377
 2378-2379
 2380-2381
 2382-2383
 2384-2385
 2386-2387
 2388-2389
 2390-2391
 2392-2393
 2394-2395
 2396-2397
 2398-2399
 2400-2401
 2402-2403
 2404-2405
 2406-2407
 2408-2409
 2410-2411
 2412-2413
 2414-2415
 2416-2417
 2418-2419
 2420-2421
 2422-2423
 2424-2425
 2426-2427
 2428-2429
 2430-2431
 2432-2433
 2434-2435
 2436-2437
 2438-2439
 2440-2441
 2442-2443
 2444-2445
 2446-2447
 2448-2449
 2450-2451
 2452-2453
 2454-2455
 2456-2457
 2458-2459
 2460-2461
 2462-2463
 2464-2465
 2466-2467
 2468-2469
 2470-2471
 2472-2473
 2474-2475
 2476-2477
 2478-2479
 2480-2481
 2482-2483
 2484-2485
 2486-2487
 2488-2489
 2490-2491
 2492-2493
 2494-2495
 2496-2497
 2498-2499
 2500-2501
 2502-2503
 2504-2505
 2506-2507
 2508-2509
 2510-2511
 2512-2513
 2514-2515
 2516-2517
 2518-2519
 2520-2521
 2522-2523
 2524-2525
 2526-2527
 2528-2529
 2530-2531
 2532-2533
 2534-2535
 2536-2537
 2538-2539
 2540-2541
 2542-2543
 2544-2545
 2546-2547
 2548-2549
 2550-2551
 2552-2553
 2554-2555
 2556-2557
 2558-2559
 2560-2561
 2562-2563
 2564-2565
 2566-2567
 2568-2569
 2570-2571
 2572-257

elf 中国工业与工程材料网

[illegible]

ワーズ・ワーズ 好評発売中!

「元、相も違っても日本のテレビにはこんな優秀な「フーズ・フーズ」!」と、星村が「めちゃ地味番組だね、アホなわけじゃないよー」!、ハイカラーのブラフマン、そして、あんなにアホな番組に感謝する

このブログを「私」の「日記」で済ましてしまおう

TV用アニメーション

下級生



7月第1週より放送開始!!

関東	テレビ東京	関東地区(1) 04-3(2) 33-2000	土曜	テレビ東京	関東地区(1) 04-3(2) 33-2000
	テレビ埼玉	04-263-2200	月曜	TBS	03-3966-1000
	千葉テレビ	043-291-4800	火曜	読売テレビ	03-4333-1111
関西	テレビ大阪	06-755-7500	水曜	朝日放送	06-6977-1000
	和歌山放送	073-523-5400	木曜	毎日放送	06-6608-1000
中部	テレビ岐阜	058-233-2200	金曜	日本放送	03-3256-1000
	テレビ静岡	054-223-2200	土曜	日本放送	03-3256-1000

※各放送局のホームページ、または各局の受付までお問い合わせください。

www.elsevier.com/locate/jbiotec 

発売・販売:ピンクパイナップル
販売代理:ケイエスエス販売

總 機 7547-0300 傳真部電話 03-036-0111 傳真 03-036-0112
大坂支社 7533-0011 大坂市津田區南中島5-12-10 德大ビル3F 傳真 06-6360-7011 FAX 06-6361-0211

● 今回の扉は
「プレプレ」描き下ろし!!

とってもかわいい女の子の情報が満載！

パソコンの美少女に 会おうよ！

今回も、パソコンで発売される人気美少女ソフトの最新情報をキュウッと詰め込んで、みんなに紹介するぞ！

MENU

P.98▶

こみゅ
パーティー



P.100▶

Kanon

このほかにも、「ビュティア」や「Fresh」シリーズ、そして「こみゅ」といった新作の紹介も、アタリーンと紹介するぞ。

特集

プレゼントプレイ





3人のヒロインと さまざまな物語を楽しもう プレゼント プレイ

●オメガアニメ コーポレーション ●オメガアニメーションAVG
●1/24(水)発売 ●3/27(木)発売 ●3/28(金)発売
●AVG15 18禁

このゲームは、オメガアニメーションAVGの新作です。



質も量も満足の新機軸AVG

本誌で、これまでにガンガン紹介してきた期待のソフト「プレゼントプレイ」が、ついに発売される。このゲームには、他のゲームにはない「ドレスアップラダーシステム」という新機軸のシステムがある。これはプレイヤーが選んだ衣装が、ストーリーやキャラクターの役割を決めるというものだ。これによって選んだ衣装を、主人公はヒロイン達と共に着ることになる。物語の舞台となるのは、さくら町という現代風の町。そこで胸がドキドキするようなラブストーリーや、血まみれするサスペンスが展開するぞ。



★主人公とヒロイン達の関係は、このゲームで決まる。胸がドキドキしっぱなし。物語の中心には、彼女と運命を共にしたい欲望も表裏されているのよ。

あやこし 綾小路ナミ

小さい体で、エスニックのいっぴい服を着たような女の子。いつも微笑で行動しているが、人に愛されることを望んでいる。そんな彼女が、このゲームのヒロインになる。そんな彼女の一面にも、気づいてあげてね。

そのカワイイ笑顔に
惚れちゃいました♡



美しい花嫁は セクシー ダイナマイツ

高梨ヨウコ

メガネがよく似合う美しいお嬢さん。お料理やお洗濯といった、人のお世話をすることが好きという家庭教師としての一面がある。おっとりとした性格や丁寧な言葉づかい、落ち着いた物振る舞い、彼女の持ち味を際立たせている。

★1人、部屋です。ナイスバディとは彼女のためにある言葉です。やっぱり美しい女の子は、どんなお世話をしても飽きずらい。ゲームでは、彼女の持ち味をどうも表現が難しい。でも、それこそが魅力になるポイントなのではないか。

高梨ヨウコという言葉を聞くと、お嬢さん

★お嬢さんという言葉を聞くと、お嬢さん

SYSTEM

このゲームを普通のAVGと一線を画すものにしていくのが、ドレスアップゲームシステムの目的。これはゲームを進めることで、新しい衣装を着つけ、その衣装を女の子に着せることで、新しい物語を発見するというものなのだ。このような「衣装を着せしめ」をプレイヤーに感じさせることが「プレイングレイ」の基本コンセプトになっている。ゲームのポイントとなるのは、いろいろな衣装のものが登場する、なかにはキャラクターによって着られないものもあるのだ。

▼このゲームでは、平気で衣装がチャチャドレス、メイメイなどというふうに呼ばれている。しかも、プレイヤーが自由に女の子の衣装を着せ替えることができるのだ。やっぱり、ドレスアップといった言葉は楽しいものを盛り込むのが男のロマン?



プレゼント プレイ

▼お犬と遊ぶのが好きな彼女、プレゼントしてあげたいものは、ゲームのなかでプレイヤー向けに彼女が見せてくれる魅力的な一冊なのだ。もちろん、どんな遊び手をも見てみたいからね？



どんな彼女もとっても魅力的だね



麻生ユウキ

どんなところでも輝かれることが
特徴という、元気で明るく活発な
自分なことを「ボク」と呼ぶ、ポ
ーフィッシュな風情を持っている。
仲間はずれ人間にあわせて、よく
バカ騒ぎするなども、おやめ
めなところもある。

★とっても甘い口づけ
の味。これはおしんであ
るのか？ それとも
あー、ロント男になる場面
がね。

明るく元気な、気さくな麻生の子



おん...♡

最高の同人誌を作った 女の子と仲良くなろう こみっく パーティー

★Linux/AVG+CD-ROM専売のPC専用ソフト
★10歳未満児と専断禁止、18禁
★挿絵/あつみまほ、世嘉製



長谷川 彩
AYA HASEGAWA

彼女が両腕に抱える猫と犬。大
きい猫と小さい犬の相違がわか
らない女の子。しかし、そんな
彼女もほかの女の子同様、同
人誌作りで遊ぶ女の子
の1人なのだ。

SYSTEM

首先、開発される同人誌即売会
に合わせて同人誌を作りながら、
即売会で知り合った女の子との
恋を遂げる意思AVG+CD-ROM。
自分の同人誌を作る日3パート、
女の子達と新しい関係を築くAV
Gパートに分かれているのが特徴。

運命の出会いが即売会で!?

一生懸命に同人誌を作りつつ、女の子とも
仲良くなってしまうというのが、この「こ
みっくパーティー」の目的。ゲームに登場す
るかわいい女の子達は、もはやお馴染みの同
人誌即売会に隣接する女の子ばかり。そんな
彼女達と仲良くなるには、人気の同人誌を作
れるようになるのも重要なポイントになるぞ。
自分の同人作家としての顔を見つつ、女の
子との良い関係を築いていこう。



凄くかわいい
女の子達がい
同人誌即売会
で待つてゐるよ



思い出の街を舞台に
心躍る恋が始まる

Kanon

●PC/PS2●AVG●世界の付録付●300円●18歳未満禁止
●Windows、Mac OS X専用ソフト/箱入タイプ

雪降る街で熱い恋をしよう!

7年ぶりに、自分が助いた場所へ来た。雪に覆った街に、そこで彼を待っていたのは、おなじみの女の子達との出会いと再会だった……

このゲームでは、おなじみや新登場な女

の子とといったオズデックス(?)なヒロインはもちろん、食い通いしちゃう横や、制服で真剣を振り回しちゃう女の子といった、だいたい愛わった女の子達とも恋愛が楽しめるのだ。

SYSTEM

コマンドを選択するオープンデックスなタイプの恋愛AVG。ただ、異世界に異世界が多く含まれるように、ある配役があることで物語にストーリーが楽しめるように。また、登場する女の子に、より魅力を持たせるため、ストーリーに登場しない登場人物のちょっとしたイベントも盛り込まれている。

夜の美少女

?

夜の美少女もカワイイ女の子、もしもしたら恋愛は、おなじみの女の子に出会った女の子の女の子? それとも夜の美少女の女の子? とにかく、夜の女の子の女の子になってみようかな。

キミのカワイイ
思い出といっしょに♡

恋とスリルの持つ
冒険の旅へ出発だ!

PYTHIAN

ピュティア

●Studio E●1P2P●販売先●30P
●1人プレイ●2人プレイ●3人プレイ●4人プレイ

本格派タクティカルRPG登場!

各地に残された遺跡調査を仕事とする者を、人はイシュタルキラーと呼んだ。しかし、異種に遺跡調査をする者はわずか、そのほとんどが泥棒に成り下がっていた。主人公

のヒルトは、泥棒こそしないが有名な高いイシュタルキラー。そんな彼が相棒と共に訪れた遺跡調査で、そこを守衛するピュティアという少女と出会うところから物語は始まる。



だ
け
っ
た
り
し
ま
す
か
ル

SYSTEM

同じ地下のしるしのマップで形と違ってタクティカルRPG。敵との戦いが終われば、AVGパートに戻りストーリーを進めることになる。また、奥の手にプレゼントをあげて、敵の態度を上昇させていけばエンディングになることもできるのだ。



ピュティアルト デルフォニウム

ある運命を司る少女。戦闘と呼ばれるゲームを操る超能力を構っている。戦術的な面として重要だが、主人公と関するうちに徐々に心を開いていく。愛称ピュティア。



イベント満載の
学園生活をエンジョイしよう

Fresh!

～ティーンズ・メモリー～

●CDLL-04 ●AVG ●3月発売予定 ●18歳以上対象 ●全編フルボイス
●声優陣、強化合●学園ノスタルジック



幸せな学園生活はどこにある!?

プレイヤーが、ある学園に転校して
きた男子生徒になって、クラスメイト
や女教師、カワイイ後輩といった人
の女の子との恋愛が味わえるAVG。
このゲームは、それぞれの女の子が持

つ個性や、面白いイベントがはいっ
ぱいの学園生活が細かく描かれた作品。
キミは、女の子の心をうまくゲット
して、バラ色の学園生活を送ることが
できるかな。

★からっと笑顔をかけられる先生も、恋に
おちることがあるのだ。



うれしいハプニング
盛りだくさん!!

SYSTEM

コマンド選択タイプの恋愛AVG。こ
のゲームの特徴として、プレイするたび
に可愛い女の子が増えていくという
システムがある。そのため、希望するビ
ロインは全部で8人だが、最初3人し
か攻略することはできないのだ。



如月ゆずか

高身長な彼女のため、クラス
メイトからよく思われていない
が、実はすごいおしがりな女
の子。本物に近づけたら人
気爆棚を期待でき、勝っ
てしまうのだ。



ママトト

●アリエンフト ●日しろ ●白戸 ●西条市下宿 ●L 5007

寂しげな彼女を
守ってあげたい

★生手であるナテスはやっぱりモチモチ？ 仲間のかれい、女の子達と、
彼におちついてきてくよは、もちろんお約束だ。

仲國と力を合わせ大陸統一を目指す

▲地国との関係は、タタティカ、ムハトル
で進んでいき、自軍に向かって進軍して
くる敵を、キッツや仲間と力を合わせて
倒していこう。

フィルムノワール

[illegible]

● 海外に旅行して、おもしろい発見は、
資料以外金貨の多さ。まさにバラ
ダイスって感じだけど、下手に鑑
めると、もうと偽物で済むから、
なんでもかもあるが、

キミは僕だけの
銀幕の天使♡

デスクトップのメイドさん 第4弾 ミリィ

◆PC・Xbox ◆AVD ◆7月発売予定 ◆5,800円
◆15歳以上対象 ◆B級

今、時代はメイドさんでしょ?

みんなが大好きなメイドさんが、いっぱい登場するデスクトップアダセサリーの第4弾が登場。今回も、イラストレーターによるかわいいメイドさんの壁紙を始め、たまらないアイテムがいっぱい。これを買わずして、メイドさんを誘ふことはできないぞ! (笑)



Stay with...

～カレンがくれた季節～

◆大塚愛 ◆AVD ◆発売中 ◆5,800円 ◆B級 恋愛活劇
◆15歳以上対象 ◆B級

カレンとの楽しい生活はいかが

このゲームは、人間と変わらないほど想像豊かなアンドロイド・カレンと、そのカレンをひきつけた主人公の恋愛を描いた作品。なぜか、カレンを奪う謎の組織から彼女を守るのだ。



Dearest Vampire ディアレストヴァンパイア

◆ニア・プランツ ◆AVD ◆7月発売予定 ◆5,800円
◆15歳以上対象 ◆AVR15 15歳以上

美少女の吸血鬼は花嫁募集中心?

このゲームの主人公ウルクは、3代前にヴァンパイアの血脈を持つ1/8吸血鬼。しかし、そんな彼も22歳とお年頃。そこで彼の花嫁となる女の子をまわりの女性の中から選ぶことになるのだった。



BALDR HEAD

～武闘会熱外伝～

◆大塚愛 ◆ACT ◆AVD ◆7月21日発売 ◆5,800円
◆15歳以上対象 ◆B級

機動マシンで金を取り立てるのだ

荒廃した世界を舞台に、強引に取り立てをすることと有名な、青き金剛会長の社長に憧れたソフト。機動マシンでの戦いは、爽快なACT1になっているのが特徴だ。



ファンシアちゃんの成長後を 大公開!!

ロリ系美少女の究極形!! ファンシアちゃんの“その後”とは?

初登場以来、ロリータ系美少女のファンのハートを掴んで
はかないファンシアちゃん。子猫のファンシアちゃんを、赤
ちゃんの状態から育てていくゲームだということばかりで
いたものの、これまでその赤ちゃん愛が公開されていなかっ
た。そこで、今回はゲーム中に見られるはずの、気になる“そ
の後”をお見せしちゃいます! 体系的に、かなりの変化が見
られるのがわかるのだ。



そして切ない
美少女に...



少女の愛に成長
したファンシア
ちゃん。……やっぱり、
腹を据えていた日。でも、
大きくなってからは
変わらないうから、肉球と
撫でていたまんまん
だね。なかなかコスプレ
部もたぶよう愛用。



まずは赤ちゃん
から幼猫に成長

ここから始まるのは、
まだまだ可愛に赤ちゃんの
ファンシアちゃん。ずっ
かりヤンチャな女の子に!

あ、あの
わたし...



「ファンシア」
って
こんなゲーム

ネットで子育て!

ファンシア、ゼインターネットを
使って、かわいい子猫のファン
シアちゃんを育てるネット
ゲーム。育成系AVG。今回は紹介したように、赤ちゃんの
状態から成長するにつれて体色が変化する。ファン
シアちゃん、1歳未満のお猫に近づく。そしてチビコ
インのAVGに近づくのだ。バレンタインに近づくにつ
れておまじなアクションも楽しめるらしいぞ!



特別
集中掲載

『Room with Lina』 OP&イベントシーン大公開!!

謎の美少女キャラクターとしてなに
に知覚喚びあつたリナちゃん。鈴音で
は、ついにタイトルが明かされて、よう
やく胸のつかえがとれた……と思っ
たら、今度はナントもう発売直前!
そこで今回は、これまで掲載していた
オリジナルイラストストーリーではな
く、ゲーム本編のオープニングとイ
ベントシーンを大公開しちゃおう!!
また鈴音では、リナちゃん以外のカ
ラクターが発表されたんだけど、これ
がナント、次作のメインキャラになる
予定であることが明らかに!!
2人のうち、とりあえず次作はかりん
ちゃんが登場の予定……ってコトは?
今後ますます要チェックだね!



リナちゃん大活躍!
……のオープニング!!



イベントシーンは
毎月1回!

リナと遊ぼう!



▲アプリケーショ
ン
フォトといふ、イベントシーンももちろ
んとふりこ入っているのだ!! イベントシーンにはサブ
キャラの2人も登場するらしい。

声優も大決定

朝日綾乃

ASANO AYANO

●CV 朝日綾乃
キャストは「モンメ
ンツ」のグラフィック
の制作に関与した
朝日綾乃。

山吹かりん

YAMABUCHI KARIN

●CV 山吹かりん
リナ役を演じる「ロスト
」の「ロスト」役を演
じる山吹かりん。



またもや30名
ポスタープレゼント



6月30日のイベント開催を記念
して30名にポスターをプレゼント!
1. 宝飾品・アクセサリー・衣装
・年齢・職業・趣味・特技・好きな
食べ物、今までの経験したキャラクタ
ーから好きな1人を選んで、下
の表で先まで選んでください。
表の表: 1. 宝飾品・アクセサリー・衣装
2. 宝飾品・アクセサリー・衣装
3. 宝飾品・アクセサリー・衣装
4. 宝飾品・アクセサリー・衣装
5. 宝飾品・アクセサリー・衣装
6. 宝飾品・アクセサリー・衣装
7. 宝飾品・アクセサリー・衣装
8. 宝飾品・アクセサリー・衣装
9. 宝飾品・アクセサリー・衣装
10. 宝飾品・アクセサリー・衣装
11. 宝飾品・アクセサリー・衣装
12. 宝飾品・アクセサリー・衣装
13. 宝飾品・アクセサリー・衣装
14. 宝飾品・アクセサリー・衣装
15. 宝飾品・アクセサリー・衣装
16. 宝飾品・アクセサリー・衣装
17. 宝飾品・アクセサリー・衣装
18. 宝飾品・アクセサリー・衣装
19. 宝飾品・アクセサリー・衣装
20. 宝飾品・アクセサリー・衣装
21. 宝飾品・アクセサリー・衣装
22. 宝飾品・アクセサリー・衣装
23. 宝飾品・アクセサリー・衣装
24. 宝飾品・アクセサリー・衣装
25. 宝飾品・アクセサリー・衣装
26. 宝飾品・アクセサリー・衣装
27. 宝飾品・アクセサリー・衣装
28. 宝飾品・アクセサリー・衣装
29. 宝飾品・アクセサリー・衣装
30. 宝飾品・アクセサリー・衣装

エピソードレーベル第1弾 スケジュール管理型美少女ゲーム ルームウィズリナ発売決定!!

episode



スケジューラ



予定入力は期間指定で使い勝手バツグン!
決まった予定は「記念日」指定でバッチリ!

アドレス帳

リナの質問に付き合うとアドレス帳が完成
検索機能はリナが知らないと出来ないのだ

ToDoList

リナにやりたい仕事を逐一報告だ
こまめな催促で効率が大幅アップするかも

ランチャー

長く使うソフトはリナにお任せ
登録するときに「頂戴」するリナは必見!

コミュニケーション



使い込むほど友好度アップ!
リナの秘密が明かされイベント発生も!

1999年6月24日(木)発売!!

for Windows95 & 98

¥8,800 (税別)

Room with Lina

ルームウィズリナ

限定特典 「リナプレミアム手帳 (限定トレカ入り)」

※発売と同時に初回出荷分に納入されます。

予約特典 「リナおしゃべり電卓ソフト」

※予約期間中にリナがキーを踏み上げる電卓ソフトをプレゼント致します。
詳しくはホームページもしくは店頭にて。

お問い合わせ先

〒107-0062 東京都港区青山3-14-13 ライン青山ビル 2F 株式会社 ビジュアル・ラブ episode
tel 03-5411-2071 fax 03-5411-2073 ホームページ <http://www.vlab.co.jp/episode/>
ビジュアル・ラブは、学校法人 聖徳学園 青山町御蔵文士専門学校 (<http://www.kokodens.ac.jp/>) の関連会社です。

© 1999 episode

イタズラを…♡

第2回

小泉
りな

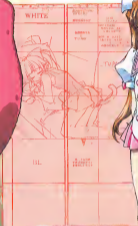


Wishtale

ウィッシュタイル★ファンページ

DCで発売予定の Wishtale に登場するヒロイン達
1人ずつの魅力に迫るこのコーナー。第2回
の今回は、小泉りなちゃんだ。

お昼寝タイムに
そっとルーージュで



ムニャムニャ……………
……………ムニャ……………
……………ん……………う〜ん……………
……………あれ…お兄ちゃま？
あ…りな寝ちゃったんだ
……………？……………？・？・？
……………ねえ、お兄ちゃま
りな、
お口のまわりが
なんかヘンなの
どうしてかな……………？



あのね、お兄ちゃん。
りな、いろいろ
お兄ちゃんに
お話したいことが
あるの。
今日は、ぜーんぶ
聞いてもらうからな。
いいでしょ？



小泉りな

こいずみ
りな

プロフィール

誕生日●3月3日
血液型●O型
身 長●145cm
クラブ●無所属
クラス●1年A組

ゲーム中で主人公と暮らすことになる予定の一人娘。一人っ子なので、兄姉のほしかったりなは、1つ年上の主人公のことを「お兄ちゃん」と呼んで仲のようになつていくのだ。見た目のとおり、ちょっと短気なイメージで、いろいろかわいいワガママを言ったり、はえておたりするぞ。まだまだ子供っぽいんだけど、いつしか級以上の成長を遂げしはじめてる。

(CV：水宮）



Wishtale ♥ 揭示板

機々と進む Wishtalia の開発状況や、さまざまなメディアミックス展開などをいち早くお届け！ゲームの発売を待ちきれない半分に、情報満載のこのコーナー、今月もいってみよう！

作畫枚数は15,000枚!!



インターネットHP準備中！

『新・新・新』の魅力を広く伝えるための企画として、インターネットのホームページが開設に向けて準備中なのだ。新しい内容が満載だからだ。

ソフト販売前にゲームの世界に触れることができるのは、ネット対応のPCならではの高みだよね。無償日と1日1回、別売の1日1回1プレイ券

ますます好調！ ラジオ「Wishtale」

成瀬は次男さん、奥は成瀬さん、真面目アサヒさん、ナスカさんとの4人のバートンナリタイで遊べるソフト番組が、ゲームに先立ちて放送中だ。番組中のコーナーでは、プロデューサーの成瀬氏、キャラクターデザイナーのすげや創成氏、開発口元にも出る。キャラクターやストーリー、システムについてなど、開発資料が紹介もされている。もちろんゲームのプレイも出来る。

リリィのうたのうたさんそれ
れに船も、たっぷり楽し
るを、さらに、只月で船
した。成程天宮天宮の
イメージソング「最後で最
のラブストーリー」も、ダ
ムに実行して聞けちゃう
ととにかく内容良しだか
ら楽しんだ。残念ながら、
も神戸のみでの放送だけ
で、愛宕の地帯に届いて
人は、ぜひ一度はチェック
してみよう。

毎週木曜、12:30~2:00AM神戸で放送中

魔物・怪物美少女軍団
ダークロア

植物といっても、いろんな子がいなんだよ。平野
貴光先生の、色っぽいフータイガーとか、銀橋和彦先
生の黒馬とか、女子創作バンドもいて、楽しいよ。



●アシキカラフエスティバム！
8月27日、油輪・サンシャイン
シティが燃く燃る！ いろんなガ
スが噴き出されるから、凄くヒョ

- ソレヒナ少女 -



- ・＼＼＼おしど
下着はせしつ
- ・＼＼＼おしど
虫かきしろい
- ・＼＼＼おしど
頭がわるい
- ・＼＼＼おしど
髪が生えり
(くまのさふら)

時空の怪現象
ダークロアから
ゾンビ少女

角井屋一先生様迄下ろし

コミック『それゆけ！
宇宙戦艦ヤマト』・『ヨー
コ』などで、おなじみの
角井先生。先生の描く女
の子は、いつも目が印象
的だによ。ゾンビ少女さ
んも、ほら、目がカワイ
イから飛くないんだよね



Vol.28 ファーストKiss☆物語 後編

前編に引き続き「ファーストKiss☆物語」
のグッズ紹介第2弾！ 前編未紹介のプレミ
アムテレホンカードをはじめ、トレーディング
カードPart2、全巻のキャラクター
グッズを多数紹介しよう。

63
ITEMS

G's
MUSEUM

G'sミュージアム

CHARACTER GOODS

品アイテムを紹介する。F700の発売時期に出た商品が、2001年発売のものもあるので要注意。トサベしなっトヤガムといったユニークな商品から、下着などの定番商品までそろっている。

[illegible]

●デパートとスーパー 郊外と市街地の違い、商品の品揃えの違い、といった違いの集合体だ。



★テレホンカード 97年12月発売 巻1 204号 A 向島子
と真由美の2人組。 マニア座★★★



★サレホシカマド 33年1月発売／各1,200円／A 香濃なシヨットと香辛、酒粕。ひより、発生の主張。 マニア度：★★★★



◆サレヤンカマド 35年2月発売/各、
100円/A ウェイトレス、ベアルツ、サニ
スルツの3種。 マニア家 ★★



※サレホンカーデ 99年3月発売/巻1、
200円/A 製造・供應、純潔 両巻付の3種、
マニア座・★★★



★ポチャキウPin 10月1月発売 400円
全10巻既、5Pバックス2巻既。
マニア度 ★★



★手帳は続発 31年
12月発売／350円／C
冬コミで話題となった
話題。大きなサイズ
のため、お気に入り
のものが大変な。★
マニエー ★★★★★

★タペストリー 30
年12月発売／1,500円
／C 夢野・白鳥・
美穂の3ショット。美
女に囲まれた実感が
伝わる。★
マニエー ★★★★★





★★オリジナルカード 98年4月発売
/各100円/箱 数量・時期・販売店の
カードは、オープニングムービーがセ
ットしている。 マニア度★★



★★クリアファイルセット 98年10月発売 /
100円/入 3枚がセットになってオトナカ。 マニア度★★★



★マウスパッド 97年10月発売 /各100円/入
各1・真奈美・純一郎・高橋・ひより・原田の5
人あわせ。どちらも欲しい。 マニア度★★★



★下巻 98年4月発売 /200円/入 季
恋を半分にみんがでわったあんなにのイ
ラスト。 マニア度★★



★ポストカードセレ
クション 98年8
月発売 /300円/入
10枚1セット。福入
り。50%の売れさ
で豪華な仕上がり。 マニア度★★★★

★ポストカード 98
年8月発売 /300円/
入 5枚1セット。福入
り。50%の売れさ
で豪華な仕上がり。 マニア度★★★



★**第1 Kiss Story** 5年12月発売
500円 C ホコで販売開始された。
絵巻、巻物、高画質、真実の全巻の
ストーリー。 マニア度★★★★



★**スタンプ** 30年8月発売 各1,000円 C 全2
種別、更には限定版、日本のゲームも入った。
マニア度★★★★



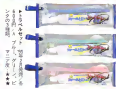
★**MANA** 30年8月発売 各1,000円 C 全2
種別、更には限定版、日本のゲームも入った。
マニア度★★★★



★**4★** 新に入ったコメディミントゲーム 明
年12月発売/1000円 A 巻物、ひよこ、美少女
のピンズのうち1つが購入。 マニア度★★★★



★**タイタックファイル** 30年12月発売
各100円 C A ブルーとピンクの2
種類、巻物と1つが購入のておけるの
が、マニア度★★★★



★**4★** 新に入ったコメディミントゲーム 明
年12月発売/1000円 A 巻物、ひよこ、美少女
のピンズのうち1つが購入。 マニア度★★★★



PREMIUM GOODS

限定販売でしか出なかった
限定版のカードコレクション、すべ
てメッシュサンダー、
PMSの限定版の限定版
の限定版。ゲーム1本
につき1枚。限定版の
限定版の限定版の限定版
の限定版。 マニア度★★★★



TRADING CARD

ハイブリッド版と標準レーザリングカード、2版が用意される。第3版の両方にも対応されているが、すべて水上公園の背景下のレイブストで撮られるというから楽しみだね。

ハイブリッドカード・コレクション
ファーストKissの特典
part2 99年2月発売/271円
(1パック10枚入)/全4巻
スペシャルカードは1パックに1枚、レアードは1パックに1枚の割合で入っている。ノズルカードは6枚の割合で入るカード。
マニア版 ★★



▶051 PUZZLE CARD 01
~059 PUZZLE CARD 09



▶R15 RARE CARD 15 KANA



▶R15 RARE CARD 21 NISHINO



▶R15 RARE CARD 21 NISHINO



▶R15 RARE CARD 22 YOKO



▶R15 RARE CARD 23 AYAKA



▶R15 RARE CARD 24 HIYORI



▶R15 RARE CARD 25 YUKI



▶R15 RARE CARD 26 NIN



▶R15 RARE CARD 27 YOKO



▶R15 RARE CARD 28 MIHO



▶R15 RARE CARD 29 MIYATO



▶R15 RARE CARD 30 NAGAKI



▶R15 RARE CARD 31 AYAKA



▶R15 RARE CARD 32 HIROSHI



▶R15 RARE CARD 33 TETSUYA



▶R15 RARE CARD 34 AYAKA RIN



▶R15 RARE CARD 35 MINAMI



▶R15 RARE CARD 36 AYAKA



▲ 510 SPECIAL CARD 10

▲ 511 SPECIAL CARD 11

▲ 512 SPECIAL CARD 12



▲ 513 SPECIAL CARD 13

▲ 514 SPECIAL CARD 14

▲ 515 SPECIAL CARD 15



▲ 516 SPECIAL CARD 16

▲ 517 SPECIAL CARD 17

▲ 518 SPECIAL CARD 18



▲ 105 MOVIE CARD 01 KANA

▲ 110 MOVIE CARD 02 MANAMI



▲ 111 MOVIE CARD 03 YUKI

▲ 112 MOVIE CARD 04 YUKIO

▲ 113 MOVIE CARD 05 AYAKA

▲ 114 MOVIE CARD 06 HIYORI

▲ 115 MOVIE CARD 07 YUJI



▲ 116 MOVIE CARD 08 MAI

▲ 117 MOVIE CARD 09 KYOKO

▲ 118 MOVIE CARD 10 MIHO

▲ 119 MOVIE CARD 11 MISATO

▲ 120 MOVIE CARD 12 KASUMI



▲ 121 SD CARD 01 KANA

▲ 122 SD CARD 02 MANAMI

▲ 123 SD CARD 03 YUKI



▲ 124 SD CARD 04 YUKIO

▲ 125 SD CARD 05 AYAKA

▲ 126 SD CARD 06 HIYORI



▲ 127 SD CARD 07 YUJI

▲ 128 SD CARD 08 MAI

▲ 129 SD CARD 09 KYOKO



▲ 130 SD CARD 10 MIHO

▲ 131 SD CARD 11 MISATO

▲ 132 SD CARD 12 KASUMI



▲130 OPENING CARD 31



▲131 OPENING CARD 32



▲132 OPENING CARD 33



▲133 OPENING CARD 34



▲134 OPENING CARD 35



▲135 OPENING CARD 36



▲136 OPENING CARD 37



▲137 OPENING CARD 38



▲138 OPENING CARD 39



▲171 FIRST KISS CARD 31



▲172 FIRST KISS CARD 32



▲173 FIRST KISS CARD 33



▲174 FIRST KISS CARD 34



▲175 FIRST KISS CARD 35



▲176 FIRST KISS CARD 36



▲139 EVENT CARD 01 KANA



▲140 EVENT CARD 02 KANA



▲141 EVENT CARD 03 KANA



▲142 EVENT CARD 04 MANAMI



▲143 EVENT CARD 05 MANAMI



▲144 EVENT CARD 06 KANA



▲145 EVENT CARD 07 YUKIO



▲146 EVENT CARD 08 YUKIO



▲147 EVENT CARD 09 AYUKA



▲148 EVENT CARD 10 AYUKA



▲149 EVENT CARD 11 HIYORI



▲150 EVENT CARD 12 KIYOKO



▲151 EVENT CARD 13 RASUMI



▲152 EVENT CARD 14 KIMURA AYUKA



▲153 EVENT CARD 15 AYUKA

Special
Edition

TV 魔法使いTai!

NEW!!!!!!!!!!!!!!

天空のエスカフローネ

女神候補生

課長王子

PICK UP

それゆけ! 宇宙戦艦ヤマト・ヨコ
天候になるもんっ!
ゴクドーくん漫遊記
D4プリンセス
エンジェルリンクス
ベターマン
魔動鋼神サイバスター

大研究

ゲームからアニメとメディアを近接する最新作品を
大紹介! これを読めば、アニメもゲームも楽しめる!!

GAME ANIMATION WORLD

comic

●新連載

I Wish

／木村明広

●短期集中連載

トラブルチョコレート
in Animaga

／三浦靖生

2大付録

別冊 To Heart VISUAL
MOOK
アニメ・ゲーム・コミックのあかりたちが1冊に!
ポスター 38! 宇宙戦艦ヤマト・ヨコ

電撃 1ヶ月のアニメ情報がひと目でわかる、総合アニメ情報誌
Animation
magazine 7月号
特別定価680円 (税込)
6月10日(木)発売

発行●メディアワークス 発売●角川書店

お問い合わせ 03-3238-8605 (月) 1部店営業時
メディアワークスホームページ URL: <http://www.mediaworks.jp/>



ギャル
ゲーム

GAL GAMER

アツいハートを語りあう、
ホットなYou達の
読者コーナー!

雨の日はやっぱり投稿

★増刊部・九条美樹の告白も ありがとうございます! デパートでは先声後声のGでデビューを果たした九条美樹さんです!! 投稿も増えおこしでくれるね!!

▼三輪美樹・おのりさん 雨の日はやっぱり投稿のイラスト「おのりさん」がキラキラと輝いてる。グッとくるおのりさん。4ヶ月の投稿おめでとう!!

▼三輪美樹・おのりさん 雨の日はやっぱり投稿のイラスト「おのりさん」がキラキラと輝いてる。グッとくるおのりさん。4ヶ月の投稿おめでとう!!

▼三輪美樹・おのりさん 雨の日はやっぱり投稿のイラスト「おのりさん」がキラキラと輝いてる。グッとくるおのりさん。4ヶ月の投稿おめでとう!!

▼三輪美樹・おのりさん 雨の日はやっぱり投稿のイラスト「おのりさん」がキラキラと輝いてる。グッとくるおのりさん。4ヶ月の投稿おめでとう!!



★増刊部・三輪美樹の告白も ありがとうございます! デパートでは先声後声のGでデビューを果たした三輪美樹さんです!! 投稿も増えおこしでくれるね!!

★増刊部・三輪美樹の告白も ありがとうございます! デパートでは先声後声のGでデビューを果たした三輪美樹さんです!! 投稿も増えおこしでくれるね!!

★増刊部・三輪美樹の告白も ありがとうございます! デパートでは先声後声のGでデビューを果たした三輪美樹さんです!! 投稿も増えおこしでくれるね!!

★増刊部・三輪美樹の告白も ありがとうございます! デパートでは先声後声のGでデビューを果たした三輪美樹さんです!! 投稿も増えおこしでくれるね!!



だよな♥

★おたより 日暮あかりさん、佐井レイ
くさんおはようございます「ハルモ」フロッ
パルフェ。お読みいただきです!



★おたより 藤原二さん、ビョーティ
フルさんおはようございます! 月刊の
表紙に登場したファンは多いですね!



★おたより 藤原あかりさん「ハズレ」天竺草の葉っぱ
の季節のワグワグ「ハズレ」お「ハズレ」上にある
言葉は「おたより」なのですよー



★おたより 藤原あかりさん、こりやん、はいはる、花
だる。おはようございます「ハズレ」お「ハズレ」上にある
言葉は「おたより」なのですよー



★おたより 藤原あかりさん、おたよりさん
おはようございます「ハズレ」お「ハズレ」上にある
言葉は「おたより」なのですよー

★おたより 藤原あかりさん、おたよりさん
おはようございます「ハズレ」お「ハズレ」上にある
言葉は「おたより」なのですよー

★おたより 藤原あかりさん、おたよりさん
おはようございます「ハズレ」お「ハズレ」上にある
言葉は「おたより」なのですよー

★おたより 藤原あかりさん、おたよりさん
おはようございます「ハズレ」お「ハズレ」上にある
言葉は「おたより」なのですよー



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん



★おたより 藤原あかりさん

夏が来たら
ボニーテールが
増えるかな?



★原案画 阿部あすなさん。あつ、ボニーテール! 本エスはいないけど! 阿部さん、おたより読んでありがとうございます。でも、毎週読んでもうてもいいです!



★原案画・原案音楽もあすなさん。「こみっくパーティー」は本当に大好きなんです。アツ、パチ/コンとしてね。アツでめいアツのYell、G.S.K.の大人気歌も。



★原案画・原案音楽あすなさん。ブルーな色味ですね。パッチで描きうてーしや、とてもクールな雰囲気だ。おたよりありがとうございます!



★原案画 阿部あすなさん。アツは、実際に何人かやってる人は書くモンゾあるみたいですねー。こみっくアツのみんなのうらやまの集まりしてるのや



★原案画 山崎あすなさん。アツは、実際に何人かやってる人は書くモンゾあるみたいですねー。こみっくアツのみんなのうらやまの集まりしてるのや



★原案画・原案音楽あすなさん。アツは、実際に何人かやってる人は書くモンゾあるみたいですねー。こみっくアツのみんなのうらやまの集まりしてるのや



★原案画・原案音楽あすなさん。アツは、実際に何人かやってる人は書くモンゾあるみたいですねー。こみっくアツのみんなのうらやまの集まりしてるのや



★原案画・原案音楽あすなさん。アツは、実際に何人かやってる人は書くモンゾあるみたいですねー。こみっくアツのみんなのうらやまの集まりしてるのや



★原案画・原案音楽あすなさん。アツは、実際に何人かやってる人は書くモンゾあるみたいですねー。こみっくアツのみんなのうらやまの集まりしてるのや



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん



★原案画 阿部あすなさん

★**千景**・**美咲**・**あかり**・**あまのり**の大人気! “ヒップアップ”のあんずで、いじめる、とことんこころを奪って涙もシー・スィ・スィとくちめぬんぬん!——あまのり



★**あまのり**・**あまのり**・**あまのり** “あまのり”の大人気! “ヒップアップ”のあんずで、いじめる、とことんこころを奪って涙もシー・スィ・スィとくちめぬんぬん!——あまのり



★**あまのり**・**あまのり**・**あまのり** “あまのり”の大人気! “ヒップアップ”のあんずで、いじめる、とことんこころを奪って涙もシー・スィ・スィとくちめぬんぬん!——あまのり

★**あまのり**・**あまのり**・**あまのり** “あまのり”の大人気! “ヒップアップ”のあんずで、いじめる、とことんこころを奪って涙もシー・スィ・スィとくちめぬんぬん!——あまのり



★**あまのり**・**あまのり**・**あまのり** “あまのり”の大人気! “ヒップアップ”のあんずで、いじめる、とことんこころを奪って涙もシー・スィ・スィとくちめぬんぬん!——あまのり

★**あまのり**・**あまのり**・**あまのり** “あまのり”の大人気! “ヒップアップ”のあんずで、いじめる、とことんこころを奪って涙もシー・スィ・スィとくちめぬんぬん!——あまのり



多河由緒のワト



**PICK
UP**

1

立てて、毎月お礼が来るからチームを起すよって、毎週ピザパーティーの活動をお願いしようという、「ピッツァアップ」のコーディネーターです。今年の「ピッツァアップ」のテーマは……、じゃーん！なんと、「エモーション」だ。「W・H」関係のお話がしたい！コーディネーターを務める方が多いのだそう。ちなみに、ピザパーティーの開催地は……



★原曲者・沢村勉さん ガーテニンプザが行っているのは、
球は半世紀以上前からこれも「遊ばせたい」を電器とまでたかると思
う人は、僕は小学校の頃にはまだなかったけど……今もあるのかな



● 藤田 隆一 藤田隆一さん
にシブなファッションで参加する
のを望む。同席の藤田さん。



★長崎県・長崎に遊びたい
市や県内の施設に遊びたいよ
うに「長崎」もさまざまな

★福岡県・福岡に遊びたい
福岡市は「F」の文字で表
はれるように思いとほ……



今日の注目記事

PICK UP

2

[illegible]

●自由進歩 藤田正典 自由進歩 藤田正典
自由進歩 藤田正典 自由進歩 藤田正典



★真経編：この巻では、アサ
ブシロ（院次領シヤ）を代表
者と、吉ようびり次人（院次



「もうどうしていいの?」



●西城麻・島崎ひとむより
論文の手次や内容の作成を依頼
に疑問を呈して頂く。科学



GAL GAMER

アツいハートを語りあう、
ホットなYou達の
読者コーナー!

今月から
野乃ちゃんマンガ
が始まります!



※この欄は、読者のみなさん、投稿「お宝のツボ」について、読者のみなさん、投稿についてお話しするコーナーです。スポンサーのみなさん、投稿、いろいろ

▼お宝のツボ：MAGNETICのみなさん、投稿「お宝のツボ」について、読者のみなさん、投稿についてお話しするコーナーです。スポンサーのみなさん、投稿、いろいろ



GAL・GAMER

こんにち
わっ！

さて、今月から
始まりました
野乃ちゃん何でも
相談室

野乃ちゃんなんでも
相談室

アシスタントの
開明くんです

私が緑川野乃
です！

開明

それでは早速
今月のお悩みの
おハガキです

みなさん
お元気ですか？

こんにちば野乃ちゃん。
僕の悩みを聞いて下さい。僕は録系キャラや
ロリ系キャラが好きで友達がいるのですが、僕は
お姉さんキャラのほうが好きです。
そのことで友達ともめてしまい、録系キャラを
好きにならないなら、絶交すると言われてしま
いました。
でも、僕はやっぱりお姉さんキャラが捨て切れ
ません。
一体僕はしたら良いのでしょうか？ 教えて下さい。

(兵庫県 P.N.ゆず男さん)

うーん
これはまた
難題ですね

うーん
うーん

うーん

はじめまして
開明お兄ちゃん！
あたしの
のの(録風)だよ

開明

はへ～
かわいい～

おおっ！

開明

うーん

むひょ～！

わたしは
野乃(お姉さ
ん風)よ



★千鶴様・秋葉原お祭参さん 参上です——! この日はお力で千鶴——! 一冊「お祭大進」のイラストとご一緒したら、プラス「To Heart」アルバム「K.O.D.M」の無料イラストとして! みんなお楽しみください!



★大瀬様・内中内中さん
ものすごく「てにをはやう」したお祭りイラストでサービスに「K.O.D.M」ってあるけど、楽しんでますヨッ



★秋葉原・千鶴に参さん! 石巻の秋葉原お祭りに参加したあ、お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭りに参加したあ、お祭り! 秋葉原お祭り!



★大瀬様・内中内中さん 内中、お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



★大瀬様・内中内中さん 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



★大瀬様・内中内中さん 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



★大瀬様・内中内中さん 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!

かと思うと、「To Heart」です。なんとなく書いてきてやってみたら、これがまた、おもしろい! 1冊、マジで、おもしろい! 秋葉原お祭りに参加したあ、お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!

秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!

秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



絵柄
変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!

絵柄を変えたい!



秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!



秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!

秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り! 秋葉原お祭り!

大開催

ギャルゲーマー's

キャラクター コンテスト

～第1回～

以前から提案のあったギャルゲーマーによる
キャラクターコンテストを募りて一挙大開催!

さて今回は、以前より予告の「ギャルゲーマーのギャルゲーマーによる
ギャルゲーマーのためのキャラクターコンテスト」を開催します!
このページを読んでお申込みは、毎月ギャルゲーマーのことを知り合う仲間
だけど、じゃあみんなの間で実際にどんなキャラクターが人気なのかは、意外に
わからないものだよ。この機会に、果たしてギャルゲーマーに1万人の
キャラは一体どれなのかをバッチリ把握してしまおう! 参加方法は
下のルールをやって自分のベストキャラを選び、ハガキに書いて応募するだ
け。締め切りは8月28日消可郵投です。みんな絶対参加してね!

ルールはこうだ!

- 1 発売前・後に関わらず、あらゆるギャルゲーに登場する女の子のキャラクターから1人だけを選ぶ。
- 2 ゲーム名と書籍(複数の場合は知っているだけ)、キャラクターの名前を正式名称で必ず明記する。
- 3 ハガキに書けるのは、必ず1枚につき1キャラ。複数のキャラが書いてあるハガキは無効とする。
- 4 投票権は1人1票を厳守! 総票数は残念ながら、無効とする。
- 5 ゲーム以外のキャラクターはエントリーできないものとする。アニメ、コミックなども不可!

**ギャルゲーマーへのおハガキは
すべてこちらのあて先へ!**

〒101-8305 東京都千代田区神田
駿河台1-8 メディアワークス
電撃G'sマガジン「ギャルゲーマー」係



キミの独断と偏見を試してみないか?

大募集!

あなたも電撃G'sマガジン誌上で 美少女キャラを描いてみませんか?

カワイイ美少女キャラクターがいっぱい! ギャルゲ
ー大好きなあなたにぴったりの雑誌「電撃G'sマガジン」
でオリジナルの美少女イラストを描く仕事をしてみま
せんか?

今回は、プロ、アマを問わず広く募集しているので、
下の4部門の中から、自分にいちばん合ってそうなジャン
ルを選んで、どんどん応募ください。イラストのテ
ーマは「美少女」であれば、なんでもOK!

1 CGイラスト部門

いまG'sマガジンに掲載されるイラストのなんと約9割はCGイ
ラスト。発色がはっきりして印刷のノリがよい、という点で、作画
の保存、複製、変換がしやすい、という扱いやすさがあります。本
誌で活躍するイラストレーターの方々からも、「仕上がりの時間がも
のすごく早くなった」「失敗して塗り直すことがなくなった」などの意
見があり、編集部としてもおすすめの特長です。ただ、パソコン
やソフト、周辺機器などにそれなりのお金がかかる、という欠
点もありますが(笑)。

～データ形式のキマリ～

- サイズ/下を参照。
- 解像度/200～400dpi程度が理想です。
- 画像形式/RGB (なるべくCMYKに近ける)。
- データ保存形式/PSD、PCT、BMP、JPEG、TIFF
- 保存媒体/Macintoshフォーマットの233MHz以下のMD、
やむを得ない場合、Windowsフォーマットでも受け付けます。
- 使用したアプリケーション名を書いてください。

2 イラスト部門

手書きでは描き手の個性、特徴がかなりはっきり出ます。微妙な
タッチや顔色の表現など、美少女を描く上で欠かせない良さを持っ
ているため、G'sマガジンでは、手描きのイラストも積極的に募集し
ています。画材や着色方法は問いません。また、モノクロのイラス
トも受け付けています。こちらは、原稿としてペン入れをした上、
スクリントーン等で仕上げてください。

3 コミック部門

今回は新たにコミック部門を設けましたが、これについてはG's
マガジン5月号まで連載された「ファースト&second」や、今号
から新連載が開始された「リトルバース」のコミック等を参考にし
てください。本誌掲載の場合、カラーまたはモノクロ、1稿につ
き最大8ページで、テーマは「美少女ゲームのコミック化」、「オリ
ジナル美少女が登場するストーリー」のどちらでもOKです。

4 ショートコミック部門

またまた新たにショートコミック部門も設けました。こちらは4
コマのコミックから、最大でも1ページに収まるスケールのコミッ
クです。これについては、今月号の本誌は2ページ等を参考にしてく
ださい。こちらも、カラーまたはモノクロ、テーマは「美少女ゲー
ムのコミック化」、「オリジナルの美少女が登場するストーリー」の
どちらでもOKです。



回募集する原稿サイズはコレ!

今回の募集は、A4、本誌に
掲載できる作品の募集。また
はそれを描ける実力があるか
を判断することと密約して
います。そのため、掲載は
基本的にこの「天地308mm」
として使用できるサイズで募集
します。A4版は250mm以下の
サイズです。A4、250mm
版でも受け付けます。



1.2倍する
…ということばつまり
(約)天地308mm
(約)左右252mm

あて先はこちら!

T 101-8305

東京都千代田区神田駿河台1-8

メディアワークス

電撃G'sマガジン

「イラストレーター募集受付」係

最終に検討したあと、プロ、ア
マは一応あて先を、
二回宛付した上で作品を編集部で
審査し、検討の上で採用または不採用
することが決まった方に連絡させて
いただく形をとります。場合によ
っては企画段階で採用で、これは最終
3カ月～1カ月ほど待つから連絡
が早く来る場合がありますので、あらか
じめご了承ください。
また、応募作品はごめいしませ
んのでも原稿を戻すのしませんが、
必要に応じて、原稿、個人名、ゲー
ムソフト等、複製・頒布された作品

があれば、そのサンプル、送付等
も送りたいという希望です。こ
れらも最終的に送附したいと思
い、でも手取りで送附してくだ
さい。もしご応募いただいた作品を採
用する際は、本誌規定の印刷料を支
払いいたします。この規定の印刷
料についてはご参照ください。
原稿、不採用に関する、電話、手
紙、電子メール等での問い合わせ
は、お断りしねますのでご遠慮
ください。
今回の募集期間中は6月25日
【毎月第3期】です。

もちろんプロの
応募も
大歓迎!

INTERNET

インターネットで虎の穴へアクセスし



ゲームもアニメも大人気
♥ 絶対調オフィシャルコミック!

ToHeart

トウハート ②

高雄右京 定価:本体550円+税



あかりやマルチ、港などに加えて、
オリジナルストーリーも追加する、
どうしてこの世界? も公開する、
登場!

TVとOVAアニメ同時中!

テレビ北海道・新潟放送
テレビ埼玉・テレビ東京
千葉テレビ・静岡放送
テレビ愛知・サンテレビ
KBS京都・広島ホームテレビ
TXN九州・
キッズステーション

好評発売中! To Heart ①

◆電撃G's文庫 To Heart マルチ、がんばりますっ!
伊達行雄 イラスト/高雄右京

原作スタッフで描く公式コミック! スチャカファンタジー最新刊!!

ゴクドーくん漫遊記 ②

作画/朝崎たける 原案/中村うさぎ 定価:本体550円+税

読み込みボスターつき!

豪華版で贈るコミックアンソロジー第2弾!!

センチメンタルジャーニー コミックアンソロジー 第二集

カバーイラスト/平山まどか 定価:本体680円+税



TVアニメ同時中!
テレビ東京・テレビ北海道・テレビ愛知
テレビ大阪・テレビ西宮・TXN九州

データコレクション⑧

機動戦士ガンダム 一年戦争外伝2

定価:本体880円+税

DENGEKI AMERICAN COMICS

ウィッチブレイド 日本語版2

85画型別・定価:本体1,200円+税

カース・オブ・スポン 日本語版4

85画型別・定価:本体1,600円+税

DENGEKI AMERICAN COMICS SPECIAL

スポン フィギュア コレクション3

85画型別・定価:本体1,800円+税



今月のプレゼントはP.11を見てね!! 7月号アンケート

応募方法

P.14のアンケートの17ページの表に住所・氏名・年齢等の項目と、P.11より希望するプレゼントの番号を1つお書きください。裏面には、このページのアンケートのすべての回答を記入して送ってください。締め切りは6月25日（月）まで、発表は本誌8月号です。

表1：今月の記事

- ① 表紙
- ② キャラクター・Box up
- ③ 最新発売ソフト・ビジュアル
- ④ 25周年プレゼント
- ⑤ 特集：The Heart
- ⑥ 特集：パルティン・サマール
- ⑦ 特集：Manoche Off
- ⑧ 特集：セブンティンタルグラフィック
- ⑨ 特集：Web Top
- ⑩ 特集：おもしろい
- ⑪ 特集：Lの時間
- ⑫ 特集：ワールド・ツアー・コンダクター
- ⑬ 特集：100の
- ⑭ 特集：Little Lovers
- ⑮ 特集：Pier Garden
- ⑯ 特集：ヘンリー・マナー・ガーディアン
- ⑰ 特集：100、Photo Masters
- ⑱ フォト・グラフィック
- ⑲ 最新発売ソフト・グラフィック
- ⑳ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉑ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉒ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉓ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉔ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉕ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉖ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉗ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉘ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉙ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉚ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉛ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉜ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉝ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉞ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㉟ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊱ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊲ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊳ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊴ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊵ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊶ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊷ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊸ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊹ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊺ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊻ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊼ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊽ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊾ 最新発売ソフト・グラフィック
- ㊿ 最新発売ソフト・グラフィック

① 今号で、よかった記事や記事の番号を
表1から3つ選んでください。

② 今号で、つまらなかった記事や記事の
番号を表1から1つ選んでください。

③ 来月の記事は

- A. 高い
- B. 低い
- C. ちょうどよい

④ 来月の購入決定について、おてはまる
ものを以下から1つ選んで記入してくだ
さい。

- A. 初め購入している
- B. とまどき購入している
- C. 初めて購入した

⑤ 読者所望しているハードウェア以下から選
んで1つ選んで記入してください。

- 1. セガサターン
- 2. プレイステーション
- 3. ドリームキャスト
- 4. ニンテンドウ64
- 5. スーパーファミコン
- 6. ゲームボーイ
- 7. PC-FX
- 8. パソコン
- 9. その他（欄名を書いてください）

⑥ よく読むゲームはアニメ雑誌の掲載
以下の中から3つ選んで記入してください。

- 1. 電撃Famitsu
- 2. ドリームキャストマガジン
- 3. ドリームキャストファン
- 4. ファミ通
- 5. Dengeki PS/SS
- 6. Dengeki Station
- 7. Dengeki PlayStation
- 8. ザ・プレイステーション
- 9. プレイステーションマガジン
- 10. ファミ通
- 11. Dengeki PlayStation
- 12. Dengeki PlayStation
- 13. ザ・ワンダーランド
- 14. ワンダーランド
- 15. 電撃
- 16. ファミ通
- 17. GameWalker
- 18. コレコレ
- 19. GNTA
- 20. オープン
- 21. コンプティーク
- 22. L&L
- 23. 電撃
- 24. L&L
- 25. PC Angel
- 26. パソコングラフィック
- 27. P&G 100
- 28. メガストア
- 29. ファンタジック
- 30. ゲームスト
- 31. 電撃アニメーションマガジン
- 32. ニュータイプ

- 33. アニメージョ
- 34. AX（エース）
- 35. 電撃コミックガイド
- 36. 電撃大正
- 37. 少年エース
- 38. ウルトラジャンプ
- 39. ドラゴン
- 40. ファンロード
- 41. 電撃のビジュアル
- 42. 電撃ジャンプ
- 43. その他（欄名を書いてください）

⑦ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. ほしいグッズがあれば、記事
を全ページに収録したい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑧ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑨ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑩ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑪ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑫ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑬ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑭ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

⑮ 今号のP.11からの記事や記事の番号
を以下から1つ選んで記入してください。

- A. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- B. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- C. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- D. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- E. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- F. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- G. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- H. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- I. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- J. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい
- K. 記事や記事の番号にはとまどき
があるもの、ぜひ読んでみたい

いよいよ第1回ゲーム結果大発表！

Sister Princess

～お兄ちゃん大好き～

G'sオリジナル妹企画

ゲーム編いよいよ本格始動……で 第1回のゲーム結果を大発表!! キミはいとしの妹に会えたかな?

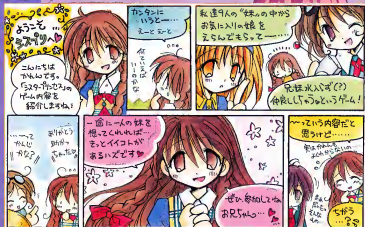
全国のお兄ちゃんこんにちは! お兄ちゃん達のハート悩ませてやまない、かわいい妹達の秘密の愛の1日「お兄ちゃんの日」がついにやってきたぞ。そう、今月はいよいよ隔週刊、第1回結果発表!! 妹を思うキミの気持ちやキミと通じたの、譲る平にぐっと力を込めてページをめくろう! もしも、妹に会えていなかったとしても、ハガキに書いたメッセージはすべて妹の平もとに届いているので、そんなになくくりしないように。また、前回の正解と、妹からのメッセージもばっちり掲載されているので、あまりのショックに迷う前に、いとしの妹の性格をよりいっそう把握して実用になさう! 今回のゲームセクションは14ページだよ。

かわいも18人の妹達のスナバなお兄ちゃんになって、妹達とのコミュニケーションをしようという、Gのサリシナルの秘密の妹達のこの「シスア」。毎週刊に掲載される以上ゲームと違って、毎週刊に掲載される妹達とゲームが、妹達がどんな妹達かを知ることができず!

さっそく結果を知りたい人は!

はやるドキドキをおさえて……

154ページ



全国のお兄ちゃんから愛のメッセージ
～イラスト&紹介コーナー～

僕の大好きな妹へ…♡

それぞれの妹のページで紹介しきれなかつたイラストやメッセージを、一挙大掲載！
全国のお兄ちゃん達から寄せられた、妹達への熱いメッセージを読んで、まだ送っていないその中にも、さあ、仲間になろう!!

もし自分にこんな妹がいたら人生変わってたらうな(hyみん)

今月も全国のお兄ちゃん達から自決健康の現状がどしどし寄せられて来ております。ちょっと紹介してみましょう。

「この企画は最高ですね。なんたってこんなかわいい子を妹にできるんですから(猪木崇・福岡県もくさん)」昔はこんなことをしている人達の割合なんてわからなかったけど、やっと自分にもわかるようになりました。なんか成長した気分(神奈川県・橋本悠さん)「早くもブレイクの予感! 今年の夏のコミケには独立ジャンルか?」(宮・(茨城県・水月庵さん)「金がないのでゲームが買えないが、シスプリなら680円+50円でできる!」(長野県・サラブッシュアテンさん)「僕には実際に使えませんが……神よ、可憐ちゃんと交換してくれたまえ!!」(茨城県・隔ってる信人さん)」

さてお次は質問です。すみません(池にあやまる)。「ずいといこなんの」正解するためには329番も必要かなきゃならない約50万円ものや。くそう(茨城県・水月庵さん)「メールの解答に全部正解しないてダメっていうシステムはキライです(猪木崇・とくめいさばうさん)」

最後は恋愛などなど。「ゲーム化してほしいです!」ジャンルは恋愛516です! ダメですか? (大仏宗・水月庵さん)「ぜひ次世代でゲーム化を!」(愛知県・アドマイヤ製法さん)「いまとこのゲーム化の予定はまだ未定。どこか作りますか?」

「メディアアークスのホームページ上にシスプリのページを作っではいい!」(東京都・天宮高さん)「じつは5月29日よりシスプリの公式ページがオープンしました。詳しくは下を見てね。『地上編版や全プレをやっではいい!』(埼玉県・ベッチさん)「こちらら8月号から3号連続で開始します。詳しくは本誌のP.10を見てね。



★愛知県・Machinoriさん がんばってるとなすっか!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・Machinoriさん がんばってるとなすっか!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・Machinoriさん がんばってるとなすっか!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・Machinoriさん がんばってるとなすっか!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・ひまわりさん まじでびっくりさすっかすすすす(笑)!!



★愛知県・吉村さん 嬉しいから、さすっかすすっかすす!!

うーん、五時くらいだ。早く帰る
はまた早いけど、確かにはなると思う
どうしても海に来たくてウズウズし
てきちゃうんだ。スノボの季節が過ぎた
ら、やっぱり又はフキボーだよ。⑤
クがちゃんんと下見しといてあげたっ
ら、今度は絶対にあにいて、路に来る
んだからね？ ホントは今日だって、
あにいと一緒でよかったのにな。

天広直人
イラストギャラリー

Sister Collection

衛ちゃん

本作のメインキャラクター天広直人との
関係がイラストで描かれるイラスト・ガ
ラリー。今回は、スノーボード好きの
衛ちゃん（衛ちゃん）のイラストを
天広直人（天広直人）のイラスト
で描く衛ちゃん（衛ちゃん）のイラスト

私達からお兄ちゃんに伝えたい
朝と夜の物語がここにあります……



大人気記念
特別企画

Karen

Good Morning

……ふい？ ……元つゅ
ん、もう起きてたの？ ……
…おしりして可憐なこと……ぞ
っと見た……？ ……お、可
憐、おかしな子ね。もう、
部屋の中見るとダメだよって
言ってるのに！ ……可憐
なお姉さんなんだ？ 今日
お兄さん元つゅんより早起きして、
お目覚めの……を……さ
るあげ……て……
お姉、お姉さん……
……お兄さん……
……お兄さん……
……お兄さん……

Part I

Good morning Good night

シスター・プリンセス
グッドモーニンググッドナイト

Marie

Good Night



兄上様の笑顔を
思うと、元気に
なれる気がします……

こっちは顔に怒りいっしょに兄上様の……を
抱っただけで、こんなに……で、顔を熱く
なっ……し……わ……く……し……は……ど……か、あ……か……い……の……
しょうか……。でも、これはきっと兄上様がと
ってまあやさしいせいです。兄上様のようき方
が……い……っ……し……か……たり、き……っ……と……居……だ……っ……て……。わ
たくし、兄上様の妹で本当に良かった。……う
ん、本当は妹じゃなかった方が！ ……でも、
今は……こ……っ……し……て……兄上様が……成……務……め……て……き……て……く……だ……さ……る……だ……け
で……い……く……よ。兄上様、どうか良い夢を……。

from 鞠絵

Sakuya

Good Night



お兄様ったら
今、私のこと
考えてた……?

お兄様ったら、なんか最近カッパイサってさ
た気がするのよね……。うふふ、これも私のて
いねいお指導のおかげかしら? 今日のデート
だって2人で並んで歩いていたし、さっごく機
嫌がぶちやって……。♥ ……うん、でも油断
しちゃいけないわ。最近の女の子ってカッコ
イイ男の子がいると、スグ手を出らんだもの!
私絶対に自分の女の子にそんな負けたくないわ!
だって、ちっちゃいころからさーっと、お兄様
のことだけを見てきたのは私なんだから……。



Good Morning

お兄ちゃまの活躍
する姿が、花穂の
元気のもとなんだあ！

「オース、パイ、イー、フブ、うふ。あ兄さま
ほっし キヤ……、っけ あれや ……む
んだ事かゝ。あつ、あ兄さま、あはさう♥
花屋、今ね、あ兄さまの試合の応援する夢
見てみただよ！ えへ〜……ポンポン得て、
エム オーズ、パイ、イー、って……あ、あれ
や 聞かせてたのじ やだ、花屋達言言っちゃ
った♥ るら、さっこそスキャモサだっため。
むく！ 団子をつつたら焼さが現れるかな……」

Pinus 花穗



次号の「シスプリ」はミニゲームです！ お楽しみに！！



「^{ポイント}聖女神天国^{ポイント}」^{ポイント}掲載延期のお詫び

今月号よりよいよ！連載スタート、ということで読者の皆様にご期待いただいていた「聖女神天国」は、ギリギリまでがんばったのですが、今月の掲載分間に合いませんでした。好意光生、藤原悠らにも、前作の「女神天国」を超える作品にしたい、という思いで、制作を急がせたりと、お手上加減が多すぎて彩色が間に合わない、という事態に陥ってしまいました。タオリアティアさんとの約束とははズレ、結果的に作画を楽しみにされていた読者の皆様にも、ご迷惑をおかけすることになってしまい、深くお詫び申し上げます。8月号にはより美しくなったデザイン画をお届けいたします。

パワーアップして
9月号より
スタート!

ゴメンねっ♡



フィギュア & クリエイター モデラー科

開講!

八方に広がる
しなやかな
造型力が
身につく

授業内容 CURRICULUM

■ツールとマテリアル
■彫刻学基礎
■彫刻初步
■各種キャラクター造形
■シリコンモールド制作
■アプライエンス
■ボジモールド制作

■アプライエンス彫削
■アプライエンス
■ネガモールド制作
■レイテックスポリフォーム
■メカニカル装置
■ゼラチンアプライエンス制作
■キャストイング
■ペーパー粘土加工

■エアブラシ実習
■ペイント実習
■撮影・撮影基礎
■ジオラマ制作

入学検定試験実施

平成12年4月開講/願書受付中

アニメとSFとCGのハイテクが
21世紀のフィギュア&プラモ
の美境界へ誘います

全日制(夜間部)

就学2年

学費大幅減下
卒業生に与える各種特典あり

学校法人 ぎやぎ

東京CG専門学校
(CG・アニメ・映像科)

代々木アニメーション学院

〒158-8501 東京都渋谷区代々木1-20-3-68-5 代々木アニメーション学院
TEL 0120-310-042 (受付) FAX 0120-310-695 (受付)
URL http://www.yag.ac.jp/
E-Mail yag_info@sphere.ne.jp

Figure creator
Modeler

そ、アートっぽくいくの。
人より造形力



158-0053 東京都渋谷区代々木1-20-3-68-5 代々木アニメーション学院
TEL 0120-310-042 (受付) FAX 0120-310-695 (受付)
URL http://www.yag.ac.jp/
E-Mail yag_info@sphere.ne.jp

第

5

回

CHARACTER

桜子

THE CHARACTER
DESIGNER'S

Art & Works

【キャラクターデザイナーズ
アート&ワークス】

梶島正樹

美少女
キャラクターが
生まれる瞬間

ステキな笑顔でいつも僕達を魅了する数多くの美少女キャラクター達。彼女達を産み出すキャラクターデザイナーとは、果たしてどんな職業でどんな人達なのか……? G's読者なら誰でも1度は抱いたことのあるこんな疑問にお応えするべく、堂々開始の集中インタビュー! 志望者必見です!!

第5回 梶島正樹&桜子



梶島正樹

カレシキ・マスカ
アニメーターとしてスタジオ・ジュニオで活躍
のフリーランス。フリーとなったからはA10
に所属。同じ事務所に在籍のオリジナル
作品である「天地無用! 継業篇」で主
役のイメーに声優を務めた。この本人か
らの強い希望により、芸術の道に進む。仕事
での紹介となり。

MASAKI KAJISHIMA

キャラクターデザイナーという職業の秘
密に迫る単行インタビュー。今回のゲスト
は「天地無用!」でおなじみの梶島正樹先
生です。先生の創作活動の軌跡にふれる、
ディープなお話をうかがってきました!
——東京に入ったきっかけから教えて(どだい、
まず高校を出てから大阪デザイナー学院という
専門学校に入ったんです。私は岡山出身なん
ですけど、いきなり東京に出てくるのはすが
に怖かったんで、途中の大阪に(笑)。またア
ニメ料がまだばかばかりの頃で、学校に行けば、
何かとかがりがあるんじゃないかと思って入
ったんですけど……何もなかったです(笑)。
でも、岡山時代に比べると漫画の知識も歩か
ったし、本道もいっしょでした。岡山にはな
かったような刺激があって、それはもう楽しか
ったですよ。

——その後、半面してアニメスタジオに?
まあ、在学中から友達と一緒にスタジオ見学に
行ったりはしてなんです。2〜3回は東京に行

きましたから、全部で10回程度は回ったかも
しれないですね。もう落着かないと全然わかりま
せんから、電話帳等のわかるところに片っぺか
ら電話をかけて……。とりあえずどこかに入れ
ればいいなあと思っていました。結果、スタジオ・
ジュニオというところに入りました。「Dr.ス
ランプ アラレちゃん」なんかをやったところ
です。

——1番最初に参加した作品は何でしたしょうか?
初仕事というところ、就職して東京に行く前に、大
阪でアルバイトをしたのが最初ということにな
るんですけど、「太陽の牙ダグラム」という作品
ですね。描いたのはもう、時価増価が爆発する
シーンとか、そんなものです(笑)。ジュニオで
は「あはようスパンク!」の最終話でした。
あとは動画担当から作画担当に上がって最初が
「ストップ! ひばりくん!」それから「国産」を
1本か4本くらいやって、ほかにも動画も何本かや
ったりしながら、「Gu! Gu! ガンマ」では同僚
の人と共同でキャラクターデザインもしました。

**いきなり東京に出るのは
さすがに怖かったんで(笑)**

手本がないから 模写ができなくて……

僕は作品数は意外と少ないです。

——では、「ガンモ」がキャラデザデビュー作ということ？

そういうことになりましたね。「ガンモ」は社長に監督してもらったんですけど、社長はなにしろ初挑戦が「会社員」という人でしたから、スゴイです（笑）。

——監督に会える前に好きだったキャラや作品を1つあげるとすれば何でしょう？

うーん、どれか1つっていうのはすごく難しいんですけど（笑）。メインのキャラで1番わかりやすいのっていうと「銀河鉄道999」のメーナルでしょう。じつは「アッガルター（第1）」に出てくるケイというキャラは、メーナルのイメージで作ったキャラなんです。18巻のOVAだというのにエッチさっものだけでギョギョをやってしまった作品なので（笑）。結果的にはあまりそういう感じにはなりませんでしたけれど、アニメがすごく好きだったという自覚は当時から？

ええ、それはありましたね。絵の模写なんかからやりましたし……たいていは落書きのようなものでしたけれど。

——その時期にいたのはどんなキャラ？

もう、漫画からアニメがいろいろと、アニメの雑誌がまだなかった頃は、手本がないから、どうしても模写ってできないんですよ。だから漫画の方が多かったですね。地が気に入ったらもう手書きした決意でした。少年漫画から少女漫画まで、好きだったのは初期の石ノ森章太郎とか、松本零士……それから部分的にですけど、手塚治虫とかですね。

AICで 「天地無用」を作る

——ジュニアに入った後は？

ジュニアにも8〜9年いてから、フリーになって今いるAICに移りました。

——……ケンカして？

円剛通信社です（笑）。

——AICに移った理由というの？

AICの作品がやりやすかったんですよ。入社する前にAICに志向してた期間があるんですけど、その時に「ガルフオーズ」の1作目から参加して、それがやりたくなったんですね。あと、ジュニアは比較的年輩の方が多かったんですけど、AICは同年代の若い連中が多かったんで、刺激があったんでしょねえ。若くてうまい人ばかりでしたから。

——ほかの作品は？

うーん、「バブルガムクライシス」「サイレントメビウス」「イタサー3」「ソル・ビアンカ」とか……、そういえば、ゲームではジュニア時代に「タイムギル」なんかもやりました。

——AICといえば、「天地無用」が読者にとってはなじみ深い作品だと思うんですが、これは朝日放送生として初のオリジナル作品になるんでしょうか？

そうですね。「天地」が初めてのオリジナルになると思います。その前はちょうどシンシアスなアニメが多かった時期だったんですけど、思ってるか聞いてるか、ふつうの顔をしてるかわからない。……で、もっと普通なギョギョっぽいコミカルなものをやりたいなと思って描いたのが「天地」だったんです。

——「天地」では「別荘」番となっていますが、アニメの制作にはいろいろなお話がある中で、どのような話から参加されたんでしょうか？

私の場合はもう、いつも最初に自分1人でお話を終わらして作っちゃうんですよ。ですから企画として提出する時には、オチまでは全部できあがってるんです。もちろん間に入る細かいエピソードまですべてあるわけじゃないんですけど、あらすじというのは決まっちゃってて、そこから企画としてスタートするんですけど、それから「天地」の場合も、全部までやってから社長に持っていきました。

——初のオリジナルということ、悩みはありましたか？

……あまり悩まない方なんです。悩むとしたら、ストーリーの整合性があるかないかくらいです。あとはもう本当に自分の中にあるもの



桜子

「銀河OVA」「銀河鉄道999」に登場するヒロイン的存在の美少女……というよりは美女。屈指してきた主人公の性格教師という設定だが、じつは主人公がいつも夢に見ていた女性にそっくりで、どうやら主人公と主人公の間に友達から恋人関係があるらしい……という設定の美女キャラクター。設定と性格を兼ね備えた理想女性人気があり、パソコンでのゲーム化も予定されている。

SAKURAKO

いつも最初に自分1人で お話を全部作っちゃうんです

MASAKI's HIROIN

「日常生活を基として書けるのではないのでは」という疑問から、素えて娯楽アニメと美術した、という桐原先生。ふつうのアニメファンであった書から、自分自身が、ヒロインよりも個性豊かなサブキャラの方が好きだったのだ、1つの作品に対して、ヒロインというモノはあまり設定してないことが多い、という先生だけど中でもこの「美少女戦士セーラームーン」には、そんな桐原先生の考えとヒロイン像が明にもり込まれているらしい。「天地」で桐原先生のファンになった、という人は、この機会にぜひ、桐原先生のヒロインへのこだわり、といったものを体験してみてもいいのではないでしょうか。また、この「美少女戦士セーラームーン」は海外でも人気のため、パソコンでのゲーム化がすでに決定しているというから、お楽しみ。レーティングはもちろんならぬ手塚とのことだけれど、設定やストーリーにはいろいろ変更がなされるはずで、1通りしか読めぬあの有名なOVAとちがう、マルチエンディングが可能なゲームならではの展開を考えているそうですよ！

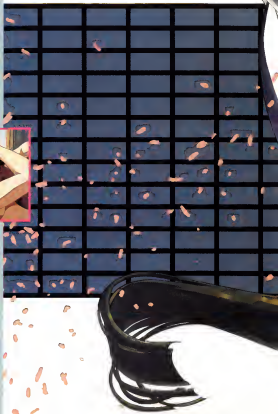
祝島正樹特別描き下ろし
「服を着ていても色っぽさを感じる画を……」



★主人公とヒロインの初会。



★主人公を助けてくれるあんなにかっこいい女性キャラは、



桜子さんに
会おう!

OVA「御先祖様、断崖」第一話

主人公の半蔵に魅入られ、桜子さんの物語を
果たす第一話。お話を付けた原稿の頃と、DVD



OVA「御先祖様、断崖」第二話

不思議な要素を持つ半蔵に惹かれていく主人公。
母にHanzouの存在について話をする。なぜか同



OVA「御先祖様、断崖」第三話

物語の最終に決まると主人公はいついっ
つまでも待っているが、その結果を知らぬ間



OVA「御先祖様、断崖」最終話

主人公の半蔵と母の間にそっくりな桜子。母の
子に恋をされているらしい。半蔵の物語を聞



エタキュー

『エタメロ』に登場する
ライバルから告白される
条件を大公開! 秘蔵の
プレゼントもあるのでお
見逃しなく。今週の記事
を参考に『エタメロ』も
完全攻略しちゃおう!!

おなじみ
しなっ!

『エタメロ』でライバルから告白される条件はコレだ!

読者の皆さんから寄せられた多くの質問の中から、今回は『エタメロ』のライバルから告白される条件についてお答えしよう。ハッ

ピーエンドはメインキャラと同様、現代に降る場合と降らない場合との種類がある。下に解説した「告白条件」をチェックしてエンディングを容易に両立だ。



4
のイベントを
クリアする
必要がある

「キャラ別イベント」はわざと失敗!

パーティメンバーの「キャラ別イベント」はすべて失敗しておくこと。成功すると、その仲間からの告白される可能性が高くなる。下の設定リストで確認してわざと失敗だ。



4
発生場所を通過する前にデータをセーブ。そして確実に失敗しておくように!

カイル

カイルのイベントでは「成功するぞ」の行動を選択すべきになる。100以上の目安は、セアレスのダンジョン「ダレセイナイ黄金都市」クリア後! そこを通過後から主人公が1人でスケジュールを実行し始めれば達成できます。

●イベントデータ

イベント	Black Star
ジュビター	
成功条件	1 カイルのイベントを成功 2 レミットのイベントを成功 3 主人公が1人でスケジュールを実行し始める回数以上



レミット

レミットのイベントでは「いつでも無難にこい」の行動を選択すべきになる。100以上の目安は、カイルと同じ。セアレス通過後から主人公が1人で実行し始めれば達成できる。そこでデータを手続きしておけば同時達成もラクテン!

●イベントデータ

イベント	Black Star
ジュビター	
成功条件	1 カイルのイベントを成功 2 レミットのイベントを成功 3 主人公が1人でスケジュールを実行し始める回数以上



アイリス

カイルとレミットの両方のイベントを成功させる（やり方は2人の攻略コラムを参照）。100以上の目安はハン通過後がよいが、ハンはいわゆる見落とすなりカイルとレミットと同じ。セアレス通過後

のほうがいいが、主人公が1人で実行し始めると両立が容易にしやすい。攻略はこまめに!

イベント	Black Star
ジュビター	
成功条件	1 カイルのイベントを成功 2 レミットのイベントを成功 3 主人公が1人でスケジュールを実行し始める回数以上



キャラ	成功条件	イベント
キャット	フレーム・ブレイ	本家の凱歌
ガレン	東国がフエス	エンディングデザイン
アルズ	ヴァル・ライノスター	旗を倒して
マイナー	フィニッシュ・ザ・デザイン	いばりん大冒険
リサ	デザイン・ニコ	ビビビビ
花菜	音楽フェスティバル	ワワワの音楽隊
デイズ	ソウル・シエロモン	Dark Blood
露露	魔法師のゴッド	噂、新登場
ファンディ	コーン・サーズ	噂し他はどこですか

キャラクター名鑑 PartII

「悠久」シリーズのサブキャラクター(3)

スゴロク仕様のほか、数々のイベントに登場する「悠久2」のライバル役を本誌に紹介。スゴロクは我が仕掛けになった「悠久2」では少々影の薄いライバルだが、キャラとしての魅力は十分過ぎるほど! 依頼を実行して欲しい仲間も役者さん。

ジャン

- 年齢: 7歳(推定) 男
- 誕生日: ?
- CV: 岡本信子

金髪短髪で眼鏡をかけた少年。性格は少々お調子者だが、よく考えて行動する。よく考えて行動する。よく考えて行動する。



ヤス

- 年齢: 7歳(推定) 男
- 誕生日: ?
- CV: なし

ジャンの仲間で、一緒に行動している。性格は、お調子者で、よく考えて行動する。よく考えて行動する。よく考えて行動する。



バネラ

- 年齢: 7歳(推定) 女
- 誕生日: ?
- CV: なし

金髪短髪で眼鏡をかけた少女。性格は、お調子者で、よく考えて行動する。よく考えて行動する。よく考えて行動する。



ジョン

- 年齢: 7歳(推定) 男
- 誕生日: ?
- CV: なし

金髪短髪で眼鏡をかけた少年。性格は、お調子者で、よく考えて行動する。よく考えて行動する。よく考えて行動する。



ホル

- 年齢: 7歳(推定) 男
- 誕生日: ?
- CV: なし

金髪短髪で眼鏡をかけた少年。性格は、お調子者で、よく考えて行動する。よく考えて行動する。よく考えて行動する。



至福の大王、世紀末コミック界に**降臨!!**

超強力連載陣+期待のニューフェースで贈る
コミック界の大王が、装いも新たに待望の**月刊化!**

月刊化記念企画も超大王級!!

3号連続付録

**トレーディングカード
水着美少女コレクションVol.1**

大王誌上でおなじみの作家陣による、オール描き下ろしの
水着美少女トレーディングカードがもれなく3枚づつ付く!!
7月号はせたのりやす、ごP、かわむらやすひとが登場!!

応募者全員サービス

コミック電撃大王 **「電撃大王」**
特製同人誌

電撃大王作家陣による特別小冊子を、応募者全員にサービス!
本誌連載作品の外伝やコラムなど、コミックファン必見の1冊!!

新連載・2本

**TRAIN+
TRAIN**



たくま朋正+倉田英之

SPECIAL HARMONY

後編なお

アニメ化作品も大好評!!

ゴクドーくん漫遊記
桐嶋たけの+中村うさぎ

D4プリンセス
原田将太郎

To Heart
高橋石京

ベターマン
山田秋太郎/
矢立 肇+米たにヨシトモ

好評連載
リスティス
うたたねひろゆき

大王の名にふさわしい超豪華執筆陣
うるし原智志/よしもときんじ/せたのりやす/ビトウゴウ/藤宮 誠/安永統一郎/
中村博文/土屋杏子/八房隆之助/鈴木がんま/飯倉 悟/富樫 大森 葵/そうま竜也/
門井亜矢/栗栖神祐/遠藤和久/林本志弘/あずまきよひこ/小野敏洋 はか

最大コミック誌に贈る 超豪華版コミック付
**月刊コミック
電撃大王**
毎月18日発売

7月号 6月18日(金)発売 特別定価620円(税込)

発行●メディアワークス 発売●角川書店

お問い合わせ▶ 03-3238-8605(角川書店物販課)
メディアワークスのホームページ <http://www.mediaworks.co.jp/>

プライズマシンの 遊び方講座

(コンビニキャッチャー
とりほうだい)

のまき

作 画 ここまひ・赤い靴CLUB

おっ!

りんご殿!
そんなにたくさんの
キーホルダー
どうしたの
でござるか?



あっ!

リーザちゃん
コンビニ
キャッチャーで
ゲットしたのよ



おおっ!!
すごいで
ござるな!

えへへっ!
上手でしょ!!



上移動



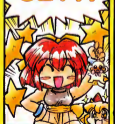
左右移動



つかも景品のポイント
前に引く時
アームが少し上
にあがることに注意してね



GET!!



注意

- ①景品のどこをつかむのが
良いかを確認すること
- ②機械の扉もチェック
(上下・左右の移動時)
- ③前に引く時 アームが
少し上にあがることに
注意



コンビニキャッチャーは
キーホルダーだけでなく
左ページのような
いろいろな景品が
あるからお店でも
チェックしてね

おっきな
“O X”も
よろしくで
ござる!



美少女
MUNO

夏服への衣替えで気分も新たに、勉強や仕事に頑張っているキミ達。美少女グッズをながめながら、ちょっとひと休みをしてはいかが？

ガラス

GOODS

絵が出るレンズクリーナーの最新作は、映画にゲームに絶好調の「逮捕しちゃうぞ」



きれいにするんだもん
遺精しちゃろぞ the MOVIE
MFドライブレンズクリーナー

[illegible]

●にっぽん 読者中、2,000名（約1%）
 ※調査協力：株式会社エヌ・ティ・エス・リサーチ

この本は、シリーズ「21世紀の教育」の第1巻である。

▲▶ 生IT活用 うちからリーダーをブローイング

●東京證券取引所 東京 1月14日?納入総額2,000億



カートキャブスターさくら R・RカーK Part 2

[illegible][illegible]

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 399–406



デ・ジ・キャラット プレイイングカード

▲デ・J・キヤタートとキヤタートがいつか書いた「ワラズ」は、アムステルダムで、キヤタートが書いた。キヤタートは、アムステルダムで書いた。キヤタートは、アムステルダムで書いた。

●フロッピー 両面中 3 面2面 (両面)
全2面2面2面[illegible]

ギャルス
アイランド
トレーディング
カード



● 蒸気や水素も、700℃
を越えれば燃焼する。ア
ンダー・ザ・グランド

●昭和史／昭和下の政治

學費 1,200,000 日元
140 門 (200 時)



劇場版
機動戦艦ナデシコ
ル・チャム
T・シャム

●販売価格がアフリカと
れたら、安いトリス
にのりばな夜間を分
スーをアフリカの
国ものがもったいなく
お城に的打つならぬ
ヤイゴにぞめて、
しるしとある。

●この本は、読者の手に入る

© 2000 by The McGraw-Hill Companies
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without prior written permission from The McGraw-Hill Companies, Inc.



守護月天I
リアルフィギュア
コレクション

◆ムーブ、天竺、細紋、シャボ、山野品内5種類、100%のミニサイズで付く。とても精巧。シャボ、天竺、ムーブは裏地にムースペーパーが付く。

●ユーザン 7月20日 西暦
1999.07.20

© 2005 Pearson Education, Inc. All rights reserved. This publication is protected by copyright. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from Pearson Education, Inc.



OVA『ときメモメモリアル Vol.1』

▲「I remember you」のサウンドトラック、オリジナルサウンドトラックを収録したCDが付く。さらには本作の音楽をより身近にのびるための、BGMの編みこみに1つの限定版「CD付きメモリアル」も用意されている。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 KONAMI AMUSE ENTERTAINMENT

メルティランサー
—The Animation— CODE:001
再結成 メルティランサーⅡ

▲本作の「メルティ」が、今までのOVA全11巻に、追加のキャラクター、追加のストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。また、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 TBS ©1995 AQUA



ドラゴンナイト4 MAP3 DESTINY

▲本作のキャラクター、ストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 AQUA

ナチュラル VOL.2
「ひとつに集って」

▲本作のキャラクター、ストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 AQUA



アキバ電機町 Vol.8

▲本作のキャラクター、ストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 AQUA



Sakigake! Yatai integral 8

▲本作のキャラクター、ストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 AQUA

美少女戰士セーラーMoon
セーラースターズ メモリアル

▲本作のキャラクター、ストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 AQUA

Shinobu no Yatai
Shinobu no Yatai

▲本作のキャラクター、ストーリーを追加した。さらに、本作のキャラクターの魅力をより引き出す、オリジナルのストーリーを追加した。

●3月24日発売 LD KSLA-800/80000 KMLA-1 (全2巻) VCD KMPA-1 8,800円 (税込)

©1995 AQUA ©1995 AQUA

FIGURE

おなじみの女の子から、最新キャラクターまで、5人のオススメ美少女を紹介するぞ



1. 直ぐに実行する

●映画館の壁にながし、キューとまちまちがミクシーなシネマ。太田のセリフとも、思わず「もってて！」とお祈りしたくなるような、温かい映画。お祭りに誘われる人々。
●コトブキヤ 池田中 1,000円(税込) 原田製作所監製(吉田中口出版) / 全長 12分
©2006年映画。ミューズ・フィルム・プロダクション・制作。東京ミューズ・フィルム・プロダクション



080-762749

● 2010年秋冬のファッションは、個性を表現するアイテムが中心。中でも、個性を表現するアイテムが中心。中でも、個性を表現するアイテムが中心。



（上） 1997年12月15日



▲ 若 a 与 b 均不为 0，则 $\frac{a}{b}$ 与 $\frac{a+b}{a+b}$ 均不为 0，且 $\frac{a}{b} = \frac{a+b}{a+b}$ 。



BOOK

AICの歴史を1冊にまとめた豪華なムックがリリース!!



アニメーション・インター
ナショナル・クロニクル
～A10創立10周年記念特号～

▲「天地無用」・「大運動会」シリーズなど、数々の名作を生み出した人！この歴史を、貴重なアーカイブと、新鮮なテーマで振り返る。名作映画、映画化された漫画の映像下ろしにテンパ♪付き。
●メディアアーク・ス・丸の内本店 / 丸の内線有楽町駅



選作 讀武庫

▲アートとハイテクなス
ピードが印象的。パノラマの
ムンヘイロウ作品。絵巻物に、
特異と美意識の境界線が
収められ、ミッドウェーが完成
される。はたして、主人公は、
このまま無事に目的地を脱出
できるのか――

●演出：大塚・タイエスエス・
海老原・高野（演出）
のメンバー



2008年12月11日



電車及路王

◆ゲームの作成は、これと
併せて、**認定資料**や**指導
要綱**、**プレイシート**もあわせ
て、**メディアワークス**へ、**発行
希望**、**発行所**の、**住所**や**電話
番号**を、**添付**して、**送付**
してください。



AICセル&アート展
AICセル&アート展! TOKYOが、
6月19日～21日、渋谷・Galaで開
催される。会場では、A Iに制作の人
気アニメのセル画が見られるだけでな
く、買ったりでもできる。作品に関わ
ったタレントの、サイン会もあるぞ。
入場料は500円。詳細等は03-3791-
4617 (Gala) まで。

『下級生』放映開始！

あの「下北沢」が、TVレターXになる。OAV「オムニバス 下北沢」のスタッフが、新作ストーリーにいとむねがたつと、ヒロインは、60年代劇2年目の新登場キャラ。彼女がどんな物語を見せてくれるのか、楽しみだ。

7月からテレビ放送。テレビ特撮は、テレビ特撮 千鶴子と、特撮放送、特撮放送、テレビ放送。サンテレビ、KBS京都、広島ホームテレビ、TBSメロディエッセイ、全11話。



Little Lovers.
SPECIAL EDITION
SPECIAL EDITION
SPECIAL EDITION



かけがえのない
6つのストーリー
それぞれの主人公の物語が、それぞれの季節に

- EPISODE I 神楽ゆかりが「僕と彼女と週末に」●EPISODE II 桜井ゆきえ「夏草の誘い」
●EPISODE III 寂かなな「あの歌が思い出せない」●EPISODE IV 冬月あや「失くした1/2」
●EPISODE V 松浦くるみ「ひまわり」●EPISODE VI 日向きゆり「四月の風」

アドベンチャーゲームと本格の推理シナリオと、ボードゲームの要素を駆け引きをあわせ持つ
それが新しい風「高校生活テーブルトークRPG」なのです。

高校生活テーブルトークRPG リトルラバーズシーズンゲーム

7月15日発売予定/予価6,800円(税別)/CD-ROM2枚組

リトルラバーズ開発部

目次



●オープニングテーマ
「こんなにも昔はあったかいんだね」
収録 1 100円(税別)

収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)



●エンディングテーマ
「素敵な夢を -DREAMIN' TOMORROW-」
収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)

●リトルラバーズ CD-ROM

「Little Love Letters」収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)
収録 1 100円(税別)

収録 1 100円(税別)

Windows版

「リトルラバーズ シーズンゲーム」 6,800円(税別) (for Windows95/98)

「リトルラバーズ」 7,000円(税別) (for Windows98) (for Windows98)

「リトルラバーズ」 7,000円(税別) (for Windows98) (for Windows98)

「リトルラバーズ」 7,000円(税別) (for Windows98) (for Windows98)

「リトルラバーズ」 7,000円(税別) (for Windows98) (for Windows98)



Little Lovers SHE-SO-GAME

失 く じ た 1/2

EPISODE IV



緑ヶ丘高校に入学してからしばらくたって
僕はクラスに少し変わった女の子が
いる事に気が付いた。
彼女は決して笑顔を見せず
まるで自分の存在を消したいかのように見えた。
彼女の名は「冬月あや」と言った…

I N T R O D U C T I O N







お父さん…

お母さん…

…順一さん

そして彼女は何かかもを失ってしまった…





「…帰っておいて…私といるとあなたも不幸になるよ…」



「おや、あや、ほが可愛らしいで…」

なぜ 私だけが……



「私はあなたを許さない…」





「やめて下さい…はなして下さい…」

「あのボート…小さいころお父さんと乗ったことあるんだ…」



生きているのですか？



「あ…みんながいないと…ひとりじゃ何も出来ないんだね…」

あなたは本当にひとりの女の子の
悲しみや痛みを、
全て受け止めるだけの勇気があるのですか？



Little Lovers SHE-SO-GAME
EPISODE IV 冬月あや
失くした1/2
COMING SOON

コラボレーションコミック制作

●脚本・演出/イシイジロウ ●レイアウト/近永健一 ●キャラクターデザイン・作画/近永卓前
●色指定/高砂芳子 ●デジタルペイント/塚本歩 菊川友美 (日本コンピュータアーツ) ●デザイン/micro fish
●背景協力/砂川千里 鴻山真奈美

ゲーム監演

智恵洋子 松下美由紀 須江由依 高木沙 大森雄博 塚本真綾
岸田浩幸 新井健一 田村ゆかり 堀ひかり 島崎逸輔 片桐健太 芳野美樹 花冠民

愛と生存のサバイバルの

あの恋愛サバイバルシミュレーションが



第2幕が再び開かれる!

ダブルになり大幅パワーアップ

- 前作を上回るグラフィックの美しさ!
- お料理パートは楽しさ倍増!
- アイテム作成や行動により絵が!



プレゼントで女の子のイベントをキッパリ

- プレゼントにより女の子の好感度が強化!
- 国の島嶼たちと目にしたバトルが激戦!
- 実力派声優陣が出演、臨場感のボイスが聴き
を堪能する。

出演：いづみ／高田聖子、前田 幸治／佐藤 美佳子、白石 寿美／高田 聖子
高田 聖子／高田 聖子、高田 聖子／高田 聖子、高田 聖子／高田 聖子
高田 聖子／高田 聖子、高田 聖子／高田 聖子、高田 聖子／高田 聖子

初回特典!!
オリジナルサウンドトラック

恋愛サバイバルシミュレーション

無人島物語

RRR

発売中!

Windows95/98専用 CD-ROM

希望小売価格 8,800円(税別) 15歳以上推奨

原価 5,000円(税別) JANコード 7 636967 07301881

●CPU Pentium133MHz以上 ●解像度 640×480以上High Color 32bit DDC対応以上推奨 ●VGA640MB以上
●メインメモリ 16MB以上32MB以上推奨 ●CD-ROMドライブ 最小インストール時約150MB、最大インストール時約300MB ●DirectX5.0対応に必要する機器が推奨です

発 行 (株)ケイエスエス

総代理店 (株)ケイエスエス販売

支店 東京 〒113-0031 東京都荒川区西日暮里1-17-13 ケイエスエスビル TEL 03-5691-1000 FAX 03-5691-1001

大阪 〒555-0011 大阪府大阪市西区南堀江1-10-10 西堀江駅前ビル TEL 06-4309-7711 FAX 06-4309-8811

ケイエスエスコーポレーション 〒124-8645 東京都葛飾区新小岩1-11-10 TEL 03-5691-1000 FAX 03-5691-1001 ケイエスエスホームページ <http://www.kss-inc.co.jp>

KSS

Kids Entertainment Company

プロッコリーが放つ今世紀最後の
超大作トレーディングカードゲーム

覚醒の乙女たち

アクエリアンエイジ



トレーディングカードゲーム アクエリアンエイジ〜覚醒の乙女たち〜

7月30日発売決定!!

標準品2778円
スタンダードBOX 808円+ルールブック 1380円
ブースターパック 1280円

本誌の付録として
7月30日発売決定!!

アクエリアンエイジ6版 絶賛発売中!!

G=ヒココロ
しらとりれいこ
御谷おる
大河広行
藤原和彦
近藤清明
とがわはなまる
徳見唯子
中山裕貴
七瀬英
波上本奈
八巻恒之介
はん
ひかわ
ひかわ晴
水崎う
平野俊貴
ひらのわたる
藤川明日香
ボチコン
はよんっロク
松沢
美樹本崎蓮
水上広樹
宮
八重城秀
やじるし
やたなかのり
ゆめじきリコ
龍流留
龍流留
5028円+送料

Digital Character's Festival

デジキャラ フェスティバル II

開催時間 10:00~18:00
会場 池袋サンシャイン文化会館Bホール
主催 プロッコリー
入場料 ¥500(当日券のみ、前売券は販売終了しました。)
招待券 ゲーマーズ全店で¥3000以上お買い上げの方に招待券配布。
招待券配布期間/5月22日~6月26日

出展メーカー一覧 50名超 新商品 5A100名超

- | | |
|--------------|------------------|
| 株式会社アムニタ | 株式会社ディンエム |
| 株式会社KSP | 株式会社ナムコ |
| イナエイ株式会社 | 株式会社バンプレスト |
| 有限会社イマ・コーホ | 株式会社ビジュアルラボ |
| イマジニア株式会社 | ベイ・クリスタル株式会社 |
| 有限会社H8プランニング | 株式会社ボーテス |
| エフアンドシー株式会社 | 株式会社セイトムアップ |
| カードショップらんぽん | 京商株式会社 |
| ギャザーズ バグ | 株式会社野村 |
| 株式会社ケーアイブ | 株式会社ニートンシステム株式会社 |
| 株式会社コスバ | 株式会社日本ソフトウェア |
| 有限会社フーファイブ | ゲーマーズ |
| | 各メーカーブース設営予定 |

1999年
6月27日
in
池袋サンシャイン
文化会館
Bホール

デ・ジ・キャラットの声優
の真田アサミさんが来場!
デ・ジ・キャラットのライ
バルの名称発表!
そして、アクエリアン
エイジのイベントなどを開催
予定です。

注: 詳細は、内容の印刷に際しては、
内容よりゲーマーズ各店で、
プロッコリーホームページ
(<http://www.broccoli.jp>)
では、随時お知らせします。

お問い合わせ先
デジキャラフェスティバル事務局
東京池袋池袋西武ビル5F-14-1
TEL 03-5372-6201
[月~金(祝日除く)AM10:00~PM5:00]





恋愛アドベンチャーゲーム

With You

7月発売予定

通常価格 ¥7,200円 [CD2枚組]

© 1999 NEC INTERCHANNEL. ALL RIGHTS RESERVED.



僕の想いは、彼女を追って
どこまでも走り続けるつもりだ。



NECインターチャネル株式会社

東京・有明三丁目1番1号 101-0001 東京都江東区有明1-0-1
ユーザーサポート部 03-3650-7000 (受付時間: 月~金曜 午前9時~午後5時)



T1116397070683

© 1999 NEC INTERCHANNEL

NEC INTERCHANNEL is a registered trademark of NEC Interchannel Co., Ltd.

© Media Works 1999 初版/表紙写真提供: 山崎 祥徳/Printed in Japan 雑誌16397-7

郵便はがき

1 0 1 - 8 3 0 5

郵便はがき

1 0 1 - 8 3 0 5

東京都千代田区神田駿河台1-8

東京YWCA会館

電撃G'sマガジン編集部

アンケートハガキ⑦係 行

東京都千代田区神田駿河台1-8

東京YWCA会館

電撃G'sマガジン編集部

「シスター・プリンセス」

誌上ゲーム⑦係 行

フリガナ		生年月日	年	西暦	月	日
姓	名	19				
住所		性別	市区			
都道府県		男女	都			
〒		()				
年齢	職業 又は学年	二購入日		月	日	
P.11のプレゼントで読みたいものを1つ						

姓	名				
フリガナ					
氏名					
ペンネーム					
性別	男・女	電話	()		
年齢	職業 又は学年				

「シスター・プリンセス」参加ハガキの締め切りは5月18日(両日満席希望)

「シスター・プリンセス⑦」参加ハガキ

①お名前
お兄ちゃん名を書こう
(3文字まで)

②好きな色
好きな色を1人選ぼう
(番号を1つ記入)

③好きな食べ物
好きな食べ物に何で答える?(それ以外のフリガナ解答の番号を1つ書く)

メール①の解答 メール②の解答 メール③の解答

●封へのメッセージやイラストを描こう●

電撃G'sマガジン/7月号アンケートハガキ

①

② ③ ④

⑤

⑥

⑦ ⑧ ⑨

⑩ ⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

RETROMAGS

Our goal is to preserve classic video game magazines so that they are not lost permanently.

**People interested in helping out in any capacity,
please visit us at www.retromags.com.**

No profit is made from these scans, nor do we offer anything available from the publishers themselves.

If you come across anyone selling releases from this site, please do not support them and do let us know.

Thank you!

